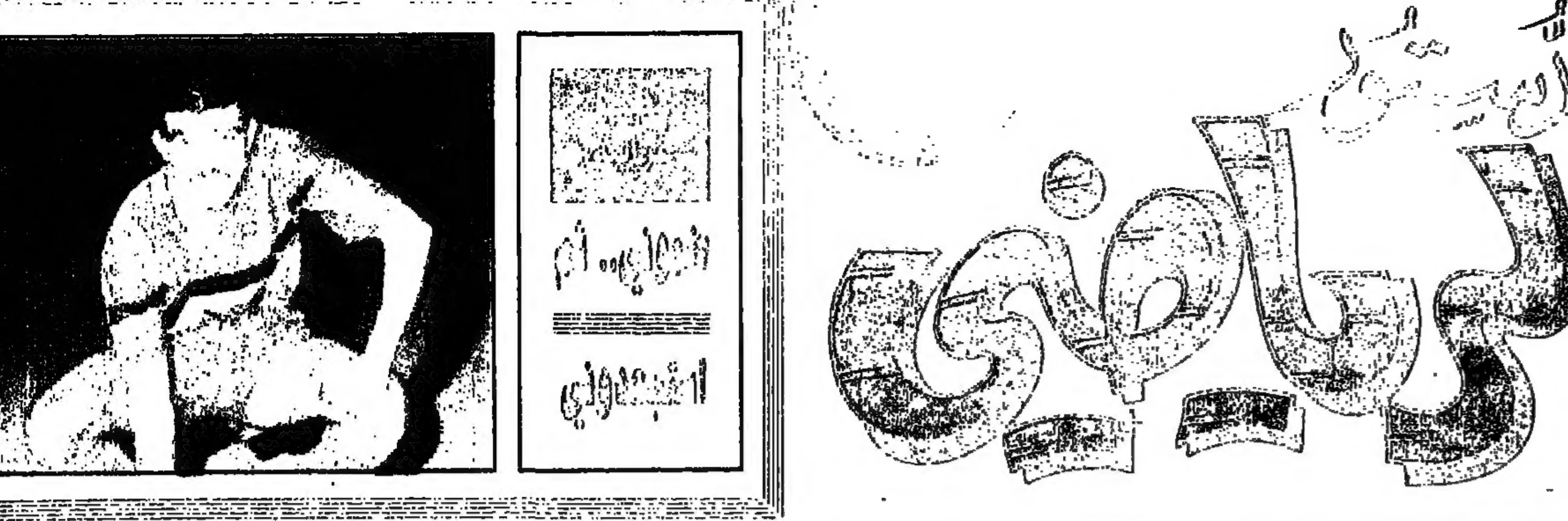


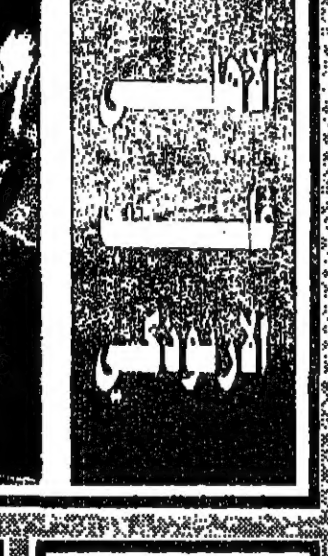
الاثنين ٢٩ رمضان ١٤١٣هـ الموافق ٢٢ اذار ١٩٩٣م رقم العدد (٢٣) السنة الاولى/ عمان







من اجل الخير:







المنتخب الوطني.. هجوم عقيم والوسط افقد الموقف

بطولة اوكي كل النجوم.. الجولة الحاسمة





ميلان و[illegible].. [illegible] نحو اللقب الاوروبي



محمد باكير:
اعادة نظر في بعض اللاعبين





حسام حسن:
مؤامرة على الكرة العربية

اول ضحايا الموت المفاجئ: في كرة القدم







الدستور الرياضي

المدير العام
سيف-محمود الشريف

رئيس التحرير المسؤول:
مصطفى صالح

مدير الدائرة الرياضية
محمد سعد الشنطي

المحررون
محمد غنام، شبلي شطرات، خلف البرماوي، عاطف عساف، يوسف نصار، رزق المصري، محمد الظاهر، جلال الخوالدة، شادي قطام، حسين الزعبي

المصور معتصم المالكي

الاخراج والتنفيذ
سمير الرمحي ومحمد مرشد

المونتاج الفني وسيم ابو جعفر

تصوير
مقبل اليماني

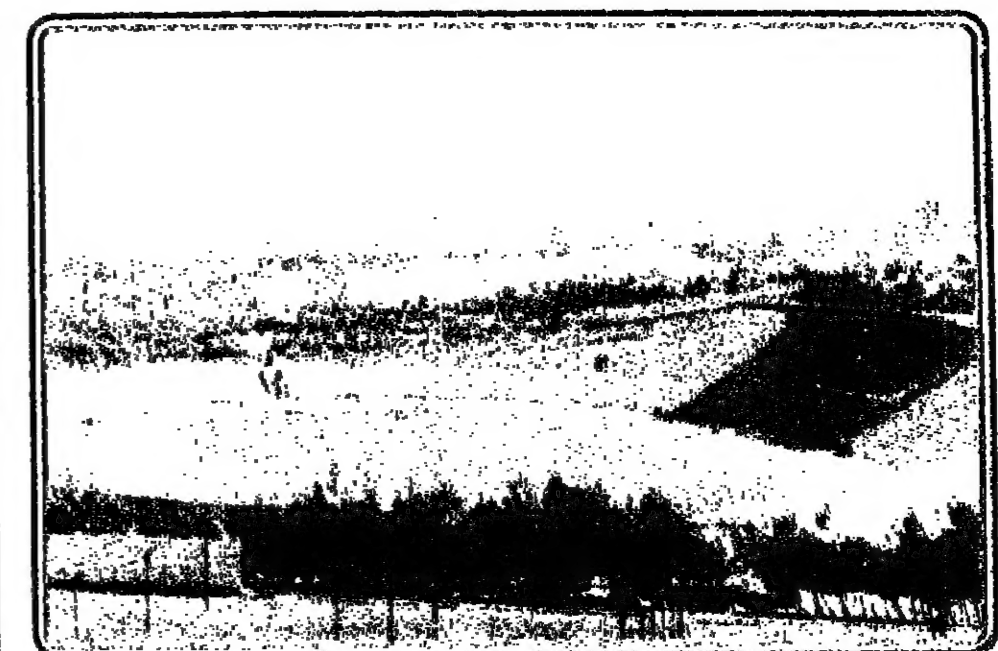
الصف الضوئي (الكمبيوتر)
حسين القشوم

الاعلانات:
يراجع بشأنها دائرة التطوير والتسويق

الاشتراكات

قضية تحتاج العقلانية والمصلحة الوطنية

ستاد عمان سيعود للارضية الترابية والسبب الجهات المعنية



ستاد عمان الدولي يجب المحافظة عليه.

●● ربما يستغرب البعض عندما نقول ان ستاد عمان الدولي سيعود للارضية الترابية بعد زراعته بالعشب الطبيعي خليفة الترتان «جمل المحامل» لموسمنا المتواصل والمنوع.

والسبب الرئيسي للعودة المتوقعة هو عدم توفر التنسيق بين الجهات المعنية التي تستخدم ستاد عمان الدولي لاقامة المباريات ولو اعدنا فتح الملفات لنجد ان القضية اصبحت وطنية وتحتاج للعقلانية حتى نحافظ على هذه الملاعب عفوا على الملعب الوحيد وهو رصيدنا في الوقت الحالي وفي ظل الظروف الصعبة.

نحن هنا لا نقف امام زراعة ارضية ستاد عمان / الدولي بالعشب الطبيعي بل نقف امام طريقة الاستخدام لهذا الملعب بعد زراعته .ومن هي الجهات التي تستخدم هذا الملعب.

تعالوا معنا نستعرض خطورة الموقف بعد ازالة الترتان والبدء بزراعة الملعب وما هي الخطوات اللازمة لضمان المحافظة على هذا الملعب.

في البداية نقول ان التنسيق بين الجهات المعنية وهو شبه معدوم يجب ان يتجدد عبر لجنة وطنية تشكل من اعلى المستويات لبحث امكانية توفير ملاعب جديدة تكون موازية لستاد عمان الدولي من اجل التدريب عليها واقامة المباريات الصغيرة والشبه رسمية لتخفيف الضغط المتوقع على ستاد عمان الدولي وملعب البتراء.

فمثلا وزارة التربية والتعليم تحتاج لملعب رسمي لاقامة بطولاتها والوزارة قادرة على انشاء ملعب خاص لها مثلما اقامت صالاتها في كل المواقع.

والقوات المسلحة الاردنية لديها القدرة على انشاء ملعب كروي بالنجيل الطبيعي لاقامة بطولاتها ومسابقاتها الرسمية والامن العام ومن خلال الاتحاد الرياضي للشرطة لديه القدرة على انشاء ملعب له ليلبي احتياجاته.

ووزارة التعليم العالي لديها القدرة ومن خلال كليات المجتمع الخاصة والحكومية لاقامة ملعب لها حسب المواصفات المطلوبة والجامعات لديها القدرة والحمد لله على اقامة ملعب خاص لها وفق برنامج للتعاون والتنسيق بين هذه الجامعات.

واتحاد الشركات يمكن ان ينفذ هذا المشروع بالتعاون مع بعض الاندية الكبيرة ليتغلب على مشكلة الملاعب.

من هنا نجد ان وزارة الشباب تحتاج للعدد القليل من الملاعب الموازية للتدريب والمباريات التي لا يتابعها الجمهور وتبقى ملاعبنا الرئيسية في خدمة المنتخب الوطني والمباريات الرسمية التي تحظى بالاهتمام الجماهيري.

ويغلب عليها طابع التنافس القوي اضافة للمباريات التي يكون طرفها فرق من خارج الاردن.

كما لا يفوتنا ان نذكر اهل المسؤولية ان الارضية المزروعة بالعشب الطبيعي تحتاج لوقت من الراحة خاصة وان الظروف الجوية السنوية لا تسمح لنا باستخدام هذه الملاعب بصورة مستمرة.

دعونا نقوم بحملة وطنية من اجل الملاعب الجديدة ولنطرح شعار المحافظة على ملاعبنا الموجودة لتكون جاهزة في كل الظروف ولتعكس صورة طبيعية عن التعاون من اجل المصلحة الوطنية ولتوفير هدر الكثير من الاموال عن طريق الصيانة ولكي لا نفقد البريق الاخضر فوق ارضية ملاعبنا التي كلفتنا الكثير والاهم من ذلك دعونا نسعى دائما وابدا للتطوير.

صيد الاسبوع

دير بالك الطريق نحو السلة مغلقا!

الجاسوس

● حكم يساهم في فوز فريق [...] اخر في احدى البطولات الرمضانية للعبة جماعية السبب استرضاء عضو اللجنة فهو من منطقة الفريق [...]

● عدد من حكام لعبة جماعية اظهروا استياءهم لان لجنة الحكام تكيل بمكيالين [في] معاملتها لحكامها فيما تمنعهم من التحكيم خارج منطقتهم وتسمح لحكام اخرين بادارة مباريات في مناطقهم ومناطق اخرى، فهم يسالون اين المساواة يا لجنة؟

● احد مدربي اندية الدرجة الثالثة بكرة القدم استقال من تدريب الفريق والنادي مدين له بمبلغ (٧٣٠) دينارا، استطاع ان يحصل على نصفها من ادارة النادي بعد عذاب وبقي النصف الاخر في ذمة ذلك النادي. المدرب لم ييأس وما زال يطالب بالباقي منذ فترة طويلة دون جدوى والادارة تماطله.

● احد الاندية الصاعدة حديثا هذا العام في احدى الالعاب الجماعية كان يضم عددا من اللاعبين المميزين الذين ساهموا بصعوده الى الاضواء اخذوا بالغياب عن التدريب ما ادى الى ظهور الفريق بمستوى متدن قد يعيده الى الدرجة الثانية بسبب الخلافات الادارية.

● ان ادارة احد الاندية من الدرجات الدنيا في لعبة كرة القدم هددت بعض اللاعبين باتخاذ الاجراءات القانونية بحق من لا يسلم حذاءه وملابسه الرياضية لادارة النادي وستضطر لملاحقته عن طريق الاجهزة الامنية اذا لم يلتزم بهذا القرار!!

● احد اللاعبين في لعبة جماعية، غير كرة القدم، طلق اللعب لناديه بالثلاث بالرغم من صغر سنه ضاربا عرض الحائط المستقبل الذي ينتظره من تفوق في هذه اللعبة، السبب كما يقول اللاعب يتعلق بسيطرة اللاعبين القدامى على المدرب مما لا يتيح له مجال اللعب.

● احد اللاعبين في لعبة جماعية تم استبعاده من تشكيلة المنتخب الوطني التي صدرت مؤخرا من قبل اتحاد اللعبة بناء على ما ارتآه المدرب من اسماء، تم خلالها غربلة عدد من اللاعبين من بينهم هذا اللاعب.

المدرب نفسه بعد فترة قصيرة جدا لا تتجاوز الايام شاهد اللاعب في احدى البطولات الرمضانية المقامة حاليا وطلب منه العودة للتدريب مع المنتخب والالتزام بالمعسكر الذي سيقام لهم خلال الفترة القليلة القادمة.

السؤال هل مستوى اللاعب متذبذب؟ ام ان تقييم المدرب جاء متسرعا دون دقة.

● عدد من لاعبي كرة اليد يتساءلون عن الاسلوب الذي تم على اساسه اختيار تشكيلة المنتخب فبعض اللاعبين المختارين مصابون ويحتاجون لفترة طويلة للشفاء من اصاباتهم.

يوميات اشعب

[...] اشعب في زيارة الاتحادات [الر]ياضية واهل المسؤولية [...]بعض المهتمين بحركتنا [ال]رياضية والشبابية والمناسبة [تقد]يم التهنئة لهؤلاء بمناسبة [عي]د الفطر السعيد.

[...] بعد تناول بعض انواع [الح]لويات وتبادل القبلات [وتق]ديم التهنئة اخذ اشعب [يتح]دث عن الرياضة واخبارها [و]المشاكل التي تواجه [الا]تحادات في عملها والمقاعد [الش]اغرة من جراء الاستقالات [و]التطرق لابرز التطلعات [و]مناقشة اسخن القرارات [مح]اولا الابتعاد عن اثارة [الش]غب والمشكلات.

[...] اشعب يواصل جولته [وعن]دما يزور من يهمه امر كرة [القد]م يبدي تخوفه من المشاكل [الت]ي ستواجه الموسم الكروي [و]صراع الهبوط والصعود [و]بعض الثغرات التي تبحث [عن]ها الاندية في التعليمات لاثارة [الم]شاكل وعندما يزور من يعنيه [ام]ر كرة السلة يأخذه الحديث [عن] المشكلة التي ما زالت عالقة [بي]ن اتحاد اللعبة والاهلي ويبدأ [ب]التحطيب والثرثرة والكلام [و]ينتقل للحديث عن شؤون [ال]منتخبات والمشاركات [ال]خارجية محذرا من قرارات [ال]اندية بمنع نجومها المشاركة [ضم]ن هذه المنتخبات مثيرا [الز]وابع من جديد.

وعندما يزور من يعنيه امر [ك]رة الطائرة يبدأ بالحديث عن [الا]نجازات والبطولات وسرعان [ما] يخرج لينتقد نشاطات [الا]تحاد لانه لم يجد من [يس]تقبله في بطولة الشواطىء.

وينتقل اشعب لزيارة اتحاد [ك]رة اليد ليبدأ حديثه الساخن [ع]ن المشكلات التي عصفت بين [ال]اتحاد والجمهور والاندية ومن [ثم] يواصل رحلته ليصل الى [ا]تحاد كرة الطاولة مستفسرا [ع]ن مسابقاته الرمضانية و[...] [ا]حوال نجومه فيجد نفسه امام [ا]تحاد الجودو يطلع على نتائج [ج]ولته الاخيرة وسرعان ما [...] مجموعة من السباحين [و]هم يرتدون الملابس الصوفية [ال]ثقيلة خوفا من برد الشتاء [...] وان موسمهم ذهب في [...] بانتظار صحوة الصيف [...] اشعب في لحظة تفكير [...] الى نخبة من اهل [ال]رياضة يقدم لهم التهنئة [و]يوجه الاسئلة ولكن احدهم [ام]تنع عن الاجابة وخاطبه [...] بصفته عضوا في اللجنة [الا]ولمبية ولكن الرد جاء بصمت [عن]دما قال له ان عضوية اللجنة [ال]اولمبية في بلاد العالم لها [اح]ترامها واصحابها لهم القرار [...] نحن لا نحضر الا [الا]جتماعات السنوية وكل عام [وا]نتم والرياضة بخير.

● ابو يزن

عجايب

● عجايب زمن اعلامنا [ال]رياضي صديق الامس عدو [ال]يوم وظمة وقلبة والادارة [...]سب!!

كل عام وانتم بخير

● اسرة الدستور الرياضي تنتهز فرصة حلول عيد الفطر السعيد

لتتقدم من قائد الوطن الرياضي الاول جلالة الملك الحسين وولي

عهده الامين الامير الحسن والاسرة الاردنية الواحدة باحر التهاني

والتبريك.

اعاده الله علينا جميعا باليمن والبركات وكل عام وانتم بخير



عنيد

● مدرب احد فرق الاندية لعبة جماعية ما زال يصر على رايه وبعناد بل وتحدى رئيس النادي واعضاء ادارته والسبب شللية الفريق وتكاتفها مع المدرب وسلامتك.

ليش

■ اتحاد الاعلام الرياضي يرشح ثلاثة من اعضاء مجلس ادارته لحضور دورة اعلامية خارجية دون الرجوع للوسائل الاعلامية المعنية.

هذا الكلام مرفوض وانتم عارفين :انه غير صحيح!!.

فزورة

■ رئيس احد الوفود الرياضية اصر على عدم قبول مصروف الجيب من الدولة التي زارها الوفد بدعوة رسمية. للعلم المصروف لاعضاء البعثة دون استثناء والسبب في عدم قبول هذا العرض حفظ خط الرجعة من جهة وحفظ ماء الوجه من جهة اخرى فمن هو؟

يا سامعين الصوت

●● احدى مديريات التربية والتعليم رصدت اكثر من الف دينار بدل «مناسف» لتكريم كل المشاركين في سباق لاختراق الضاحية شروط المناسف ان تكون اللحمة بلدية والجميد كركي والارز مصري اصلي والخبز سلطي مشروح واللوز امريكي والصنوبر لبناني وان لم يتوفر فليكن تركي والوزن (٥) كغم.

للعلم تكاليف هذه الوليمة ستتعدى المبلغ المرصود لكن المضحك ان الجوائز التي ستقدم للمتسابقين لا يزيد سعرها عن: (١٥٠) دينارا فقط!!.

الريموت كونترول شغال

● يقول مندوبنا المقرب كثير كثير من جهاز تدريب منتخبنا الوطني ان احد المدربين اعصابه متوترة وزعلان كثير بسبب الريموت كونترول الذي ما زال يطارده من قبل بعض اعضاء الاتحاد الذين يتدخلون في تشكيلة المنتخب.

المصادر اكدت ان المدرب سيواجه الصحافة في حالة استمرار عملية التدخل ومن ثم يترك منصبه خوفا من القيل والقال لانه لا يقبل التوجيه بهذه الصورة!!.

غريبة

●ان يصفق البعض لمباراة الاهلي والارثوذكسي امام اصحاب القرار واهل المسؤولية حسب المزاجية ويحاربون اللعبة من اجل النقاط والمصالح الشخصية.. غريبة

جولات رياضية

الرالي والتطوير

رالي الاردن الدولي هو الحدث الاميز والاقوى في منطقة الشرق الاوسط بعد النجاح الكبير الذي تحقق منذ سنوات عديدة ماضية، الامر الذي جعل من هذا الحدث محط انظار النخبة من عشاق السيارات ورياضتها من الدول الاجنبية والعربية.

وكغيره من النشاطات الرياضية المثيرة ياخذ هذا الرالي مرحلة من الاستعداد الفعلي لضمان النجاح ليحافظ على رونقه وجماله بين سلسلة نشاطات الشرق الاوسط الخاضعة لرقابة دولية وحسابات النقاط التي تفوق فيها الاردن عبر السنوات الماضية.

والذين يتابعون رحلة الراليات الدولية سيجدون ان رالي الاردن الدولي لهذا العام قد خضع لتغيرات كثيرة بحثا عن المزيد من النجاح ولاستقطاب خيرة نجوم العالم ولدمج هذا الحدث الرياضي ليكون جنبا الى جنب مع الحدث السياحي لبلدنا.

وللحديث عن التطوير السريع لرالي الاردن نجد ان هذا الحدث سيقام هذا العام ولاول مرة منذ زمن بعيد بدعم من الشركات المحلية وهذا يؤكد مدى التفاعل والاهتمام محليا.

كما ان هذا الرالي ستكون ادارته محلية بالكامل بعد ان نجحت كوادر نادي السيارات واللجنة المنظمة في اكتساب الخبرة الكافية للاشراف على مثل هذه الاحداث وهو ما يسعى اليه كل الذين يشرفون على تنظيم راليات دولية المنطقة العربية.

كما ان هذا الرالي ادى الى وجود التنافس بين الفنادق الكبيرة في محاولة منها لنيل شرف الاستضافة واقامة الضيوف بعيدا عن التقاليد السنوية للراليات الدولية الماضية.

والى جانب كل هذه البوادر فقد وجدت اللجنة المنظمة ان يكون نادي السيارات مسرحا لهذا الحدث بعد انطلاقته المرتبطة بالسياحة من امام المدرج الروماني اي ان هذا الحدث سيرتبط ولاول مرة بثلاثة اماكن هي مكان الانطلاق ومكان الاقامة ومركز المتابعة والقيادة وهي ظاهرة لم تتحقق من قبل.

هذه الاستعدادات المبكرة للحدث الدولي لم تتوقف على الترتيبات الادارية والفنية فقد تعدت هذه الدرجة لتصل الى دعم المتسابقين الذين سيشاركون في هذا الرالي عن طريق تسهيل استقدام احدث السيارات التي سيكون على متنها اطقم اردنية تعرف طريق المنافسة.

كل الامنيات بالتوفيق والنجاح للجنة نشاط السيارات واللجنة المنظمة لرالي الاردن الدولي والى الامام.

شبلي الشطرات

صعوبة الاقلاع لطائرة منتخبنا الكروي

●● لم يكن يعرف نجوم منتخبنا الوطني ان الطائرة التي ستقلهم من الدوحة الى عمان ستواجه صعوبات في الاقلاع قبل دقائق قليلة من موعدها المحدد.

مدير المحطة ابلغ رئيس البعثة والوفد الاداري ان هناك زيادة ضخمة في الوزن الامر الذي سيؤدي الى بقاء نصف حقائب منتخبنا الوطني في مطار الدوحة لتامينها على متن طائرة اخرى، ورغم كل التدخلات والواسطات الا ان ادارة الطيران هناك رفضت ذلك حرصا على سلامة المسافرين.

المهم الحقائب وصلت بعد يومين وكل رحلة وانتم بخير!!.

فهمي وفهمان

● كل عام وانت بخير يا فهمان.. ما هي آخر اخبار ضيعتنا بعد النشاطات الرياضية والاتفاقات الثنائية والسهرات الرمضانية خلال الشهر الفضيل؟

● يا فهمي اهل الضيعة مبسوطين كثير كثير خاصة وان مشروع زراعة ستاد عمان دخل مرحلة جدية، ولكن الوقت متاخر وهذا يعني ان الموسم الكروي سيبقى في مهب الريح!!.

الرئيس فهمان ولحق حاله

● عضو اتحاد لعبة جماعية ممثل لاحد الاندية وهو عضو هيئة ادارية ينوي ترشيح نفسه لمنصب الرئاسة في الانتخابات المقبلة بعد ايام معدودة.

الرئيس الحالي للنادي عرف «الطبخة» وغرف «الطبلخين» فاوفد على الفور مجموعة من انصاره بعد وليمة دسمة الى منزل المرشح المنتظر لاقناعه العدول عن مشروع الرئاسة وتقاسم مقاعد الادارة!!

الطباخون عرفوا بالقصة ولكن موعد الوجبة القادمة لم يتحدد لوجود اكثر من مرشح لهذا المنصب.

بمشاركة ٢٣ فريقا ويرعاها العميد المعايطة

التنافس.. الاثارة.. الزعامة.. اهداف ربابنة الطائرة الاردنية على شواطىء العقبة

كتب خلف البرماوي

● في الوقت الذي تداعب فيه اشعة الشمس الذهبية شواطىء العقبة تنطلق فعاليات بطولة كرة الطائرة الشاطئية الثانية الساعة العاشرة من صباح يوم الخميس برعاية العميد الركن سلمان المعايطة رئيس الاتحاد وبمشاركة ٢٣ فريقا تم توزيعهم على مجموعتين الاولى تضم فرق العراق، صافوط، الكفرين، التعاون، الموانىء، الامن، الشحن والتجارة، الوحدات (ب) لجنة الشمال، العودة، المنتخب العسكري، الحسين/ اربد (ب) اما المجموعة الثانية تضم فرق الوحدات (أ)، التعاون (أ)، البقعة، الحسين /اربد (أ) الجامعة الاردنية، القويرة، لجنة الجنوب، اليرموك، الشركات، شباب الحسين/ المجد.

التنافس عنوان البطولة

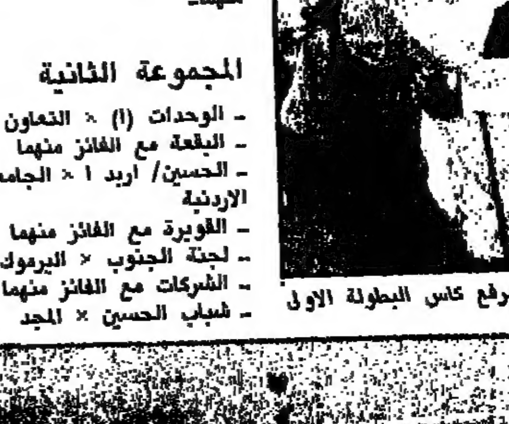
وتتميز هذه البطولة بان التنافس سيكون عنوانها، لانه يشارك فيها فريق من العراق الشقيق، مما سيعطي البطولة رونقا ايضا بالاثارة وجود فرق الدرجة الاولى التي تضم نجوم اللعبة في الاردن، اضافة الى المؤسسات الرسمية والاهلية التي تحتضن شباب الطائرة، ومن هنا سيكون موقف فريق الامن العام حامل زعامة البطولة الاولى التي جرت في العقبة صعبا رغم معسكره التدريبي الذي يقيمه حاليا على شواطىء العقبة، لان الفرق اكتسبت الخبرة من البطولة.

اما على الجانب التنظيمي سيكون النجاح حليف الاتحاد لانه اخذ دروسا وعبرا من البطولة الاولى، اضافة ان الاتحاد شكل لجانه المشرفة عليها حتى يكون النجاح عنوانها.

التعليمات

اصدرت اللجنة المشرفة على البطولة التعليمات الخاصة بالبطولة التي ستلعب على طريقة خروج المغلوب من مرة واحدة، وان الفريق الذي يتاخر عن موعد المباراة ٥ دقائق يخسرها ٢/صفر، والفريق الفائز بالبطولة يحصل على كاس البطولة المقدم من مؤسسة الموانىء والميداليات الذهبية، اما الفريق على المركز الثاني يحصل على الميداليات الفضية.

وتضمنت التعليمات بان جميع المباريات تلعب من ثلاثة اشواط والفائز بشوطين يعتبر فائزا، ويكون مجموع نقاط كل شوط ١٢ وفي حالة التعادل يفوز من يحصل على نقطتين زيادة عن خصمه، وفي التعادل ١٤/١٤ يفوز بالشوط من يحصل على النقطة ١٥، وطلبت اللجنة من جميع اللاعبين عدم ارتداء الاحذية الرياضية، وان ترتدي القمصان موحدة اللون والشورتات، وان تكون القمصان مرقمة من الامام والخلف. وستقوم اللجنة الفنية باختيار افضل لاعب بالبطولة، واللاعب الذي يطرد من المباراة يحرم المباراة التي تليها ما لم تتخذ اللجنة الفنية عقوبة اشد.


الامن العام هل يحتفظ بالزعامة؟


العميد سلمان المعايطة

جدول مباريات الدور الاول

كما اصدرت اللجنة الفنية جدول مباريات الدور الاول على النحو التالي:

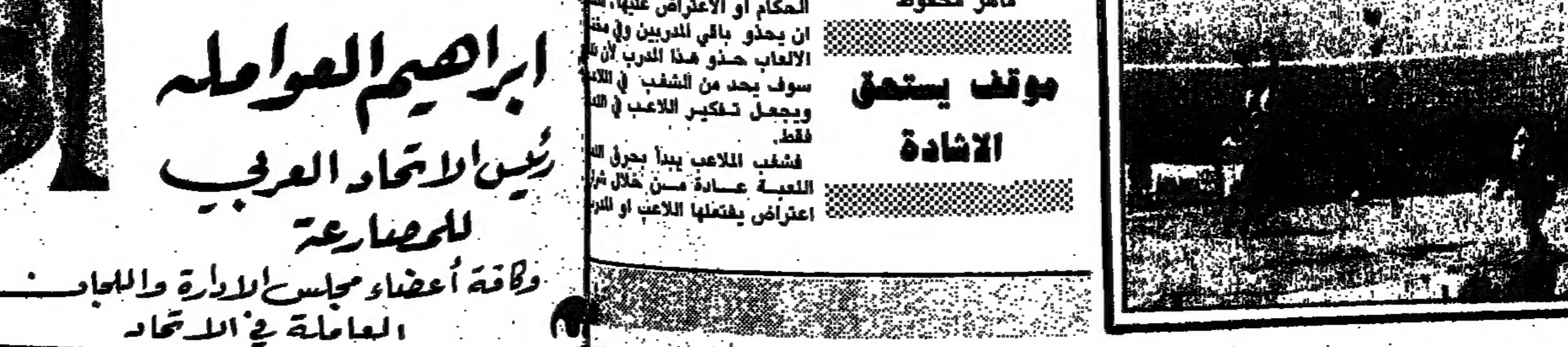
المجموعة الاولى

- العراق × صافوط
- الكفرين مع الفائز منهما
- التعاون (ب) × الموانىء
- الامن مع الفائز منهما
- الشحن والتجارة × الوحدات (ب)
- لجنة الشمال مع الفائز منهما
- العودة × المنتخب العسكري
- الحسين اربد/ ب) مع الفائز منهما.

المجموعة الثانية

- الوحدات (أ) × التعاون
- البقعة مع الفائز منهما
- الحسين/ اربد أ × الجامعة الاردنية
- القويرة مع الفائز منهما
- لجنة الجنوب × اليرموك
- الشركات مع الفائز منهما
- شباب الحسين × المجد


ابو حميد يرفع كاس البطولة الاولى



وجهة نظر

شمس الحقيقة لا يخفيها غربال النفاق

بعض الناس في الوسط الرياضي يعتقدون ان رسالة الصحافة، هي «نفخهم» عبر «انجازات» وهمية، وان الا... يتطلب تسليط الضوء على تلك الانجازات بشرط ان تنا... عن نشر السلبيات التي تحيط بهم.

واذا ما تم نشر اخبار او تعليقات عن تلك الانجاز... الهائلة، ولم تعجبهم او ترضي نفوسهم، بداوا كيل التهـ... والاتهامات من كل جانب، وبداوا يتوهمون باننا نريد بهـ... الشر، وان نشرنا لاخبار حقيقية وساخنة، ما هي الا... للصيد في الماء العكر، وكانهم يريدون افتعال زوبعة ... شيء مع الصحافة، وتصوير الامر وكانه تربص الذئ... بالفريسة.

نحن عندما ننشر خبرا، او نجري تحقيقا صحفيا ... نجري مقابلة صحفية، نتوخى الصدق والامانة في ذلك، ... نحمل رسالة سامية، ونخاطب عقل قارىء واع، مطلع ... الكثير من الامور والخبايا في الحركة الرياضية.

لذلك كان وبحمد الله هذا التفاعل الكبير بين الصحـ... والقارىء، ونحن اذا كنا نقدم نصيحة لاي جهة كانت، ... ونفتخر باننا نريد وضعها على الطريق الصحيح، ... نظرها الى امور قد تكون غائبة عن الاذهان، ولا نحمل ... نفوسنا سوى الحب والتمنيات بالتوفيق لكل لاعبـ... وانديتنا من مختلف الالعاب والدرجات.

اطمئنوا فنحن نحمل رسالة سامية، عنوانها الصد... والامانة والجراة في نشر الاخبار، بعيدا عن اي تهويل، لا... شمس الحقيقة لا يمكن ان يخفيها غربال النفاق والكذ... واننا في الدستور الرياضي لا ناخذ موقفا من احد، وليس عندنا «خيار وفقوس»، ولكن الاهم من ذلك كله اننا لن نسكـ... عن الخطا.

تيسير محمود العميري

موقف يستحق الاشادة

قام السيد ماهر محفوظ ... فريق الوحدات لكرة اليد ... احد لاعبيه من الملعب وطلب ... الخروج الى المدرجات بسبب ... اعتراضه على التحكيم مما ... ايقاف هذا اللاعب اثناء المباراة ... جمعت فريقه مع الصريح في ... كاس الاردن المقامة حاليا.

فالسيد محفوظ استلم الفريق ... اقل من شهر وكان قبلها حكما ... هذه اللعبة ويعرف ان الحكـ... حياديين.

لذلك فقد طلب من لاعبيه ال... بالخطة الموضوعة والتركيز ... اللعب فقط دون النظر للقرا... الحكام او الاعتراض عليها، ... ان يحذو باقي المدربين وفي مختـ... الالعاب حذو هذا المدرب لان ... سوف يحد من الشغب في اللا... ويجعل تفكير اللاعب في اللـ... فقط.

فشغب اللاعب يبدأ بحرق ... اللعبة عادة من خلال ... اعتراض يفتعلها اللاعب او المدر...

ماهر محفوظ



لا نقبل وصاية احد.. ونحن ادرى بمصلحتنا

رد.. من رئيس نادي الفحيص

منذ فترة دأب بعض المحررين في صحيفة الدستور الرياضي على الغمز من قناة نادي شباب الفحيص، بتوجيه التهم المباشرة وغير المباشرة تارة، والتقاط الاخبار وصياغتها بطريقة غير بريئة تارة اخرى.

فمنذ صعود الفريق الرياضي الى مصاف اندية الدرجة الاولى بكرة القدم، اتخذت صحيفتكم موقفا لمسه الجميع والذي جاء ضمن خطين متوازيين، الاول التعتيم على اخبار الفريق عدم ابراز الانجاز الذي حصل عليه، والثاني الدفع باتجاه التشويش على قرار الاتحاد الاردني بكرة القدم الذي زاد به عدد الفرق الصاعدة الى دوري الدرجة الاولى، اضافة الى الغمز غير البريء بابراز جانب الظلم الذي لحق نادي كفرسوم.

بالنسبة للجانب الثاني لا ارغب بخوض الحديث حوله لان المعني به مباشرة الاتحاد الاردني لكرة القدم، ولديه كافة الوسائل للرد وتوضيح الحقائق، اما بالنسبة للجانب الاول واقصد به التعتيم على اخبار نادي الفحيص، فقد لمس الجميع - كما قلت سابقا - على سبيل المثال مدى ابراز صعود نادي البقعة - وهو النادي الصديق والرفيق الى الدرجة الاولى - وتصوير الانجاز الذي حققه بالمعجزة، في حين ترك المحرر الرياضي خبر صعود فريق الفحيص لملخص محضر اجتماع الاتحاد فقط، علما بان نادي الفحيص تصدر دوري فرق الدرجة الثانية لثمانية اسابيع متتالية، وتراجع مستوى النادي في الاسابيع الثلاثة الاخيرة بعد ان قرر الاتحاد حرمان اربعة لاعبين اساسيين في خط الدفاع من نادي الفحيص.

كل هذا ولسان حالنا يقول لنترك للزملاء المحررين الرياضيين الحرية في التقاط اخبارهم وتحليلاتهم، ولكن ان ينصب احد من المحررين في الدستور الرياضي نفسه وصيا على توجهات وسياسات نادي الفحيص، فاعتقد ان لا احد في الدستور القراء ولا في غيرها يقبل بذلك، وملخص الخبر ان نادي الفحيص اقدم على جريمة كبرى ،كما يتصور المحرر الرياضي عندما فكر بالتعاون مع النادي الفيصلي وغيره من اجل تحرير بعض لاعبيهم من اجل ضمهم لفريق نادي الفحيص ليشاركوا في الدوري القادم، وقام بكيل كلمات النواصي والارشاد - ضمن تعليق ملاحظة - لادارة النادي، مشيرا ان عليهم الاهتمام بالناشئين والبحث في الاحياء السكنية عن الطاقات المبشرة تدريبهم وصقلهم للسنوات القادمة، مضيفا ان الاعتماد على لاعبين لم يبرزوا في النادي الـ... وغيره لهو عين الخطا.

وارغب في النهاية ان ا... للسيد المحرر الرياضي بان ا... نادي الفحيص اقدر على ترسـ... سياساتها وتوجهاتها الرياضـ... ولا تقبل وصاية احد عليها.

في الختام لصحيفة الدستو... القراء التحية ولاسبوعيتـ... الدستور الرياضي التوفيـ... شرط المحافظة على التواز... والبعد عن التعصب الناد... الذي يفقد الخبر مصداقيـ... ويبعد عن التحليل موضوعيته.

جريس مضاعين
رئيس نادي شباب الفحيص



طائرة الدستـــــــور حائرة بين الوحدات وشباب الحسين

برعاية مدير الامن العام


اللواء فاضل علي فهيد

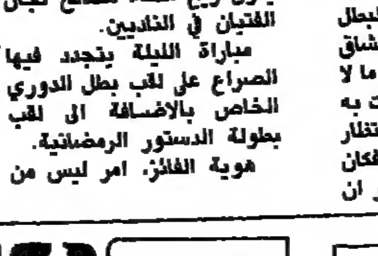

شباب الحسين

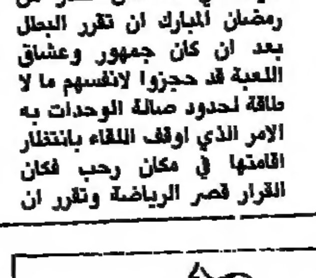

الوحدات

مع وصول اللواء الركن فاضل علي فهيد تكون الترتيبات قد اكتملت لانطلاقة المباراة النهائية لبطولة الدستور الرمضانية للكرة الطائرة والتي ستقرر بطل الدستور لموسم ٩٣. الساعة الثامنة من مساء اليوم وبرعاية مدير الامن العام يلتقي قطبا الطائرة الاردنية الوحدات وشباب الحسين على صالة قصر الرياضة حيث سيجري نسور الفريقين التحليق الختامي لبطولة الدستور الرمضانية التي انطلقت في السادس من رمضان بمشاركة فرق هي شباب الحسين، الوحدات، العودة، منتخب الامن العام، نادي الحسين/ اربد، البقعة، الكرمل، المشارع والتعاون.

ولم يكتب للمباراة التي اقيمت في السادس عشر من رمضان المبارك ان تقرر البطل بعد ان كان جمهور وعشاق اللعبة قد حجزوا لانفسهم ما لا طاقة لحدود صالة الوحدات به الامر الذي اوقف اللقاء بانتظار اقامتها في مكان رحب فكان القرار قصر الرياضة وتقرر ان يكون ريع اللقاء لصالح لجان الفتيان في الناديين.

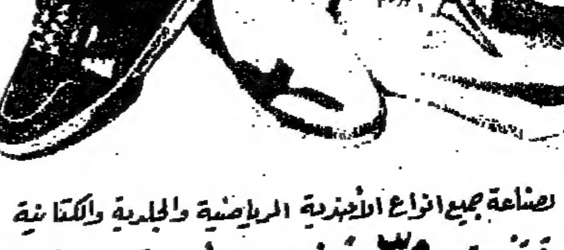
مباراة الليلة يتجدد فيها الصراع على لقب بطل الدوري الخاص بالاضافة الى لقب بطولة الدستور الرمضانية. هوية الفائز امر ليس من الصعوبة التعرف عليه بل ضرب من المستحيل لان الفريقين لهما من الحضور ما يشل توقعات، وهذا كله بمصلحة الجماهير ستواكب اللقاء.



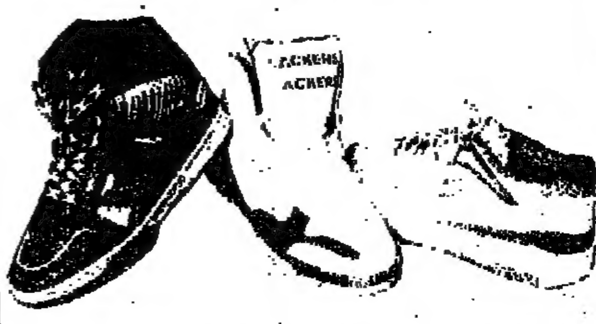












داود ابو شملة يدعم جوائز الدستور الرياضي الرمضانية



دعم السيد داود ابو شملة [...] محلات سبورت للادوات [الر]ياضية دعما لمسابقة [الد]ستور الرياضي الرمضانية [...] تبرع بطاولة تنس هي [الجا]ئزة الثالثة ضمن الجوائز [...] من النوع الفاخر ويذكر [ان] السيد داود ابو شملة كان [مدر]سا للتربية الرياضية وقام [بتد]ريب منتخب مدارس عمان [...] السلة.

اتحاد المبارزة الجزائري يطلب البروتوكول الاردني العراقي

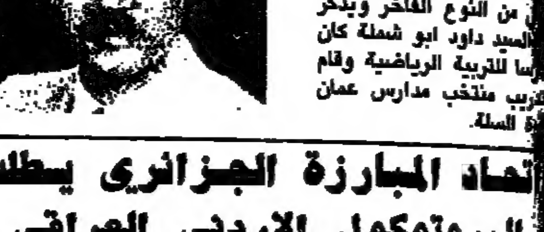
في اطار سعيه الدؤوب لتوسيع رقعة نشاطاته الداخلية والخارجية بدأ اتحاد المبارزة بمخاطبة جميع الدول العربية من اجل تقوية الاواصر، وزيادة حجم النشاطات وتوقيع اتفاقيات التعاون مع هذه الدول، فقد كان اول بروتوكول «سم» يوقعه اتحادنا مع الاتحاد العراقي الذي اشتمل على امور عديدة، منها تبادل الزيارات والمعسكرات وغيرها.

اتحادنا تلقى مؤخرا ردا من نظيره الجزائري يوافق على التعاون من حيث المبدأ لكنه طلب اولا نسخة من الاتفاقية الموقعة مع الاتحاد العراقي لكي يطلع على تفاصيلها قبل توقيع البروتوكول مع اتحادنا.

تخريج دورة كمبيوتر للفتيان في العودة

اختتمت في لجنة الفتيان [...]بنادي العودة دورة كمبيوتر بلغة بيسك التي نظمتها اللجنة للفتيان المستفيدين من خدماتها وبرامجها. وقد شارك في هذه الدورة ٢٠ فتى لمدة شهر حصل المشاركون فيها على معلومات نظرية وتطبيقات عملية على استخدام جهاز الكمبيوتر.

وتعد هذه الدورة التي اشرف عليها مشرف برنامج الكمبيوتر في اللجنة المهندس نورس الريماوي من ضمن الدورات العديدة التي تلقاها فتيان اللجنة داخل النادي او بالتعاون مع بعض المراكز والمؤسسات الاخرى التي تدرس الكمبيوتر ومن المتوقع ان يجري توزيع الشهادات على الخريجين من هذه الدورة خلال الاحتفال المقبل للجنة بعيد الام


غازي ابو شلة

عقدت الهيئة الادارية في نادي العودة جلسة مشتركة لها مع اللجنة الرياضية لبحث الامور العالقة في مسيرة الفرق الرياضية التي تستعد لخوض غمار المنافسات للموسم الرياضي الحالي

وذكر السيد غازي ابو شلة امين سر اللجنة الرياضية. للدستور الرياضي انه تم بحث الهموم والمصاعب التي تواجه الفرق الرياضية مع ادارة النادي مثل توفير التجهيزات والمستلزمات الرياضية للفرق وتقييم مشاركة فريقي الطائرة والقدم في بطولتي الدستور الرمضانية للكرة الطائرة وبطولة الزرقاء الرمضانية بكرة القدم ومدى جاهزية هذه الفرق للبطولات القادمة.

وقد ساد الاجتماع جو من الحوار الاخوي الهادىء الذي يهدف الى تسوية هذه الامور وازالة العقبات من طريق تقدم فرق النادي الرياضية.

واضاف السيد غازي ابو شلة ان الهيئة الادارية قامت بتسديد اللاعبين مستحقاتهم المالية من بدل المواصلات خصوصا لاعبي فريق الكرة الطائرة وقد وعدت بتقديم وتسخير كافة الامكانيات لتعزيز عمل اللجنة الرياضية وتطوير برامجها.

جوائز مالية وعينية

لمسابقة الدستور الرياضي الرمضانية

● اعلنت ادارة الدستور الرياضي عن تخصيص جوائز مالية وعينية للمسابقة الرمضانية المكونة من (٤) حلقات والتي بدا نشرها مع بداية الشهر الفضيل.

وسيكون بامكان القراء الاعزاء المشاركة في هذه المسابقة بعد ختام شهر رمضان المبارك عن طريق جمع (٤) كوبونات متسلسلة من (١ - ٤) وارسالها مع الاجابة الى عنوان الدستور الرياضي، اما الجوائز التي ستقدم للقراء الفائزين فهي مالية وتزيد عن (١٥٠٠) دينار اضافة الى طاولة تنس طاولة

● الجائزة الاولى

● جائزة مالية مقدارها (٥٠٠)

● الجائزة الثانية

جائزة مالية مقدارها (٣٠٠) دينار

● الجائزة الثالثة

● جائزة مالية مقدارها (٢٠٠) دينار

● الجائزة الرابعة

● طاولة تنس طاولة بعجلات نوع (DASHAM) مقدمة من مؤسسة داود ابو شملة التجارية.

● الجائزة الخامسة

● جائزة مالية مقدارها (١٠٠) دينار مقدمة من السيد ايهاب عصام عماري

● الجائزة السادسة

● جائزة مالية مقدارها (٥٠) دينارا مقدمة من السيد مصطفى توفيق ابو رمان.

● الجائزة السابعة

● جائزة مالية مقدارها (٥٠) دينارا ،مقدمة من السيد جعفر مروان العبداللات.

● الجائزة الثامنة

● جائزة مالية مقدارها (٥٠)، دينارا مقدمة من السيد معن طلال سدر

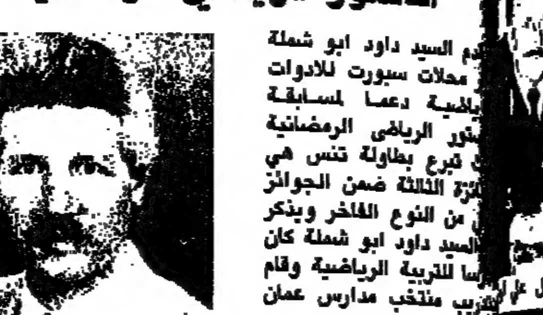
الجائزة التاسعة

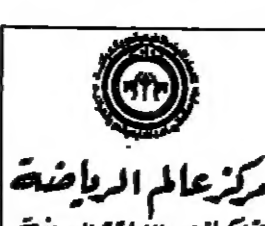
● جائزة مالية مقدارها (٥٠) دينارا مقدمة من السيد احمد مروان العبداللات

● الجائزة العاشرة

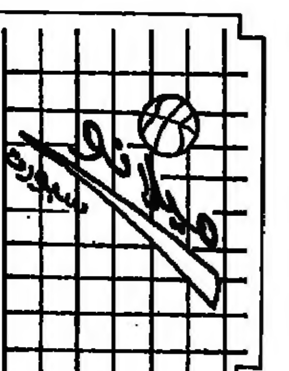
● جائزة مالية مقدارها (٥٠) دينارا مقدمة من السيد انس طلال سدر.

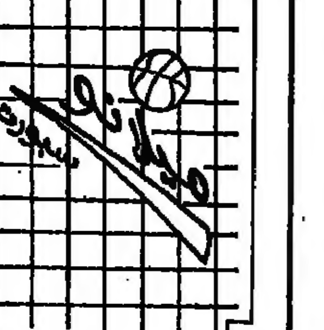
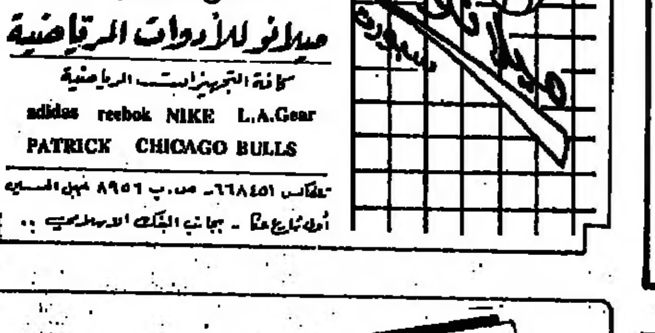


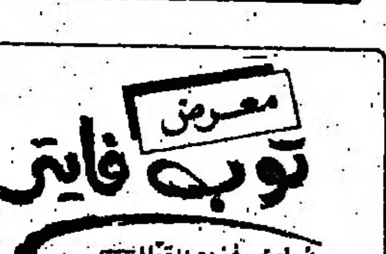


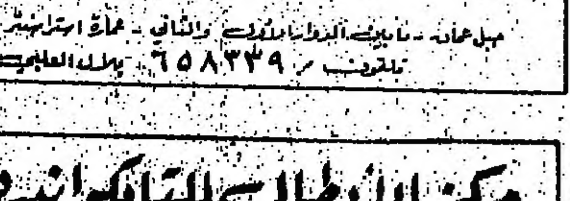












فواز الزعبي

عضو الاتحاد الأردني لكرة القدم ..

يرفع إلى مقام

عميد بني هاشم

صقر قريش

صقر العرب

صاحب الجلالة الهاشمية

الملك الحسين المفدى

وسمو ولي عهده الأمين الامير الحسن

أصدق آيات التهنئة والتبريك بمناسبة حلول

عيد الفطر السعيد

يهنئون جلالة الملك الحسين المفدى بمناسبة عيد الفطر السعيد



رئيس واعضاء مجلس ادارة

الاتحاد الأردني للتايكواندو

وكافة المراكز والأندية المنتسبة والحكام والمدربين والمنتخبات الوطنية



رئيس واعضاء مجلس ادارة

الاتحاد الاردني للكرة الطائرة

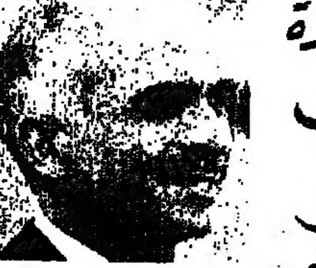
وكافة الأندية والمفوه المنتسبة بمختلف درجاتها للرجال والآنسات والحكام والمدربين



أسرة نادي الخريجين الرياضي ترفع الى مقام صاحب الجلالة

الملك الحسين المفدى

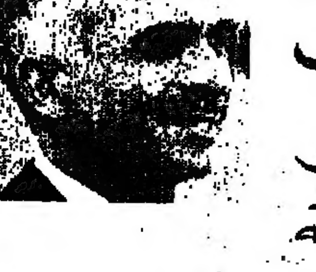
أسمى آيات التهنئة والتبريك بمناسبة عيد الفطر السعيد



رئيس واعضاء مجلس إدارة

الاتحاد الأردني لكرة اليد

وكافة الأندية والمنتخبات والحكام والمدربين



الدستور الرياضي تلتقي مدرب منتخب الكرة

باكير: ابو عابد تتوفر فيه صفات القيادي الناجح



منتخبنا الوطني مع نظيره القطري

بديوي انقطع عن المنتخب واخطأ بحق الجهاز التدريبي

حاوره ـ عاطف عساف

● كثر الحديث مؤخرا حول المنتخب الوطني ونتائجه واستعداده للمشاركة في تصفيات كاس العلم، وبرزت على السطح عدة مشاكل في مقدمتها رئاسة الفريق وما كتب حولها، وكذلك تشكيلة المنتخب الحالية واستبعاد عدد من النجوم الذين اثبتوا موجودية كبيرة خلال الموسم الماضي ولهذا ارتات الدستور الرياضي ان تحاور مدرب المنتخب الوطني لكرة القدم الكابتن محمد باكير للحصول على الاجابة الشافية حول هذه المواضيع وكذلك التعرف على جاهزية المنتخب والى اي مدى وصل به من اجل الاستعداد للتصفيات كاس العالم التي بدات تطرق الابواب. فكانت هذه الوقفة القصيرة التي اجاب فيها باكير بكل موضوعية وصراحة.

● المنتخب سيصبح اكثر جاهزية

حول جاهزية المنتخب والى اي مرحلة وصل بالفريق قال باكير بان المنتخب قطع شوطا لا باس به والان انتهينا من المرحلة الاولى ويجري حاليا التركيز على الجانب الجماعي بعد ان جهزنا الجانب الفردي وبالرغم من عدم تعود اللاعبين على تحمل هذا المجهود الكبير خلال شهر رمضان الا ان الامور مطمئنة وسيطرا على الفريق التحسن الاكثر بعد نهاية شهر رمضان.

● نتائجنا مع قطر مميزة

وعن نتائج المنتخب الاخيرة مع المنتخب القطري قال: بانها انجاز كبير ولم تكن عبارة عن ضربة حظ وان شاء الله النتائج القادمة ستثبت صحة قولي لانني على قناعة بان الفريق سيطرا عليه التطور وحول عدم تجربته عدد اكبر من اللاعبين خلال المباراتين قال بانني ساعطي الفرصة لكل اللاعبين ولكن اقولها بصراحة بان نتائج هذه المباريات مهمة رغم انها تجريبية لكنها ستدون في التاريخ، واضاف الكابتن باكير بان اللاعبين الموجودين في الاحتياط ليسوا بالمستوى المطلوب وهناك (١٦) لاعبا يعتمد عليهم وسنعمل على تجربة البقية واعطائهم الفرص الكافية.

● سنضم لاعبين جدد وخاصة من المهاجمين

وحول عزمه على استدعاء لاعبين جدد وخاصة من القادرين على العطاء ومن الوجوه المعروفة قال هناك نية لاستدعاء لاعبين. وهذا الامر هو من حق اللاعب الذي يثبت موجودية ان يمثل الفريق بالاضافة الى ان المدرب الروسي الجديد الكسندر لم يتعرف بعد على جميع اللاعبين من خارج المنتخب وحول خطوط الفريق التي ينقصها مثل هؤلاء اللاعبين قال في خط الهجوم والدفاع واما ال حراسة فلا غبار عليها.

● لم يفرض علينا اي لاعب

وسألنا باكير هل من يفرض عليكم لاعبين وخاصة من الذين

سنحقق نتائج جيدة في التصفيات ونتائجنا مع قطر مميزة

- يكتف بالعدد الذي تم اختياره لاول مرة.

بديوي رفض اللعب

اذا جاءكم الخصم وقد فقئت عينه فلا تقضي له فلعل الاخر قد فقئت عيناه

بهذه المقولة بدا المدرب باكير حديثه حول قضية استبعاد فايز بديوي وشارة رئيس الفريق واضاف قائلا: بان الموضوع الذي طرح حول هذه القضية مبالغ فيه. والقصة بدات خلال مباراة العربي التي الاول تشكيلة معينة وفي الثاني تشكيلة اخرى وفي الثالث التكيلة الاساسية التي ستلعب بها امام الفريق السوري وتشكيلة الشوط الاول لم تضم اللاعب فايز بديوي وفي الشوط الثاني طلبت منه تجهيز نفسه للعب لكنه رفض وكان هناك السيدان فواز الزعبي وعلي الشقران عضوي الاتحاد ويشهدان على ذلك ثم غادر فايز ومنذ تلك المباراة لم يعد ولم

ابو عابد تتوفر فيه صفات القيادة

وقلنا لباكير هل هناك علاقة ما بين شارة رئيس الفريق وابتعاد فايز بديوي فقال بان تحديد كابتن الفريق هو من اختصاص الجهاز التدريبي وجمال ابو عابد لم ينقطع عن تمثيل المنتخب طيلة السنوات الماضية بعكس اللاعب فايز بديوي وابو عابد تتوفر فيه صفات القائد الناجح وكذلك سجلات الاتحاد تثبت احقية

احدى تدريبات المنتخب في قطر

سنستدعي لاعبين جددا ونستبعد اخرين.. ولم يفرض علينا اي لاعب

ليسوا بالمستوى المقنع او طلب منكم استبعاد اخرين قال: لم يحدث هذا والاتحاد ترك الباب مفتوحا امام جميع اللاعبين ولم سبقت مباراتنا مع المنتخب السوري وقد اتفقنا ان نلعب امام العربي مباراة من (٣) اشواط بحيث يلعب في الشوط يبد اي اهتمام وانا بدوري كمدرب كتبت في تقريري للاتحاد بما حدث واتخذ بحقه قرار الاستبعاد ابو عابد.

ونحن كجهاز تدريبي لم نقصر مع فايز بديوي فالمنتخب ليس حكرا على احد وعليه فاننا نترك الحكم للجمهور في القضية.

سنحقق نتائج جيدة في التصفيات

وحول توقعاته للمنتخب الوطني خلال مشاركته في تصفيات كاس العالم، قال بانه سنحقق نتائج جيدة شريطة ان تتوفر كل السبل التي اعلن عنها وعليه فلن يكون بالمستحيل تحقيق ما يبيض الوجه واضاف باكير بان ما يطلب لتحقيق هذه النتائج هو شعور جميع اللاعبين بحجم المسؤولية الملقاة على عاتقهم.

● متقطفات من اللقاء

- المدرب الروسي الكسندر فاكسلوف جيد ولديه القدرة على العمل ومتفهم لاوضاع اللاعبين

● فايز بديوي اخطا بحقنا كجهاز تدريبي وكذلك اخطا بحق نفسه

● سنقوم باستبعاد عدد من اللاعبين الذين ليسوا بالمستوى المطلوب

● نتمنى على الاتحاد توفير واسطة نقل للتواجد باستمرار مع الفريق اثناء ترحاله الى التدريب

● نتولى كجهاز تدريبي الاشراف على تدريب الحراس وحبذا لو يتوفر المدرب المتخصص للحراس

● لو سبق للمنتخبات الوطنية وتجمعت بهذا الحال لكان الوضع والاستعداد افضل من الحالي

● حبذا لو تقام بطولة الدوري على (٣) مراحل شريطة بدء الموسم مبكرا.

امين عام اتحاد الكرة لم يف بوعده

سنتبتر من يسرب اخبار الاتحاد

● لفت نظري قبل عدة اشهر اللقاء الذي اجراه الزميل عاطف عساف مع السيد محمد حمدان امين عام اتحاد كرة القدم والناطق الاعلامي له، وما شدني لهذه المقابلة تلك العبارة التي صرح بها السيد حمدان والتي قال فيها خلال رده على استفسار الزميل عساف حول تسريب اخبار الاتحادات السابقة حيث قال: سنبتر من يقوم بعملية التسريب.

وما جعلني اتذكر هذه العبارة في الوقت الحالي هو كثرة تسريب اخبار الاتحاد وخاصة لوسيلة اعلامية وحيدة دون غيرها وغير الصادرة عن الناطق الاعلامي للاتحاد. وهذا بحد ذاته لا يحقق العدالة للوسائل الاعلامية المختلفة وخاصة اذا كانت هناك اعين داخل الاتحاد لوسيلة معينة فالحدث المتوقع ان يحدث سيصبح اجتهادا والقرار الذي سيدرس في جلسة الاتحاد القادمة سيصبح توقعا.

وهذا التجاوز بالطبع لن يقبل به لا الاتحاد ولا الناطق الاعلامي له.

لهذا نقول للاتحاد وقبل ان تفلت الامور اكثر من ذلك عليه ان يقوم بمحاصرة اخبار الاتحاد ومسالة من يقوم بتسريبها وهذا ليس بمستحيل فالاوراق اصبحت مكشوفة.

مقابل طقم قمصان «هدية»

طه ذيب انتقل من النصر الى اليرموك

بعد ان استفاد نادي يرموك عمان من قرار اتحاد الكرة بالغاء الهبوط اخذ يبحث عن كل لاعب قادر على العطاء ويمكن العمل على تحريره دون ان يتكبد تكاليف عالية ليضمه للريقه في محاولة لتعزيز صفوفه خوفا ان يعود ثانية للخوض في دوامة الهبوط.

وبعد ان استقطب عددا من اللاعبين، امثال عبدالرؤوف الكتة وخضر عبد من الاهلي، وغيرهم، اتجه الى نادي النصر ليستقطب اللاعب طه ذيب نجم الوحدات الاسبق الذي ابدى رغبته باللعب مع اليرموك، ولان نادي النصر يعارض تحرير اي لاعب دون تلقيه اي مبالغ مالية بدلا من التي انفقها على لاعبيه فقد طلب مبلغ الف دينار مقابل تحريره له ولكن بعد تبادل مندوبي نادي اليرموك وطه من جهة ونادي النصر من جهة اخرى الحديث تم التوصل الى ان طه لعب موسما واحدا مع نادي النصر برغبته ودون ان يتلقى اي مبالغ مالية عند توقيعه لنادي النصر. لهذا اصبح من حقه ومن منطلق التزامه الادبي ان يحصل على تحريره لكن ادارة النصر لا تريد الخروج من المولد بلا حمص فوافقت لكنها اخبرت المعنيين من نادي اليرموك بانها يجب على الاقل ان تتلقى هدية مقابل الهدية فوافق نادي اليرموك دون ان يفصح عن طبيعة الهدية فانتقل طه لنادي اليرموك الذي يعتزم تقديم طقم قمصان لنادي النصر مقابل استغنائه عن لاعبه طه ذيب.

طه ذيب

الحكام تعرضوا للضرب في كاس اليد

اتحاد اليد يفرض عقوبات صارمة بحق لاعبي الاهلي

● يبدو ان عدوى الاعتداء على الحكم قد انتقل من بطولة الدوري الى بطولة كاس الاردن الرمضانية الخامسة ففي احدى اقوى المباريات الماراثونية والتي استمرت لاكثر من ساعتين ونصف حيث تعادل الفريقان ٢٧/٢٧.

ثم لجا الحكم الى تمديد المباراة على شوطين اضافيين لحسم اللقاء فتعادلا ايضا مرة اخرى ٢٨/٢٨.

وتم اللجوء للمرة الثانية بتمديد هذه المباراة الساخنة لتحديد هوية الفريق الذي سيلعب المباراة النهائية فتمكن السلط وبصعوبة بالغة من حسم النتيجة لصالحه في اخر (١٢) ثانية بهدف نجم المباراة الضارب جهاد قطيشات هداف بطولة كاس الاردن حتى الان وبنتيجة ٣١/٣٢.

وبعد اطلاق الحكم صافرته تعرض لهجوم من قبل عدد من لاعبي الاهلي الذين احتجوا على التحكيم فقاموا بضرب الحكم يوسف عباينة ضربا بدنيا الذي تقدم بحقهم بشكوى لاتحاد اللعبة وتبعه برفع دعوى قضائية.

عقوبات صارمة من الاتحاد

عقب هذه الاحداث المؤسفة التي بدات بالتوسع وخاصة في ملاعب كرة اليد عقد اتحاد اللعبة جلسة طارئة واتخذ بحق المسيئين العقوبات الصارمة فتم ايقاف لاعبي الاهلي كمال حمود والخارج للتو من عقوبة سابقة بحرمانه لموسمين كاملين وايقاف فريد الزعبي (٦) اشهر وكذلك وجه انذار نهائي لعيسى وموسى عبدالله وعاطف عبدالقادر.

نتائج المباريات

وكانت باقي المباريات قد اقيمت على صالتي قصر الرياضة بمدينة الحسين وصالة مدينة الحسن وجاءت نتائجها على النحو التالي:

فوز السلط على الحسين ٢٧/٣٣ والجليل على القوقازي ٢٤/٢٧ والاهلي سدد حسابه مع الارثوذكسي وتغلب عليه ٢١/٢٤ وتفوق الوحدات على الصريح ٢٠/٢٦ وفاز الحسين على الجليل ١٧/٢٧.

وابعد الارثوذكسي الوافد الجديد الوحدات واجتازه بـ ٢٠/٣٥ هدفا.

وبهذا ينتقل السلط لنهائي هذه البطولة والتي من المتوقع قد انتهت والدستور الرياضي ماثلة للطبع.



الحكم يوسف تعرض للضرب



هجمة اهلاوية على مرمى السلط



نجم الكاس يسدد باتجاه مرمى الاهلي

التجربة الثانيه

بجهود خط الدفاع الاردني استطعنا تجاوز المباراة الثانية من تجربة قطر، وبضربة معلم استطعنا تحقيق التعادل وبضربة حظ حافظنا على ذلك التعادل، تلك كانت مجريات مباراة المنتخب الاردني الثانية مع نظيره القطري في الاسبوع الماضي.

المتابعون لمباراتي منتخبنا الاولى والثانية اجمعوا على ضرورة وجود ثلاثة لاعبين اضافيين في المنتخب اولهم ليساند عارف حسين في خط الهجوم واعتقد ان جريس سيكون جاهزا لهذا المركز، اضافة الى وجود هداف الدوري الماضي جاهزا ايضا لاشارة المدرب واعني خالد العقوري وهكذا وجدنا اللاعب المهاجم. وفي خط الوسط لا بد لنا من الاستعانة باحد اصحاب الخبرة ليساعد ابو عابد ومشهور على حرية الحركة، والحق يقال انهما بذلا مجهودا لا يطلب منهما فيه اكثر من ذلك.. واذا اردنا حارسا يذود عن المرمى بلا وجل فاعتقد ان «ابو داوود» رغم بسالته في الدفاع عن المرمى الا انه كانت تنقصه الخبرة او ربما كان الانقضاض المفاجيء على الكرات هي احدى سمات ابو ناصوح وناصر غندور او مزيدا من التركيز وعدم التردد لـ «ابو داوود».

عدم وجود البديل المناسب كان مشكلة المدرب في الشوط الثاني فعالج الخطا بالخطا. فبدلا من زج لاعب مهاجم الى جانب عارف حسين ـ الذي لازمه الدفاع القطري ملازمة لصيقة ـ لجا المدرب الى اخراج عارف من خط الهجوم ومن المباراة وزج بمصطفى آدم الذي لم يقنعنا فكان ان استغل القطريون هذه الهفوة وتحرر دفاعهم من رهبة عارف حسين وتحولوا الى الوسط وتحولوا وسطهم الى الهجوم فبتنا نعد الثواني حتى تنتهي المباراة دون ان يدخل في مرمانا اي هدف. ونأسف على هذا التعادل فكان ان تحمل الخزعلي ورفاقه ثقل المباراة التي مرت بطيئة. وكان افطار اللاعبين كان دسما قبيل المباراة على حد تعبير احد المتنفذين في مجال الطب الرياضي.

محبو المنتخب والمقربون منه يتنباون بقرب حل مشكلة فايز بديوي مع المنتخب وذلك بجهود عضو الاتحاد الفعال والنشط السيد فواز الزعبي وذلك بعد تغليب المصلحة العامة ومصلحة المنتخب على كل الاعتبارات ونرجو من اتحاد كرة القدم ولاعبنا فايز ان يصلوا الى حل نضمن فيه مصلحة المنتخب والتي هي فوق كل اعتبار.

المدرب الروسي للمنتخب الوطني الكسندر اعترف في قطر بان المنتخب يعاني من بعض الثغرات منها ضعف اللياقة البدنية والبطء في الهجوم وعدم استغلال الفرص المتاحة له واستثمارها في الوقت المناسب. وما هو مطلوب الآن من الجهاز التدريبي لكي نصل الى التشكيلة النهائية والثابتة هما امران اولهما كما اسلفنا ضم اللاعبين الذين لم تشملهم قائمة اسماء لاعبي المنتخب الوطني. والامر الثاني تطوير الهجوم وزيادة التجانس بين اللاعبين ومعالجة الثغرات التي يقع فيها لاعبو الهجوم والوسط والحارس ـ ولا اقول ـ الدفاع للوصول بمنتخبنا الى مستوى اكثر تقدما من الدول العربية الاخرى، والذي نحن فعلا بصدد تحقيقه ان شاء الله.. هذا ما نرجوه والتاهل الى النهائيات هو غاية امنياتنا..

ايمن ناجي الخطيب

في بيان اصدرته ادارة الاهلي

توافق على اقامة مباراة فاصلة امام الارثوذكسي

اعلنت ادارة النادي الاهلي سحب اعتراضها الذي قدمته على نتيجة مباراة فريقها امام الارثوذكسي لكرة السلة في ختام الدوري، وتوافق على اقامة مباراة فاصلة يحدد الاتحاد موعدها واشاد البيان بعلاقته الاخوية التي تربط بين المنتخب الوطني، افاد بذلك الزميل سمير جنكات امين عام النادي.

اتحاد اليد يتسرع بتشكيل المنتخب وجهازه التدريبي

● جرت العادة، ان يقوم اي اتحاد بتسمية لاعبي المنتخب الوطني بعد نهاية البطولة.. ولكن اتحاد كرة اليد اختار بداية انطلاق بطولة كاس الاردن الخامسة ليعلن عن تشكيلة المنتخب الوطني لكرة اليد للرجال والذي سيباشر استعداده للمشاركة في بطولة كاس فلسطين. ولهذا كان يفترض باتحاد اللعبة ان يتروى قليلا حتى نهاية هذه البطولة ليعلن عن هذه التشكيلة وقد يكون حجته بان التشكيلة اختيرت بعد نهاية بطولة الدوري ولكن هذا ليس كافيا لان بطولة الكاس تحظى بمشاركة الاندية من مختلف الدرجات وكذلك هناك لاعبين لم يشاركوا في بطولة الدوري هذا من ناحية ومن ناحية اخرى كما علمنا بان الجهاز التدريبي السابق والحالي لم يكن له اي دور فعال في اختيار هذه التشكيلة وهذا بحد ذاته سيضع العقبات امام الجهاز التدريبي الذي هو في الاساس ادرى بفنيات اللاعب ومقدرته وتميزه بين لاعب واخر.

اضواء على التشكيلة

ضمن التشكيلة في عضويتها (١٨) لاعبا هم نائل غازي، نبيل شحدة، محمد حسين/ عمان، جهاد قطيشات، عماد نادرس، فيصل الزبن (السلط) ابراهيم البحيري، باسم زهير، موفق فتح الله (العربي) محمد طه، كمال حمود، محمد حمارشة (الاهلي) محمد جابر (الشونة) مروان ابو الشمسمس، ايلال الصيفوري (الحسين) مروان ونبيل جميل، اسامة المصري (الارثوذكسي).



جهاد قطيشات



نائل غازي

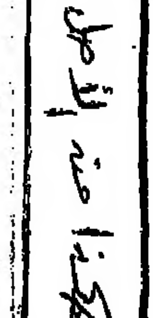
من خلال نظرة سريعة على هذه التشكيلة نجد بانها احتوت على حارسين للمرمى احدهما وهو مروان سيجري عملية الغضروف كذلك ضمت اثنين من اللذين اتخذت بحقهم عقوبات خلال الموسم المنصرم خلال اعتدائهم على الحكام بالاضافة الى ان هناك لاعبين ليسوا بالاساسيين في انديتهم ومشاركتهم تقتصر على فترات قصيرة خلال المباريات

الجهاز التدريبي

قام الاتحاد مؤخرا بتعيين جهاز تدريبي جديد مكون من المدرب العراقي الذي يشرف على تدريب فريق الاهلي ظاهر صاحب ومساعده في النادي والمنتخب زياد خريسات بالاضافة الى العائد بعد غياب عن الاردن لاكثر من (١٢) سنة مدرب الحسين علي عودة.

وكم كنا نتمنى على الاتحاد ان يرفض الاستقالة المقدمة من مدرب المنتخب الدكتور نبيل شمروخ واصلاح ما اختلف عليه خاصة وان جميع اللاعبين الذين احتوتهم التشكيلة قد اشرف على تدريبهم ولاكثر من سنتين وهؤلاء سيخوضون بعد اشهر قليلة بطولة كاس فلسطين التي ستضيفها الاردن.

وعليه نود ان نطرح سؤالا واحدا على اتحاد اللعبة ماذا سيحصل لو غادرنا المدرب العراقي الى موطنه، كذلك من هو المدرب القادر على قيادة المنتخب في حالة سفره.



الو مع منيب غرايبة

ساعود الى مستواي السابق باذن الله


يرد على اسئلة وهواتف القراء

اعداد: تيسير محمود العميري

لعل فريق نادي الحسين/ اربد هو اقل الاندية الاردنية حظا، ذلك ان هذا الفريق استطاع الوصول الى المباريات النهائية لاكثر من بطولة، لكن الحظ تخلى عنه، واصبح تحقيق البطولة حلما يصعب تحقيقه.

هكذا قال ضيف الدستور الرياضي في زاوية الو مع نجم نادي الحسين/ اربد ومنتخبنا الوطني سابقا اللاعب منيب غرايبة.

منيب غرايبة، مهندس العاب فريق الحسين/ اربد، مهارات فردية عالية، ولعب جميل ونظيف، واخلاق رياضية عالية.

اذن هذه اجابات اللاعب الكبير منيب غرايبة على اسئلة قراء الدستور الرياضي الاعزاء.

تصوير: فرحان العبادي

يجب ان لا تتحكم عواطف واهواء المسؤولين في منتخبنا الوطني

القراء سامر عبدالله، عامر ربيع، محمد السلاق، احمد درابسة.

● من هو مثلك الاعلى محليا، عربيا، عالميا؟
محليا خالد الزعبي وعربيا ماجر وعالميا كونتي الايطالي

القارىء محمد فايز الحجايا
● هل هدفك في مرمى العراق عام ٨٨ تسلل ام لا؟
نعم كان تسللا على اللاعب فايز بديوي

القراء زياد عيسى الزعبي، عاهد مفضي، شاكر هباهبة، صالح وسيف وربيع بطاينة
● لو لم تكن لاعبا في نادي الحسين اربد فمع من ستلعب؟
لنادي الحسين اربد فقط.

القراء رائد وخالد حسن جورج
● ماذا تعني لك الكلمات التالية؟
نادي الحسين اربد: الانتماء
الخسارة: صعبة جدا
الاهداف: احلى ما في كرة القدم
نادي الوحدات: نكهة الكرة الاردنية
المنتخب الوطني: طموح اي لاعب
عارف حسين: ستبقى النجم الابرز في النادي..

القراء اياد حمودة، زياد عيسى الزعبي، علاء شاهر، نادر خميس الطريفي، محمد هاشم عزام، محمد ذيب الجعفري، محمد محمود الخب، عدلي توفيق، اسامة احمد السعود، عبدالرحمن فواز الزهد، محمد طه الشراري/ اربد، عاهد مفضي، محمد هباهبة، شاكر مفضي، خالد ابراهيم ابو لحية، باسم ابو لحية، جميل وانس واسراء ابو لحية، علي غرايبة، صالح بطاينة، سيف وربيع بطاينة، احمد محمد عيسى/ بيلا، ابراهيم البنا، عامر التلاوي، ايوب ابو عيسى، عيسى الطرايرة، بلال احمد ابو السعود.

● ما رايك بهؤلاء مع توجيه كلمة لهم؟
سهل غزاوي: مثال يحتذى به في الاخلاق الحميدة والقيادة الميدانية اهدافه لا زالت في الذاكرة.
● نادي الرمثا: فريق يتميز بالقتالية التي يتحلى بها اللاعبون والروح الجماعية
● هشام عبدالمنعم: مدفعجي الوحدات
● ابراهيم سعدية: مهندس الكرة الوحداتية
● جهاد عبدالمنعم: هداف خطير
● عارف حسين: اتمنى ان تهتم بالكرة اكثر وخصوصا اللياقة البدنية
● [illegible]: ارجو ان تضع حدا للفرص المهدورة
بالتدريب المتواصل.
● ناصر غندور: حيرتي كبيرة لعدم ضمك لصفوف المنتخب
● فايز بديوي: لاعب كبير وفنان وما يميزه انه يلعب من اجل الفريق، وقد تفاهمت معه جيدا عندما كنا مع المنتخب.
● جريس تادرس: هداف بارع ولكن امامك مشوار شاق
● جمال ابو عابد: يعجبني فيك الحفاظ الدائم على مستواك
● راكز غرايبة: مدافع يصعب اختراقه
● احمد ابو ناصوح: امامك مستقبل كبير جدا
● احمد الشقران: اتمنى ان تواظب على تمارين النادي
● بدران الشقران: ينتظرك المستقبل
● علاء العمرات: مهارات فذة
● راتب الضامن: الحارس الامين
● منيب غرايبة: اترك ذلك للجمهور
● فايز يوسف: الابتعاد عن الكلام داخل الملعب
● جمال نواصرة: الابتعاد عن الاصابة، او الاصابة تبتعد عنك
● اتحاد الرمثا: ناد يسير في الطريق السليم
● راتب الداود: مايسترو خط وسط الرمثا
● علي الشقران: تمنيت لو شاهدته وهو يلعب
● ميلاد عباسي: حارس قدير
● خالد الزعبي: خسارة للكرة الاردنية ولنادي الرمثا
● حسين الشنايشة: لاعب مجتهد تستحق ان تكون في المنتخب
● خالد عوض: اجمل مهارات شاهدتها
● احمد عبدالقادر: مدافع اثبت حضوره في المنتخب
● توفيق الصاحب: هدوءك متطلب رئيسي للاعبي الكرة
● معتز الريشة: الحارس الامين لنادي الجزيرة
● خالد العقوري: صاحب الراس الذهبية
● صبحي عوض: مهارات جيدة وذكاء ميداني
● مصطفى ادم: لاعب بارز في صفوف فريقه

القارىء ابراهيم الزايدة/ مادبا
● ما هو سبب انفصال لاعب النادي هيثم عبدالهادي؟
هيثم عبدالهادي ترك الفريق لظروف العمل وسافر الى خارج الوطن.

● القارىء محمد حسين ابو هويش
● من هو اصلب لاعب دفاع واجهته في نادي الوحدات والمملكة؟
المدافعان يوسف العموري وجلال علي.

● من هو افضل نادي اردني بخط الدفاع الوسط، الهجوم؟
الوحدات في الدفاع والفيصلي في الوسط والرمثا في الهجوم.

القراء انور طاهر عطاري، حسين محمد عبده، حسين الزعبي، لؤي ماضي، جبل التاج، محمدشاهر جزازي السلط، محمد هاشم عزام، محمد ذيب الجعفري، محمد محمود الخب، عدلي توفيق، اسامة احمد السعود عاطف اجداية صبحا سمير الدعجة، فراس الشراري، اسامة عبد الغفار، خالد سامي، عمر لطفي، عارف النوايسة، عاطف البطوش، جمال قطيطات، احمد درابسة، احمد لطفي، صالح وسيف وربيع بطاينة، احمد محمد عيسى، رائد احمد اربد، نضال غرايبة، جابر غرايبة، مامون هزايمة/ اربد، بلال احمد ابو السعود، مخلد دعابس، فتح الله نصري

● ما رايك بتشكيلة منتخبنا الوطني؟ ولماذا استبعدت عنه؟ وما هي توقعاتك له في التصفيات القادمة؟
كان الاجدر باتحاد الكرة ان يسمي عناصر المنتخب وليس الجهاز التدريبي، ولو صرح بهذا علنا، بدلا من الالتفاف على المدرب وتقويله ما لم يقله.

التشكيلة كانت من الممكن ان تكون افضل، وافضل شخصيا ان لا تقع مسؤولية المنتخب على شخص او شخصين، بل تكون مسؤولية جماعية، حتى يظهر منتخبنا بمظهر لائق في الخارج، ولا يحتكم الى عواطف واهواء المسؤولين.

منتخبنا يجهز لفترة زمنية محدودة وقريبة، ولا يمكن ان يتجهز اللاعب بالخبرة خلال هذه المدة القصيرة، ولو كان المنتخب يجهز لفترة طويلة، فلا اعتراض لذلك ظلم اصحاب الخبرة، وظلمت الكرة الاردنية جراء استبعادهم.

انني غير مستاء لعدم اختياري واتمنى ويتمنى كل مواطن اردني، ان يقدم المنتخب مستوى جيدا، ويتاهل عن التصفيات.

وفي ظل وجود مجموعة قوية وصاحبة خبرة عالمية، والراي السائد هنا على المستوى الشعبي والاعلامي، بان المنتخب لم ينل الثقة والدعم اللازم والمعنوي من ناحية الصحافة والجماهير، واذا بقي الحال على هذه التشكيلة فهناك، شكوك في ظهور المنتخب بالمستوى الذي نطمح بالوصول اليه.

القراء لؤي ماضي، انور طاهر عطاري، حسين محمد عبده، فراس الشراري، عاهد مفضي، شاكر هباهبة، احمد لطفي، يونس حمدان/ ماركا.

● البطاقة الشخصية للاعب منيب غرايبة
منيب عبدالقادر غرايبة
العمر: ٢٨ عاما
الحالة الاجتماعية اعزب
المهنة: ملازم اول في القوات المسلحة الاردنية.

● القارىء زياد فايز الحوامدة/ الحسا



امنيتي ان تحصل على بطولة الدوري

● ما هو اجمل هدف شاهدته محليا، عربيا، دوليا؟
محليا: هدف عارف حسين في مرمى الاهلي عام ٨٩ في بطولة الدوري
عربيا: هدف عبدالرزاق خيري من المغرب في مرمى البرتغال في مونديال المكسيك
دوليا: هدف مارادونا في مرمى انجلترا في مونديال المكسيك.

القراء مخلد محمود دعابس، عبدالرحمن فواز الزهير، احمد حسن نمر

● برايك من هو افضل لاعب اردني في الموسم الماضي؟
اعتقد بانه اللاعب عارف حسين.

● من هو افضل حارس لمرمى المنتخب وافضل مهاجم؟
الحارس محمد ابو داود، والمهاجم عارف حسين.

● القارىء شادي الخطيب
ماذا ستفعل لتلفت نظر المدرب لك
بالطاعة والالتزام بالتمارين، وتنفيذ الواجبات الملقاة علي داخل وخارج الملعب، والاحترام

● النادي الاجنبي الذي تشجعه
اسي ميلان الايطالي

القراء بدر فواز الزهير، محمد فواز الزهير، زهير فواز الزهير

● كيف يستطيع اللاعب ان يصل الى قلوب الجماهير؟
بالتواضع والاخلاق الحسنة والعطاء السخي اللامحدود

للنادي الذي ينتمي …
● ما هو سبب فشل … الاردنية امام الكرة … هناك عدة اسباب … وهناك تفرغ للاعب … العراقي من … والشركات، كذلك فان … الاهلية تتبنى اللاعب … تجد اللاعب العراقي … للعبة
● ما رايك باندية … الثانية؟
لو توفر الاهتمام … الدرجة الثانية، كما … لاندية الدرجة الاولى … الكثير منها بصورة جيدة …
الزميل حسين الزعبي - … الدستور في اربد.
● هل تعتقد بانك … العطاء، فيما لو … للمنتخب الوطني؟
طبعا انا قادر على … وعمري الان ٢٨ عاما … مناسب للاعبي كرة … وبالنسبة للمستوى … للمدرب.
● هل تفكر باعتزال كرة …
فكرت بالاعتزال … التي مرت بالنادي بسبب … السيىء الذي يلازمنا … البطولات، واصبحت … باستحالة تحقيق … والامنية التي تلعب من … والصحيح انني تاثرت … بهذه المشكلة، كذلك … اداء اللاعبين، ولكن … يقول لولا بصيص من … لانعدمت الحياة، لذلك … نعيش ونلعب على هذا …
القارئان تركي البوسي … محمد الحمر من سلطنة … الشقيقة.
● ما رايك بمستوى … العمانية بشكل عام ونادي …

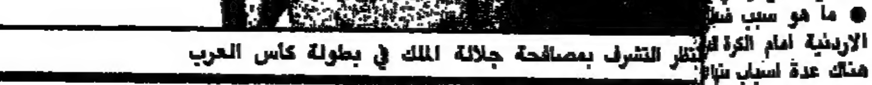
ظل… اصح… الخب… ج… استبعاد…



التواضع والاخلاق والعطاء

طريق اللاعب الى قلوب الجمهور


يتحدث للزميل تيسير العميري


…نتظار التشرف بمصافحة جلالة الملك في بطولة كاس العرب

فكرت بالاعتزال لظروف النادي وبسبب النحس الذي يلازمنا

حسب ما شاهدته على التلفزيون هناك شك في صحتها، لكننا لا نستطيع الحكم عليها، لو كنا داخل الملعب، لان الحكم هو الذي يراها، ويرى الظروف التي جعلته يحتسب ضربة الجزاء، وفي النهاية القرار الاخير يعود له.

القارىء اياد حمودة
● ما هو الهدف الذي سجلته فيما لو نبقي ماثلا في ذاكرتك؟
هدفي في مرمى الاهلي عام ١٩٨٨ في اربد.

القراء نادر خميس الطريفي، اياد حمودة، محمد الشراري/ اربد، اسامة عبدالغفار، عاهد مفضي، شاكر هباهبة، رابطة جمهور نادي الحسين/ اربد يونس حمدان
● ما هو اجمل هدف سجلته محليا ودوليا؟
محليا هدفي في مرمى الفيصلي في اربد ضمن دوري عام ٩٠ وفزنا …صفر
دوليا: هدفي في مرمى الفريق القطري في المغرب

القارئان محمد شاهد جزازي/ السلط علاء شاهد
● ما هو سبب ابتعاد عارف الحسين عن الفريق؟ وهل توجد خلافات ادارية مع النادي؟
حصل سوء تفاهم بين عارف والجهاز التدريبي للفريق، وعارف على وشك الانتهاء من العقوبة وسيعود للنادي ويبقى الابن البار له، ولا توجد اطلاقا مشاكل ادارية بينه وبين الادارة.

القارىء علاء شاهد
● من هو افضل حارس، مدافع، وسط، مهاجم في الاردن؟
محمد ابو داود، محمد الخزعلي، صبحي عوض، عارف حسين.

القارىء فؤاد القواسمي
● ما رايك بقرار الاتحاد بالغاء فارق الاهداف بعد انتهاء الدوري؟
الدليل واضح على ان الاتحاد السابق كان يضع القرارات دون دراسة كافية وبصورة جدية، مما يضطره من حين لاخر لتعديلها، دون النظر الى اراء النقاد والاندية، بل كانت القرارات شخصية وذات مصالح خاصة.

واملنا كبير بالاتحاد الجديد، ومن خلال العناصر المثقفة الموجودة في الاتحاد الحالي، بان لاتتخذ القرارات الا بعد دراسة متفحصة واخذ راي النقاد والاندية، من اجل الخروج بقرارات ثابتة واضحة، لا تحتاج الى تبديلها من حين لاخر، ولكي تبقى ثقة الناس بالاتحاد قوية وان لا يساورها الشك، بان هذا الاتحاد له انتماءات خاصة لجهة معينة.

● كنت من اميز لاعبي منتخب الشباب عام ٨٨ واكثرهم خلقا، فما هو رايك بهذه الكلمات؟
كلمات تفرحني كثيرا وفي نفس الوقت تحزنني، لانني ما زلت لاعبا قادرا على العطاء وخلوقا، ولكن لم تتح لي الظروف المناسبة، التي منحت اياها في بطولة كاس العرب عام ١٩٨٨.

● من هو اللاعب الذي ظلم عندما استبعد عن المنتخب من فريق الحسين/ اربد؟
اعتقد بانه الحارس خلدون ارشيدات

القارىء نادر درس الطريفي
● ما هو اجمل موسم لعبت فيه؟
موسم ٨٤

القراء زياد الروابدة، مصطفى الشنق، نادر الطريفي، عاطف اجداية، معن مشاقبة، الناصرية، اسماعيل الفقيه، محمد السلاف، حسام ملكاوي، محمد مقدادي، مثنى احمد/ عمان
● بماذا تفسر عدم حصولكم على اية بطولة؟ وما هي اسباب خسائركم في المباريات النهائية، وهل سلب الدوري في الموسم الماضي منكم؟
يعتبر نادي الحسين/ اربد من الاربعة الكبار في الاردن، الفيصلي والوحدات، الرمثا، وهذه الفرق كنا نتنافس دائما معها على البطولات. والنتيجة انها تفوز ونحن نخسر، والسبب بصراحة ان انتماء اللاعبين في هذه الاندية اقوى منه في نادي الحسين/ اربد واضف الى ذلك عدم تبني خطة لعب ثابتة يلعب بها الفريق، مما كان ينعكس سلبا على ادائنا من مباراة الى اخرى.

وهناك اسباب تتعلق بالادارة، فيؤخذ على الادارة عدم ادراكها لموضوع الانتماء للنادي، ومعالجة المشكلة بالطريقة الصحيحة، وكذلك عدم وجود صوت لها في اتحاد الكرة، ينادي بمطالبها بصوت عال ومؤثر، وان حقنا مهضوم من وراء هذه النقطة.

واضف الى ذلك مشكلة الحظ، وهي مشكلة واقعية في كرة القدم، وخير مثال لنا على الحظ في عالم الكرة هو فريق البرازيل. ولا اعتقد بان الدوري سلب منا، فالتقصير كان بسبب ضعف في اداء اللاعبين والجهازين التدريبي والادارة، وكان بالامكان الحصول على الدوري بسهولة. حيث كانت لنا مباريات ضعيفة مع فرق ضعيفة، نحتاج منها الى نقطة او اثنتين ولم نحصل عليها.

ومع ذلك فانني الوم اتحاد الكرة على قراراته بشان فارق الاهداف

القارىء رائد احمد
● لماذا لم تكن بمستواك كما عهدناك في المواسم الماضية؟
اولا بسبب الاصابة، وفي ظل غياب عارف حسين عن مباريات النادي، فكان يصعب علي التاقلم مع بعض اللاعبين.

القارىء حسام ملكاوي/ اربد.
● ماذا تتوقع لنادي الحسين/ اربد في الموسم القادم؟
ان استمر الفريق على هذا الاستعداد، ونظم معسكرات خارجية للفريق، وواظب اللاعبون على التدريب، فسيكون لنا شان كبير في البطولات القادمة، ان شاء الله.

● من هم ابرز الناشئين في فريق الحسين؟
محمد ابو عوض، محمد شويطر، مازن عنبر، علاء عمران.

● لماذا لم يختاروا منكم سوى لاعب واحد في المنتخب؟
السبب ان صوت النادي ضعيف في الاتحاد

القارىء عامر الفلاوي
● ماذا تقول للجهاز التدريبي لفريق الحسين؟
الامكانيات متوفرة لكي توصلوا النادي الى البطولات

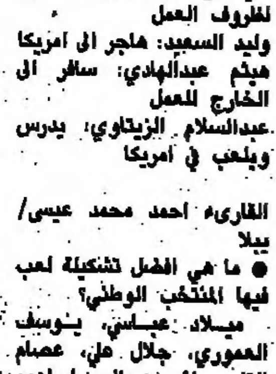
القارىء محمد مقدادي
● ما رايك بالجهاز التدريبي لمنتخبنا الوطني؟
الصحيح انه ليس عندي اطلاع على مستواه

القارئان نضال وجابر غرايبة
● لماذا استبعدت عن صفوف المنتخب؟
لقد تم اختياري للمنتخب في بطولة الاردن الدولية ولم اجرب في اية مباراة، واستبعدت عن المنتخب الحالي، ولا ادري لماذا استبعدت؟ ولماذا ضممت الى المنتخب في بطولة الاردن؟

القراء زيد، ضياء، مالك، من رابطة مشجعي فريق الحسين/ اربد
● ما هي اجمل مباراة واجمل هدف لفريق الرمثا؟
مباراة الوحدات مع الرمثا عام ٨٠ في ستاد عمان وانتهت رمثاوية ٣/١، واجمل هدف هو لوليد الشقران في مرمى الفيصلي عام ٨٢.

● ما هي اخبار هؤلاء اللاعبين في فريق الحسين؟
عيسى سمسم: سيكمل دراسته في امريكا وسيدرس طب اسنان
امين رمضان: ترك الفريق لظروف العمل
وليد السعيد: هاجر الى امريكا
هيثم عبدالهادي: سافر الى الخارج للعمل
عبدالسلام الزيتاوي: يدرس ويلعب في امريكا

القارىء احمد محمد عيسى/ بيلا
● ما هي افضل تشكيلة لعب فيها المنتخب الوطني؟
ميلاد عباسي، يوسف العموري، جلال علي، عصام التلي، رائد عساف، ابراهيم سعدية، توفيق الصاحب، هيثم عبدالهادي، منيب غرايبة، خالد عوض، عدنان الترك.
طبعا كانت في ماليزيا عام ٨٨ في كاس الامم الاسيوية.




يطالع صحيفة الدستور الرياضي

القارئان عاهد هباهبة، شاكر مفضي
● لو عرض عليك اللعب مع الفيصلي فما هو قرارك؟
الفيصلي ناد عريق ومميز على المستوى المحلي، ولكن «اللي ما فيه خير لاهله، ما فيه خير للناس».

القراء خالد ابراهيم وباسم وجميل وانس واسراء ابو لحية
● ما هي امنيتك الرياضية؟
اتمنى ان يحصل فريقي على بطولة الدوري

القارىء احمد درابسة
● ما هو سر حصول الفيصلي على ثلاث بطولات في الموسم الماضي؟
فريق الفيصلي يعتمد على خطة واضحة وثابتة، ويوجد فيه لاعبون متجانسون ومتفاهمون داخل الملعب بشكل جيد، كذلك يلعبون بصورة جماعية، ويظهرون بصورة فريق يد واحدة ويتميزون بالتكاتف والتعاون داخل الملعب وخارجه

القارىء اسماعيل الفقية/ الزرقاء
● هل يعد منيب جمهوره بالعودة الى مستواه السابق؟
ان شاء الله سوف اعود الى مستواي السابق، وانا لم انقطع عن التدريب، والمعنويات جيدة، وبعون الله وهمة زملائي في الملعب، وجهود المدربين ساعود لمستوى افضل

القارىء احمد لطفي
● ما هو شعورك عندما تضيع فرصة هدف؟
اشعر بانه لا زال هناك امل في احراز هدف من الفرص التالية

● ما هو اصعب/ اطرف موقف صادفك في الملعب؟
خسارتنا للدوري امام الفيصلي عام ٩٠ كانت من اصعب المواقف. اما اطرف موقف ففي مباراتنا امام الوحدات كان خلدون ارشيدات حارسا للمرمى فاصيب اصابة قوية، وكان راتب الضامن جالسا على مقاعد الاحتياط، الا ان الاداري قد نسي ان يسجل راتب على كشف اللاعبين، فاضطررنا ان نلعب اخر عشر دقائق من المباراة باللاعب محمد حرز الله، وانتهت المباراة بفوزنا ٢/١.

القارىء محمد السلاق
● ما هي اجمل واسوا مباراة لعبتها؟
اجمل مباراة امام الوحدات في اربد وفزنا ٢/صفر
اسوا مباراة امام يرموك عمان في الموسم الماضي وتعادلنا صفر/صفر

● من هو اللاعب المفضل محليا، عربيا، دوليا؟
خالد عوض وعارف حسين محليا، وبودريالة عربيا، ودونادوني عالميا.

القراء صالح وسيف وربيع بطاينة
● لو اتيح لك اللعب مع فريق الرمثا، فماذا سيكون قرارك؟
نادي الرمثا عزيز علي، ولكنني لن اترك فريقي.

● ما هو اصلب مدافع في اندية الرمثا/ الفيصلي، الجزيرة، الاهلي، القادسية.
محمد الخزعلي، ايهاب نصر، عصام التلي، عامر منيب، محمود جبر

القارىء عبدالرحمن فواز الزهير
● من هو اللاعب رقم «١٠» في الاردن؟
اللاعب عارف حسين

القارىء احمد حسن نمر
● ما رايك باستفتاء الدستور الرياضي لاختيار نجوم الموسم؟
الاستفتاء يعتبر خطوة رائدة من قبل الدستور الرياضي لشحن اللاعبين وحفزهم على العطاء والبروز بصورة جيدة.

القارىء معن تيسير مشاقبة/ الناصرية
● ما هو شعورك عندما فاز الفيصلي ببطولة الدوري بفارق الاهداف؟
ما ارادة الاتحاد قد حصل.

القراء محمد هاشم عزام، محمد ذيب الجعفري، محمد محمود الخب، عدلي توفيق، اسامة احمد السعود
● هل تؤيد قرار الاتحاد برفع عدد الاندية الى ١٢؟
في حالة وجود ملاعب كافية اؤيد هذه الفكرة واحبذ الزيادة

القارىء عاطف اجداية/ صبحا
● ما هو سبب تعثركم في مرحلة الاياب؟
بسبب عدم الاعتماد على خطة ثابتة وواضحة

● من هو اللاعب الذي تحب اللعب بجواره في النادي والمنتخب؟
اللاعب عارف حسين


الشريف يسلم كاس بطولة الدستور لكابتن قلعة ابو جابر


كاس الفريق المثالي لنقابة المهندسين

برعاية مدير عام الدستور والدستور الرياضي

عدوى الترجيحية انتقلت للسداسيات وقلعة ابو جابر البطل (بالركلات)

● في جو رياضي كستة امطار الخير، رعى الاستاذ سيف الشريف مدير عام الدستور والدستور الرياضي ختام بطولة سداسيات الدستور الرمضانية الرابعة بكرة القدم والذي شهده الملعب الخارجي للجامعة الاردنية وسط حضور جماهيري مشجع. حيث التقى في مباراة قمة البطولة فريقا المنيوم ابو شنب وقلعة ابو جابر السياحية وقدما مباراة عابقة بالاثارة والندية حتى ان البعض لم يفرقها عن المباريات التي تقام على الملاعب الكبيرة. لشدة ما وصلته المنافسة بين الفريقين من اجل اضافة اسمهما في سجل بطولات الدستور.

وللمرة الاولى في تاريخ سداسيات الدستور، حسمت الركلات الترجيحية النتيجة بعد ان سيطر التعادل الايجابي ١/١ على نتيجة الفريقين المتبارين وهي بالمناسبة نفس نتيجة لقائهما معا بالدور الثاني حيث سجل سامر ابو رمان للقلعة وعادله ماجد الاسمر للالمنيوم.

وحتى في الركلات الترجيحية بلغت الاعصاب حدا كبيرا من الانشداد ولم يحسم اي من الفريقين النتيجة في الركلات الثلاث الاولى، ثم لعب الفريقان ركلات فاصلة مكررين بذلك ما حدث في نهائي بطولة افريقيا العام الماضي بين غانا وساحل العاج وحسم لاعبو القلعة النتيجة بعد (٨) ركلات وسجلوا اسماءهم في قائمة الشرف لسداسيات الدستور التي دخلها ايضا الفريق الوصيف ايضا من اوسع باب.

وقبل المباراة النهائية اقيمت مباراة تحديد المركزين الثالث والرابع وفيها سجل فريق وزارة الاشغال العامة فوزا صريحا على فريق شركة ليبسيكو «توفيق غرور» بنتيجة (٣/٦) وكان فريق الاشغال من ابرز المرشحين لاحراز اللقب لولا ان لاعبيه فرطوا بتقدمهم في قبل النهائي امام فريق القلعة الذي حول خسارته الى فوز في الوقت الاضافي بنتيجة ٢/٣.

ونفس الشيء فعله المنيوم ابو شنب الذي حول خسارته الى فوز على شركة ليبسيكو في قبل النهائي بنتيجة ١/٣.

لكن التقلبات والمفاجآت لم تبدأ في دور الاربعة وانما في ختام الدور ربع النهائي الذي شهد خروجا واقصاء غير متوقع للدستور التي كان فريقها مرشحا بارزا ايضا لقبل النهائي لكنه خسر وبصورة غير متوقعة امام شركة ليبسيكو التي انتقلت لقبل النهائي مع قلعة ابو جابر بفضل هذا الفوز الثمين بعد ان افتتحت دورة الثمانية.

بفوز غريب وعجيب على شركة الوفا باثقل نتيجة وهي (١/٩) وبذلك خرجت الدستور والوفا رغم انهما كانتا المرشحتين للصعود عن المجموعة الاقوى في مجموعات الثمانية ومرة اخرى اقلت قطار الفوز الفريق المنظم. فيما تأهل عن المجموعة الثانيه فريقا الاشغال والمنيوم ابو شنب دون مفاجآت تذكر

ختام

وبعد ختام الماراثون الترجيحي في النهائي. سلم الاستاذ سيف الشريف الكؤوس ووزع الميداليات على الفرق الاربعة الاولى كما سلم كؤوسا للفريق المثالي وافضل لاعب وهداف البطولة وفق الجدول التالي:

- كاس الفريق البطل مقدم من قلعة ابو جابر السياحية التي استحقته نفسها.
- كاس الفريق الوصيف مقدم من شركة ليبسيكو
- كاس الفريق الثالث مقدم من نقابة الحلاقين
- كاس الفريق الرابع مقدم من حلويات محمد وحسين القاضي
- كاس الفريق المثالي واستحقه فريق نقابة المهندسين بعد تنافس مثير في المثالية والانضباط واطاعة قرارات الحكام مع حلويات القاضي لكن اقتصار اللعب على المهندسين في فريقهم رجح كفتهم.

ونال لاعب الدستور وائل عابورة لقب افضل لاعب بالبطولة، بينما استحق عاطف زهدي مهاجم الاشغال لقب هداف البطولة برصيد (١٠) اهداف تلاه عابوره نفسه وجلال الحميدي من فريق ليبسيكو وسجل كل منهما (٨) اهداف.


الشريف يسلم كاس احسن لاعب لهداف الدستور وائل العابورة







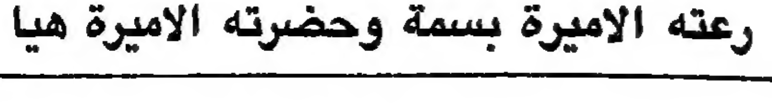

كاس الهداف يتسلمه عاطف زهدي (الاشغال)

حارس ابو جابر ... لابعاد ركلة ...

السنة	البطل	الوصيف
سجل بطولة سداسيات الدستور الرمضانية		
١٩٩٠	شيحان	الدستور
١٩٩١	لواء الامن العام	مدارس عمان الاولى
١٩٩٢	لواء الامن العام	مدرسة تدريب الشرطة
١٩٩٣	قلعة ابو جابر	المنيوم ابو شنب


راعي اللقاء يصافح لاعبي شركة ابو شنب


راعي المباراة يتوسط الفريقين


رعته الاميرة بسمة وحضرته الاميرة هيا

بريق الاهلي يخطف الاضواء من الارثوذكسي بكرة السلة

● ارتسمت البسمة على شفاه اسرة النادي الاهلي اثر فوزهم على الارثوذكسي في لقاء البر والاحسان لكرة السلة امام جمهور غصت به جنبات قصر الرياضة وفي مقدمتهم سمو الاميرة بسمة راعية المباراة وسمو الاميرة هيا بنت الحسين، والدكتور صالح ارشيدات وزير الشباب ورئيسا الاتحادين العربي والاردني.

اللقاء الذي نظمه صندوق الملكة علياء للعمل الاجتماعي برعاية شركة برنيكس، وقد بلغ ريعه ١٥ الف دينار.

وعودة لمجريات المباراة التي بدأت عقب الانتهاء من مراسم حفل الافتتاح والذي شهد تقدم الارثوذكسي منذ بداية المباراة حتى الدقيقة السابعة ١١/١٥، مهما اضطر الاهلي تغيير اسلوبه باللعب فتقدم عليه ١٨/٢٥، وحاول الارثوذكسي تقليص الفارق ٢٧/٢٩ وبعد.

وبعد خروج مراد بركات متألما من ركبته مما سهل مهمة الاهلي وانهى الشوط لصالحه ٣٩/٥٦، وفي الشوط الثاني واصل الاهلي تسجيله النقاط حتى الدقيقة الثامنة وصل ٤٨/٧١ مما اضطر الجمهور بمغادرة الصالة، الا ان الارثوذكسي تمكن من تنظيم صفوفه وبدى بحصد النقاط وتمكن في خلال ٤ دقائق فقط من تسجيل ١٧ نقطة مستغلا خروج ناصر بشناق اثر اصابته بالشد العضلي، والذي عاد بعد ذلك وتبادل الفريقان التسجيل حتى اطلق الحكم صافرة النهاية معلنا فوز الاهلي ٧٨/٨٢.

جوائز على بطاقات الدخول

وفي اثناء الاستراحة بين شوطي المباراة جرى سحب اليانصيب على تذاكر الدخول، وهي

- تذكرة سفر من الملكية الاردنية عمان - بانكوك
- فرن غاز من شركة رم للصناعات المعدنية
- ساعة رجالي وساعة ستاتي من شركة ارامكس.

مرلص يرفع كاس الفوز

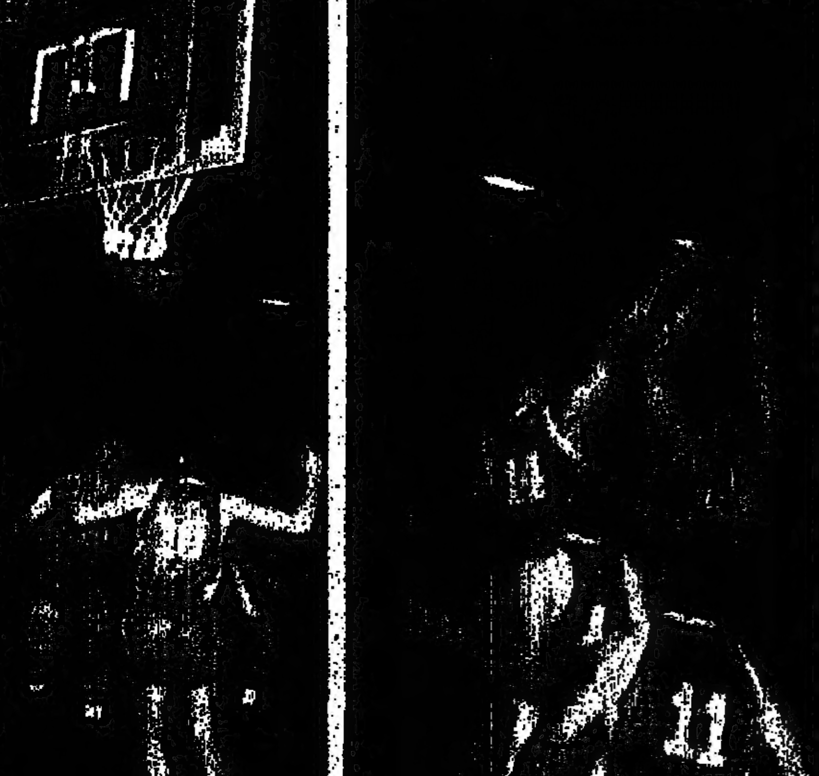

الاميرة بسمة تصافح مراد بركات





ودرع الارثوذكسي من حداد

الاميرة بسمة تتسلم درع الاهلي من نفوي

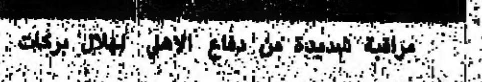

الجميع بانتظار الكرة









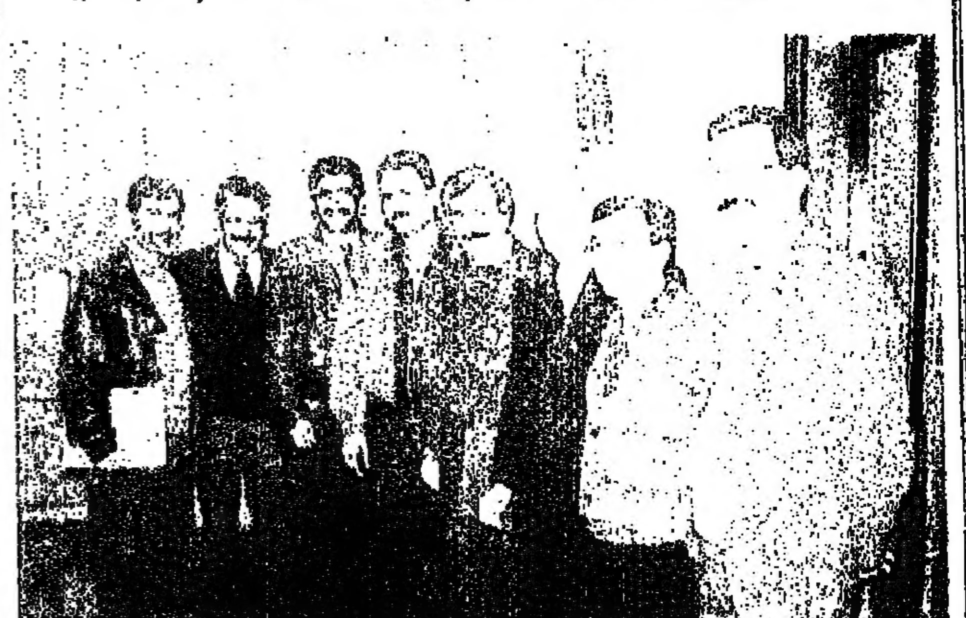

مراقبة لصيقة من دفاع الاهلي لهلال بركات

ابو الطيب محاصر بثلاثة لاعبين

هجمة اهلاوية رغم الحصار الثنائي

عبدالقادر يحتفظ بالرئاسة للعام الحادي عشر

[illegible]



● المجلس الجديد لنادي عمان

■ وسط اجواء تنافسية اخوية جرى في مقر نادي عمان وبحضور السيد محمد سمرين مندوب وزارة الشباب انتخاب هيئة ادارية جديدة للنادي. وقد احتفظ السيد محمد جميل عبدالقادر برئاسة النادي للعام الحادي عشر على التوالي بعد ان حاز على ثقة الهيئة العامة. التي حضر منها ما يزيد على نسبة ٩٠٪ من الاعضاء المسددين لاشتراكاتهم حيث لم ينافسه احد

وكان السيدان نجيب ابو الشعر امين السر ومصطفى العقوري قد قاما بتلاوة التقريرين الاداري والمالي. وتمت الموافقة عليهما ثم فتح بعد ذلك باب الترشيح لاختيار ثمانية اعضاء لمجلس الادارة فترشح (١١) شخصا. وبعد اجراء عملية التصويت فاز التالية بعد ان عقدوا جلسة لتوزيع المناصب الفخرية بينهم والتي جاءت على النحو التالي

السيد محمد جميل عبدالقادر رئيسا للنادي وناطقا اعلاميا له
السيد هشام عصفور نائبا للرئيس
السيد مصطفى العقور امينا للصندوق
السيد نجيب ابو الشعر امينا للسر
الزميل عاطف عساف مساعدا لامين السر
السيد فريز الجغبير مراقبا عاما للنادي
والاعضاء السادة: احمد كعوش. سفيان شاهين والدكتور انمار داود ومهذا التشكيل الجديد يدخل للمجلس الجديد (٣) اعضاء جدد هم سفيان شاهين والدكتور انمار والزميل عاطف عساف فيما خرج السادة معاذ خير وغسان بسطامي وباسم قليان

هذا وتقرر تحديد الساعة الثامنة من مساء كل اربعاء موعدا لاجتماع مجلس الادارة

● رئيس النادي يتحدث للدستور الرياضي

عقب نهاية الانتخابات توجهت الدستور الرياضي للرئيس محمد جميل عبدالقادر بمدى شعوره بعد ان حاز على هذه الثقة الغالية التي حظي عليها من قبل الهيئة الادارية. فقال اعتزازي كبير بثقة الاخوة الزملاء رغم ثقل المسؤولية التي امل ان نتقاسمها معا في مجلس الادارة على امل ان نعيد للنادي القه الكامل الذي اشتهر فيه ومن حسن الحظ ان جميع الاعضاء في المجلس هم من المؤسسين تاهيلا رياضيا عاليا او من اصحاب الخبرة المشهود لهم بالكفاءة والتضحية لسنوات طويلة وهذا ما يجعلنا متفائلين

بحضور العدوان والمدلل

ارشيدات يرعى الحفل التكريمي لنادي الجزيرة

مدلل بين وزيري الشباب والدولة

بحضور السيد سلطان العدوان وزير الدولة والسيد سميح مدلل رئيس الاتحاد الرياضي العام في سوريا رعى الدكتور صالح ارشيدات وزير الشباب الحفل التكريمي الذي اقامه نادي الجزيرة في صالة الليالي لفريقه بكرة الطاولة وفي بداية الاحتفال الذي حضره ايضا الدكتور موفق الفواز امين عام اللجنة الاولمبية الاردنية والدكتور محمد حمدان عضو المكتب التنفيذي باللجنة وعدد كبير من الشخصيات الرياضية القى الدكتور ارشيدات كلمة نوه فيها بجهود نادي الجزيرة في دعم المسيرة الرياضية وخاصة في لعبة كرة الطاولة واكد على ان التكريم هو تجسيد للوفاء والتقدير لما اعطوا وبذلوا وحققوا الانجاز العالي.

واضاف وزير الشباب قائلا بان الوزارة حريصة كل الحرص على تقديم الدعم المالي لجميع الاندية ضمن امكانياتها.

بعد ذلك تحدث السيد سميح مدلل فحيا ابطال الجزيرة على جهودهم المبذولة ثم تطرق الى اهمية التعاون بين الاردن وسوريا في المجال الرياضي واكد على ان الاتفاقية بين البلدين تم تجديدها بما يخدم الحركة الرياضية والتي تتضمن تبادل الخبرات بين البلدين.

واضاف السيد مدلل قائلا. بان سوريا ترحب باستقبال المنتخبات الاردنية. وخلال حديثه تطرق الى الرياضة العربية فوصفها بانها تتقدم ببطء قياسا مع الرياضة العالمية ثم القى السيد سليم شاهين رئيس النادي كلمة بالحضور ثمن فيها تلبيتهم بالحضور لتكريم ابطال الجزيرة الذين ساهموا في دفع الحركة الرياضية.

وفي نهاية الحفل قام الدكتور صالح ارشيدات بتسليم الهدايا للاعبي الجزيرة لكرة الطاولة وهم مروان ضبا وعبدالعزيز رضا ومصطفى رضا واياد وايمن بدج ورائد الشريف ومحمد الحديد وعمرو السيد كما قدم رئيس نادي الجزيرة درع النادي للسيد مدلل.

ختام بطولة اوكي للنجوم

اليوم هيونداي سيحاول تأكيد فوزه على دايهاتسو واحقيته بالبطولة

تختتم اليوم الاثنين بطولة اوكي للنجوم الرمضانية بكرة السلة والتي يقيمها الاتحاد الاردني لكرة السلة بمشاركة كل النجوم والمنتخبين الى اربع فرق هي ميتسوبيشي، هيونداي، تويوتا، دايهاتسو.

الجمعة [illegible] الجاري انطلقت مباريات مرحلة الاياب للبطولة بعد ان تصدر هيونداي الفرق بعد [illegible] على تويوتا ودايهاتسو [illegible]

في مباريات اليومين الماضيين تسابق فريقا دايهاتسو وهيونداي لاحتلال الصدارة [illegible] ختام هذه البطولة [illegible] نتائج هذه البطولة [illegible] الفريق الفائز بالمركز الاول كاسا [illegible] ٧٠ دينار لكل لاعب والمدرب والفريق الذي سيحتل المركز الثاني سيحصل على ٥٠ دينار لكل لاعب والمركز الثالث يحصل لاعبو الفريق على ٣٠ دينار للاعب الواحد.

نتائج مرحلة الذهاب:
فوز ميتسوبيشي على هيونداي [illegible]
فوز دايهاتسو على تويوتا [illegible]
فوز دايهاتسو على ميتسوبيشي [illegible]
فوز هيونداي على تويوتا ٨١/٨٦
فوز ميتسوبيشي على تويوتا ٨٨/١٠٢
فوز هيونداي على دايهاتسو ٦٩/٧٢

[illegible]

كتب تيسير محمود العميري

لا شك اننا جميعا قد استمتعنا بالعروض القوية التي قدمها منتخبنا الوطني امام نظيره القطري في الدوحة وسعدنا اكثر بالنتيجة التي انتهت اليها المباراتين «فوز وتعادل».

ففي واقع الامر فان المنتخب القطري الشقيق غني عن التعريف. فهو صاحب سمعة كروية جيدة على المستوى العربي والاسيوي ولا ننسى انجازه الاخير. عندما تزعم القمة الكروية الخليجية بكل جدارة.

الا ان الامر يتطلب ان لا نبالغ كثيرا في سعادتنا التي قد تنقلب بصورة عكسية. كما حصل لنا بعد التعادل والمباراة الكبيرة التي قدمها المنتخب الوطني امام نظيره المصري، ثم المباراة الثانية امام المنتخب الكويتي. ويتطلب الامر كذلك الالتفات الى خط الهجوم. الذي يعاني من «علم» مزمن. وهذا يتمثل في الفرص الكثيرة والخيالية التي يضيعها مهاجمونا. مما تشكل احباطا لنا وقد تكون الفرصة التي لا تتكرر لتحقيق نتيجة ترضي طموحاتنا، وتبقى في الذاكرة لاجل بعيد.

ان العزف على «سيمفونية» عارف حسين يعاني من الاصابة، ثم فقد احساسه بالكرة وغيرها من المبررات التي لا نحتاجها على الاطلاق، وزج نارت يدج وهو بالمناسبة لاعب خط وسط وليس مهاجم. وهذا ما لمسناه من خلال المباريات الكثيرة التي لعبها مع منتخبنا الوطني او مع النادي الاهلي وبفصيح العبارة فان نارت «ملوش خبز» في خط الوسط لوجود عدد كبير من النجوم المعروفين امثال جمال ابوعابد وهشام عبدالمنعم وصبحي سليمان وموسى عوض في خط الوسط.

بقي ان نذكر ان جريس تادرس يعاني من الاصابة، وقد تتكرر هذه الاصابة لا سمح الله، فما العمل؟ وفي المقابل هل نمتلك البديل المناسب في خط الهجوم؟ بالتاكيد لا، وهذا ايضا تكرر معنا في بطولة الاردن الدولية، وفي البطولة العربية في سوريا، لذلك لا بد ومن خلال الجرعات التدريبية المكثفة لخط الهجوم ان نمتلك في النهاية خطا هجوميا ضاربا، يتكفل باحراز الاهداف، بدلا من الاعتماد الكلي على لاعبي خط الوسط لا سيما على اللاعبين جمال ابوعابد وهشام عبدالمنعم.

وعلى النقيض من ذلك فان خطنا الدفاعي قوي ومتماسك فهناك مراد الحوراني الظهير الطائر والمساند بفعالية في الهجمات، ويوسف العموري المدافع الانيق والواثق من نفسه. واللزقة احمد عبدالقادر، والمدافع الصلب محمد الخزعلي صمام الامان. ومن خلال المباريات القادمة سيزداد هذا الخط تماسكا وتفاهما ولا ننسى الحارس الرائع محمد ابوداود رغم انه تسبب في هدف المنتخب القطري في المباراة الثانية، الا انه ذاد عن مرمانا بكل بسالة وانقذه من عدة كرات خطرة.

نحن بحاجة بالفعل الى مهاجم يقتنص الفرص ولو كنا نمتلك مثل هذا المهاجم لفزنا على المنتخب السوري الشقيق بفارق كبير من الاهداف، نظرا لارتداد الكرة اكثر من مرة من جسم الحارس السوري.

نحن بحاجة فعلا الى خطورة جهاد عبدالمنعم ورأس خالد العقوري ودهاء فايز بديوي لان المرحلة صعبة والطموحات زادت بعد هذه البداية الطيبة، التي ستستمر باذن الله، من خلال المباريات التجريبية القادمة ومن خلال المعسكرات الخارجية لمنتخبنا الوطني الحبيب.

كما هو واضح فان منتخبنا الوطني ومن خلال المباريات الثلاث التي خاضها امام المنتخب السوري والقطري، قد اعتمد على خطة لعب ثابتة (٤، ٤، ٢) تمثلت في رباعي الدفاع مراد الحوراني، يوسف العموري، احمد عبدالقادر، محمد الخزعلي، فيما اعتمد في خط الوسط على موسى عوض وجمال ابوعابد وهشام عبدالمنعم وصبحي سليمان، فساهم هذا الخط بفاعلية في اسناد خط الهجوم، بل والتسديد من بعيد على مرمى الخصم لا سيما من جمال ابوعابد وهشام عبدالمنعم. الذي افتقدنا تسديداته البعيدة في المباراتين الاخيرتين، بعد ان كان مميزا في مباراتنا امام سوريا، وصبحي سليمان الذي حسم المباراة الثانية، وموسى عوض الذي اختلف مستواه ٣٦٠ درجة في المباراة الاخيرة.

ومن هنا اضحت تشكيلة خط الوسط ثابتة، مع تغيير واحد حيث دخل جمال محمود مكان موسى عوض «غير الموفق»، وفي خط الهجوم اعتمد منتخبنا على عارف حسين ونارت يدج، فلم يكن هذا الخط موفقا، لانه فقد عامل التجانس والتفاهم وعدم متابعة الكرات المرتدة والساقطة من الحارس، فيما اختبر المهاجم مصطفى ادم في المباراة الاخيرة، لكنه لم يفعل شيئا.

من هنا فان المدرب قد بدأ يركز على توفير تشكيلة ثابتة للمنتخب الوطني، لكنه اغفل عن توفير البديل المناسب في خط الهجوم، واغفل عن اختبار اكثر من لاعب لا سيما، ابوناصوح، وفراس الخلايله وسامر جميل.

نقول جميع عناصر منتخبنا الوطني جيدة. وبحاجة الى مزيد من الاحتكاك والتجانس والخبرة، وخطوطنا الاخرى باستثناء خط الهجوم فوق مستوى الطموح.

ندعو الله بالتوفيق لمنتخبنا الوطني، ونقول لهم رغم شح الموارد الا ان العزيمة الصادقة وصيحات الجمهور الحبيب سيكون الانتصار. وستكون البسمة ان شاء الله.







كانتونا

قرر الاعتزال مع نهاية موسم ١٩٩٤

كرة القدم الانجليزية هي الاكثر متعة واثارة في العالم

ساعدتني كرة القدم ان اعيش حياتي يوما بيوم

كتب محمد الظاهر

اريك كانتونا، الولد الشقي، الذي ادار ظهره للكرة الفرنسية عام ١٩٨٨ وتالق في ميادين الكرة الانجليزية خلال الاعوام الخمسة الماضية، قرر اعتزاله الكرة عام ١٩٩٤.

ولم تكن حياة كانتونا الرياضية، الا سلسلة من الضغوطات والحساسيات التي تصل في بعض مراحلها الى درجة الجنون، فقد تعرض للايقاف اكثر من مرة، وتعرض للطرد من المنتخب الفرنسي، بل وللاهانة من الجمهور الفرنسي، مما حدا به الى القول: وداعا للكرة الفرنسية، والذهاب الى بريطانيا للعب هناك، وهو يدرك طبيعة مشاعر جماهير الكرة الانجليزية، تجاه لاعب تعلب مثله.

لكن يبدو ان الاقدار كانت قد فتحت صفحة جديدة مع هذا اللاعب المتالق، وارادت ان تضحك له في بريطانيا بعد ان كشرت في وجهه في فرنسا، فلعب في البداية مع نادي ليدز، ثم انتقل ليلعب مع نادي مانشستر يونايتد، فانتقل بهذا النادي الى المقدمة، واصبح اسمه شعارا على السنة جماهير كرة القدم الانجليزية.

وبالرغم من العلاقة السيئة بينه وبين المنتخب الفرنسي الا ان كانتونا، لم يستطع ان يدير ظهره لبلاده، خاصة وهي تخوض معركة صعبة من اجل التاهل لنهائيات كاس العالم عام ١٩٩٤، فقد غفر ما مضى من سلبيات المنتخب، ولعب بين صفوفه من اجل تحقيق التاهل للفريق.

وهنا شعر كانتونا، انه لا بد من الاعتزال، وهو في قمة تالقه، ولذلك حدد عام ١٩٩٤، ليكون عام الاعتزال، اما لماذا حدد هذا الموعد بالذات، فيقول:

- اذا احرز مانشستر يونايتد البطولة في الدوري، وتاهلت فرنسا لنهائيات كاس العالم، فسيكون عام ١٩٩٤، هو انسب الاوقات للاعتزال. انا ادرك ان تحقيق كلا الامرين ليس سهلا، لكنه امر ممكن، وساحاول جهدي ان اتوج مسيرتي بتاهل المنتخب الفرنسي، وبفوز مانشستر يونايتد بالبطولة.

وحين سئل عن السبب الذي حدا به لاتخاذ قرار الاعتزال قال كانتونا:

- منذ ان غادرت فرنسا عام ١٩٨٨ وانا اتعرض لضغوط كبيرة، واعتقد ان هذه الضغوط ستكون ذات تاثير سلبي علي، ولذلك لا بد من اتخاذ مثل هذا القرار، وفي الوقت المناسب.

ويعترف كانتونا، بالجميل للكرة الانجليزية بشكل عام، وللفريق مانشستر يونايتد بشكل خاص، فهو يقول:

- من الصعب ترك مانشستر يونايتد، وهو الفريق الذي صنع شهرتي في ملاعب كرة القدم الانجليزية، انني اشعر بتفاهم كبير وانا العب مع هيوز وشارب وغيغز، ولذلك لا يمكن ان اترك هذا الفريق الى فريق اخر.

ويضيف: لقد تعود هيوارد ويلكنسون، مدير فريق ليدز ان يقول لي، انه يتحتم علي ان اكون واقعيا واكثر فعالية اثناء اللعب، ولكنني احب اسلوب لعب مانشستر يونايتد، انه اكثر سلاسة، في حين يطبق ليدز اسلوب اللعب التقليدي للكرة الانجليزية.

اما رحلته مع كرة القدم الانجليزية، فيعتقد انها من امتع لحظات حياته، وردا لجميل تلك الكرة وجماهيرها التي احتضنته في اقسى لحظات حياته، نجد كانتونا يقول ان كرة القدم الانجليزية هي الاكثر متعة واثارة في العالم، وحين يقارنها بمنافستها على الساحة الاوروبية الكرة الايطالية نجده يقول:

- حتى الكرة الايطالية، لا يمكن مقارنتها بكرة القدم الانجليزية، ويضرب مثلا على ذلك فيقول:

قبل ايام كنت اشاهد مباريات الدوري الايطالي على القناة الرابعة، وقد شاهدت مباراة بين فريق لاتسيو وفريق يوفنتوس، ومع ان الفريقين يشتملان على عدد كبير من نجوم الكرة العالمية، الا انني وجدت ان المباراة كانت مملة جدا، بعد ذلك ادرت الجهاز على قناة اخرى، لمشاهدة مباراة بين نوريتش وتوتنهام، وخلال التسعين دقيقة مدة المباراة تعلمت اكثر مما تعلمته من مشاهدتي للمباريات الايطالية لمدة ثلاثة اشهر.

ويبدو ان قلب كانتونا قد تعلق بالفعل ببريطانيا فهو يقول:

- حين ابلغ الاربعين، لن اذهب الى ايطاليا لمشاهدة المباريات، بل ساذهب الى بريطانيا، حيث تتوفر المتعة الدائمة في مجال كرة القدم.

اما عن حياته الخاصة فيقول:

انني اعيش حياتي يوما بيوم، وقد ساعدني لعب كرة القدم على فعل ما اريد، ففي صباح يوم ما، اشعر انني اريد ان افعل شيئا معينا، وفي صباح اليوم التالي، احس انني اريد فعل شيء اخر ولحسن الحظ، فانا الان في موقف يمكنني من اتخاذ القرار المناسب في الوقت المناسب..

اما مدربه السابق جيرارد غيلي، فيتحدث عن قرار اعتزال كانتونا ويقول:

لا اعتقد ان هذا القرار سيكون قرارا قطعيا، فكانتونا، بحاجة الى فترة تتراوح بين ستة اشهر والاثني عشر شهرا، من اجل الراحة، ومن اجل ان يهيىء نفسه لتحد جديد، وانا اعتقد ان هذا القرار ما هو الا فترة للراحة، يعود بعدها مجددا بكل قوته لكرة القدم، وهذا ما حدث له بالاعلان ترك فريق ليدز.

بريد القراء.. وصلتنا رسائلكم
بريد القراء.. وصلتنا رسائلكم





بريد القراء.. وصلتنا رسائلكم
بريد القراء.. وصلتنا رسائلكم

الرمثا مظلوم من اهله

تاكد لي، بما لا يدعو مجالا لشك من ان اللاعب الرمثاوي مظلوم، وعفوا القول بان ظالم، مع احترامي وتقديري السيد رئيس نادي الرمثا. فلماذا يا سيدي الفاضل، ما عرف عنكم من ادارة حكيمة وواعية، وتوليك منصب رئيس مرة اخرى لكونك انت رجل المناسب، لم تول اي اهتمام لمعظم لاعبي الرمثا معتزلين امثال خالد الزعبي وعبد الشقران واحمد الشنابلة وغيرهم الكثيرين ممن قدموا لنادي الكثير الكثير.

انت لم تقم لهم مباريات تكريمية، اسوة لما يحدث في كل اندية العالم، مقابل انجازهم، هدية يتذكرون بها فريقهم وجمهورهم، الم تفنى زهرة شبابهم في اللعب لهذا النادي، وكانوا الاكثر ولاء لناديهم، هل لك ان تدرس هذا الموضوع بمنتهى الجدية والعدل.

كذلك ارجو من جمهور وعشاق نادي الرمثا الاكارم ان لايهملوا موضوع تكريم احبائهم اللاعبين، الذين اعتزلوا، وماذا تقولوا في تكريم الكابتن راتب الداوود واللاعب فايز بديوي وجميع لاعبي الرمثا الحاليين.

لا احد يعتب عليهم اذا اخفقوا - لا سمح الله - ولا يطلب احد منهم المزيد، ما داموا يعلمون بان احدا لن يلتفت اليهم بعد اعتزالهم.

يجب ان نحقق الحد الادنى - على الاقل - من الطمانينة لدى اللاعبين، اذا اردنا منهم التقدم والانجاز، حيث النظرة المتفائلة نحو المستقبل. وللجميع كل التقدير والاحترام.

عاشقة نادي الرمثا
اروى محمود البرماوي

الى كل القراء

من خلال حبي للرياضة والرياضيين، وحرصي على متابعة الدستور الرياضي منذ صدور العدد الاول، لفت انتباهي قراء قد برزت اسماؤهم واصبحوا من مؤسسي صفحة بريد القراء مثل الاخ منير حرب الذي يمتعنا دائما بمواضيعه الشيقة الهادفة.

وهناك ايضا اسماء اخرى كالاخت امال عوض ونهى الفار فهن دائمات في هذه الصفحة.

لكن، الذي اتعجب منه هو ان هناك اسماء قد اختفت امثال الاخ علاء زهدي او في طريقها الى الاختفاء ولم تعد تظهر، اني ارجو من الاخوة القراء دوام الاستمرار في الكتابة لان الاخ المحرر لن يبخل عليهم بنشر مقالاتهم والاهم من ذلك ان الخبر ينشر كما هو دون زيادة او نقصان في دستورنا الرياضي، منبر الكلمة الصادقة.

هذه دعوة مني لجميع الاخوة محبي الرياضة بالكتابة، لاننا نحن اعمدة هذه الجريدة الصادقة الامينة.

الصديق الدائم احمد يوسف الزبيدي

حيّوا نشامى الفيصلي

● «الاهداف السبعة حلوة مثل البقلاوة الاردنية». بمثل هذه العبارة اختتم المعلق الاماراتي بالمباراة التي مني فيها الشباب الاماراتي بهزيمة امام الفيصلي.

ان الفوز الثمين والغالي الذي حققه نشامى الفيصلي لهو دليل على ان الكرة الاردنية ما زالت بخير. وما زال لاعبونا قادرين على الدفاع عن سمعتها.

استطاع الفيصلي دحض التوقعات التي اشارت الى فوز الشباب الاماراتي وخصوصا تلك التي قيلت عن الكرة الاردنية بعد هزيمة الرمثا امام بني الياس.

التجربة التي خاضها الفيصلي وتجربة الرمثا وغيرها من التجارب، مفيدة لكرتنا الاردنية للاحتكاك بالفرق العربية واخذ العبر من تلك المشاركات.

ينبغي لاتحادنا لكرة القدم دعم فرقنا الاردنية جميعا للنهوض بمستواها ورفع اسم البلد عاليا، والتوفيق لكافة فرقنا في المحافل العربية والدولية.

اسامة وعلاء حسن العقرباوي

المنتخب والصورة المشرفة

التعليق الذي يبدو جليا حول تشكيلة المنتخب الوطني لكرة القدم، لا بد وان يأخذ ... لحساب اندية اخرى

● لم يأخذ المنتخب فترة كافية للتدريب ...

[illegible]

اسامة عبدالغفار

من ينصف الوحداتية «٢»

[illegible]

ردود سريعة

[illegible]

لمن تدق الاجراس؟

[illegible]

محمد محمود العمايرة

كرة القدم في الاغوار

[illegible]

دستور.. سور

[illegible]

حكايتي مع الدرجة الثالثة

[illegible]

بلال الكالوتي

ردود فعل غاضبة على اعادة المباراة مع زيمبابوي

حسام حسن: القرار اضطهاد للكرة المصرية والعربية

الجوهري

قال المدير الفني للمنتخب المصري في كرة القدم محمود الجوهري في اتصال هاتفي اجرته معه وكالة فرانس برس بعد قرار الاتحاد الدولي باعادة مباراة مصر وزيمبابوي في تصفيات كاس العالم «نحن نتقبل القرار طبعا بصدر رحب ونحترمه لانه صادر عن الاتحاد الدولي وهو سينفذ سواء شئنا ام ابينا ولكننا لا نوافق على الموعد ونطالب باقامتها خلال نيسان/ ابريل».

وبرر الجوهري طلبه بالقول «ان تحديد اقامة المباراة الجديدة في ٢٨ اذار/ مارس الحالي اي بعد نهاية شهر رمضان غير سليم وقد يؤثر اجهاد الصيام على لاعبينا في هذه المباراة الحاسمة. ثم ان امام لاعبي الزمالك والاهلي خلال الفترة المقبلة مباريات صعبة في كاسي افريقيا للاندية ابطال الدوري وابطال الكؤوس الامر الذي سيؤثر على اللاعبين الدوليين في الفريقين».

وختم الجوهري «ليس امامنا سوى العمل على دخول المباراة المعادة ونحن على اتم الاستعداد لخوضها».

وكان الاتحاد الدولي وافق في سيدني عبر لجنة خاصة رئيسها نائب رئيس الاتحاد الدولي غييرمو كانيدو (المكسيك) على اعتراض زيمبابوي على مجريات ونتيجة المباراة التي اقيمت بين مصر وزيمبابوي في اخر شباط الماضي على استاد القاهرة الدولي وانتهت بفوز مصر ٢/١ وتصدرها المجموعة الافريقية الثالثة بفارق الاهداف امام زيمبابوي ووصولها الى الدور الثاني.

وايد الاعتراض حكم المباراة الغابوني جان فيديل ديرامبا ومراقبها الغاني هنري لامبتي. وجاء في قرار اللجنة ان المباراة «لم تقم في اجواء رياضية طبيعية.. وقد قذفت الحجارة من مدرجات الملعب فاصيب لاعب من زيمبابوي فضلا عن المدرب، ولذا «تقرر اعادة المباراة في ٢٨ اذار الحالي على ارض محايدة في فرنسا».

وتجدر الاشارة الى ان مباريات الدور الحاسم للقارة الافريقية ستبدا في ١٦ نيسان وان التعادل يكفي زيمبابوي لتصعد الى هذا الدور في حين لا ينفع مصر سوى الفوز.

حسام حسن

ولقي القرار ردود فعل غاضبة من اللاعبين الدوليين الذين بذلوا الجهد والعرق ليتخطوا الدور الاول ويصلوا الى الدور الثاني والحاسم من التصفيات.

وقال مهاجم الاهلي حسام حسن صاحب هدف الفوز في مرمى زيمبابوي «القرار ظالم لانه اهدر حقنا في التاهل الى المرحلة الحاسمة وغير طبيعي لان المباراة انتهت في الملعب وصافح اللاعبون بعضهم في نهايتها ولم يلغ الحكم المباراة قبل ان تكتمل حتى يصدر هذا القرار. القرار فيه مجاملة لزيمبابوي واضطهاد للكرتين المصرية والعربية. ثم ان اختيار فرنسا يصب في مصلحة زيمبابوي لان فيها اعدادا كبيرة من المواطنين الافارقة وهم سيقفون الى جانب منافسينا. وختم لو كان الامر بيدي لما لعبت المباراة وسانصاع لتعليمات الاتحاد المصري. والواقع ان الاضطهاد الذي تتعرض له الرياضة العربية من المؤسسات الدولية امر يؤسف له».

ياسر ريان

وقال لاعب الاهلي والمنتخب ياسر ريان «القرار متعسف بحق مصر والكرة المصرية. لقد لعبت المباراة كاملة ولم يلغها الحكم قبل نهايتها حتى تعاد. نحن ربحنا المباراة بجدارة في الملعب وارجو ان يكون القرار درسا مفيدا لجماهيرنا التي تقوم بمثل هذه الاعمال المسيئة للبلاد ككل واود ان اشير الى ان المواقف الضعيفة التي يتخذها الاتحاد المصري ازاء مشكلاته الداخلية ورفعها دائما الى الاتحاد الدولي (رئاسة الاتحاد وقضية حمزة الجمل والاستعانة بالحكام الاجانب) جعلت الاتحاد الدولي يستضعف الاتحاد المصري ويصدر قرارات مجحفة دائما بحقه اعتقادا منه ان القيادات المصرية غير قادرة على الامساك بزمام امورها بيدها. لم يضعف القرار من حماسنا وفوزنا على زيمبابوي سيتكرر في فرنسا».

محمد يوسف

وقال لاعب الاهلي المرشح لدخول المنتخب محمد يوسف «كنا نتمنى ان يصدر قرار باقامة مباراة فاصلة تؤهل من يفوز بها الى الدور الحاسم. واعتقد ان اعادة المباراة قرار ظالم لانه يمنح زيمبابوي فرصتين للتاهل (الفوز او التعادل) ولا يمنحنا سوى فرصة واحدة (هي الفوز)».

حسام حسن

الأهلي هزم باميا التنزالي في ذهاب رحلته بكأس افريقيا

سيناريو من مباراة الاهلي وباميا التنزاني التي اقيمت في الاسكندرية في اطار مباريات الدور ٣٢ لبطولة افريقيا للاندية ابطال الكؤوس.

انتهت المباراة لصالح الاهلي بخمسة اهداف لتسهل عليه مهمة الاياب التي ستقام في تنزانيا يوم ٢٨ اذار الحالي.

المباراة جاءت حافلة بالشغب من جانب الفريق التنزاني حيث تم طرد قلب دفاع الفريق خميس ومرجان ورفعت البطاقة الصفراء لاربعة لاعبين آخرين.

هجوم مكثف، تسديدة من محمد رمضان واخرى من حسام حسن لكن هذا التسرع لم يثمر عن اهداف الا في الدقيقة ٣٢ عندما احتسب الحكم ضربة حرة مباشرة ليلعبها اسامة عرابي على رأس محمد رمضان الهدف الاول.

اهداف الأهلي الاخرى سجلها ياسر ريان، حسام حسن ووليد صلاح ختمها حسام حسن بالهدف الخامس.

الدوري المصري

الجمهور يترك المباراة بسبب مستواها الضعيف

[illegible]

رئيس المجلس الاعلى للشباب المصري يشكر رئيس الاتحاد العربي

[illegible]

من مباراة مصر والسويد

اليد المصرية.. قوية

[illegible]

العالم في صور



بلجيكي جديد في اسبانيا

المهاجم البلجيكي بانكوف بوسيس.. اعلن عن انضمامه للعب في نادي اتلتيكو مدريد الاسباني، وقد التقطت هذه الصورة لبانكوف في ستاد كالدرون التابع لاتلتيكو.

● بروست.. يصافح سينا

السائق الفرنسي الان بروست.. يصافح منافسه اللدود البرازيلي ايركون سينا بعد انتهاء السباق الذي جرى مؤخرا في جوهانسبرغ في جنوب افريقيا وقد فاز الان بروست في السباق وحل سينا ثانيا.





● السويسري اليكس.. بطل الدراجات

[...]ل الدراجات السويسري اليكس [...]ي.. يقود الجولة الثالثة عشرة سباق الدراجات الذي جرى مرسيليا بفرنسا مؤخرا.. اليكس [...]ز بطولة السباق بفارق ٣١ ثانية الفرنسي لوران بيزول.

الرقم الافضل كريستينا

الالمانية كريستينا ماثير المشاركة في الجائزة الكبرى للتزلج للسيدات تجتازاحدى البوابات خلال مسابقات كاس العالم التي اقيمت على قمم جبال الالب يوم ١٥ اذار حيث سجلت كريستينا الرقم الافضل في السباق.



الروس.. فازوا في براغ

[...]لجان الروسيان.. مايا اوسوفا [...]كسندر زولين فازا في مسابقة [...]ص على الجليد الدولية التي اقيمت [...]را في العاصمة التشيكية براغ.. [...]كدين بذلك تفوق الروس المطلق [...]هذه المسابقات.





لينكر.. في التمرين

● جاري لينكر.. كابتن منتخب انكلترا السابق ونادي توتنهام هوتسبير اللندني يقوم بعملية الاحماء مع فريقه الياباني الجديد الذي انضم اليه مؤخرا وهو نادي ناجويا، الذي سيقابل منتخب سنغافورة في مباراة ودية.

الكالتشو

الكالتشو ٩٣/٩٢ الكالتشو ٩٣/٩٢ الكالتشو ٩٣/٩٢ الكالتشو ٩٣/٩٢ الكالتشو ٩٣/٩٢ الكالتشو ٩٣/٩٢ الكالتشو ٩٣/٩٢ الكالتشو ٩٣/٩٢ الكالتشو ٩٣/٩٢ الكالتشو

الاسبوع «٢٤»

لقاء البطلين.. بارما ضيف على ميلان

● اذا كان ميلان اخفق في رد اعتباره على خسارته في الملعب الاولمبي واخفق في المحافظة على تقدمه امام لاتسيو، الا انه حقق مراده الذي بات اغلى فيما يبدو حتى من الفوز بلقب الدوري ورفع رصيده النظيف من الخسائر في الدوري الى (٥٨) مباراة اي (٥٢٢٠) دقيقة بالتمام والكمال..

لكن ميلان مطالب هذا الاسبوع بأن يخفي ما قيل عن نجومه بأن التعب نال منهم بدليل انهم خسروا امام روما في الكاس ثم فشلوا في المحافظة على تقدمه على لاتسيو وهو امر يؤكد اضافة للتعب الذي بدا ينال من فريق الحلم في الكالتشو مدى الشد العصبي الذي يتعرض له الفريق ويواجه به رغبة جامحة وعارمة تصل الى حد دفع ملايين الدولارات من اجل اذاقته طعم الهزيمة..

سكيلاتشي

ولا يتوقع الخبراء ان يفعل ذلك بارما الذي سيحل ضيفا هذا الاسبوع على ملعب سان سيرو في لقاء بطلي الدوري والكاس معا رغم ان كابيللو يتوجس خيفة من المهاجم ميلي الذي هزم ميلان الموسم قبل الماضي (٩١/٩٠) وقد بدا انه استعاد مستواه كهداف لبطل الكاس..

وتختلف مهمة جار ميلان اللدود وغريمه الاوحد ولو من بعيد وهو انتر ميلان تختلف حتما خاصة وسط نزيف النقاط الذي يعيشه الفريق الازرق، ولعل مهمته ستزداد صعوبة هذا الاسبوع لانه سيزور يوفنتوس الطامح لشيئين في هذا اللقاء وهما تعويض خسارة بريشيا وكذلك خسارة الذهاب امام الانتر ٣/١ بعد مباراة كان بطلها سكيلاتشي نجم الانتر الحالي واليوفي السابق والذي على الاغلب لن يجد مكانا له في الفريق الاساسي..

بقية مباريات الاسبوع يحل فيها تورينو الثالث ضيفا على اودونيزي، فيما يلتقي روما مع نابولي، اتالانتا مع لاتسيو، بيسكارا مع جنوا، سامبدوريا مع فيورنتينا، فوجيا مع انكونا، كالياري مع بريشيا.

اجروبي حقق الانجاز..!!

بهدفين للالماني اتنبرغ والارجنتيني باتيستوتا، سجل فيورنتينا اول فوز له في عهد مدربه الجديد اجروبي الذي عين في كانون الثاني الماضي بعد تفاقم الخلاف بين سلفه راديتش ورئيس النادي، لكن العروض ساءت اكثر بعد تولي اجروبي المهمة وفشل تماما في اعادة فيورنتينا للمركز الثاني الذي كان يحتله مع نهاية الاسبوع (١٢)..

الوصول لحاجز العشرين نقطة امر يؤرق مضجع اللاعبين لكنهم وصلوه واعتقد ان الامور ستتغير حتما لان كل افراد الفريق تعاهدوا على انقاذ النادي من ورطة قد يقع فيها.. لكني حتما اشيد بايفنبرغ وباتيستوتا فهدفاهما في بيسكارا ردا الحياة والثقة بأن واحد للاعبين ويبقى ان يستردها الجمهور معنا..

الاسبوع «٢٣»..

نتائج وارقام

● لاتسيو - روما ٢/٢ (٢/١)
- سجل للاتسيو، جاسكوين، ستروبا،
- سجل لميلان، بابان، فينتر،
● انتر ميلان - روما ١/١ (١/صفر)
- سجل للانتر، باتيتتيني
- سجل لروما، كانيجيا،
● بريشيا - يوفنتوس ٢/صفر (١/صفر)
- سجل لبريشيا، رادوتشيويو، ر وسي،
● فيورنتينا - بيسكارا ٢/صفر (صفر/صفر)
- سجل لفيورنتينا، ايفنبرغ، باتيستوتا،
● نابولي - اودونيزي ٣/صفر (١/صفر)
- سجل لنابولي، فيرارا، بوليكانو، فونسيكا..
● تورينو - اتالانتا ١/١ (١/صفر)
- سجل لتورينو، اجيلليرا
- سجل لاتالانتا، كود ديبوتي،
● انكونا - بارما ١/١ (١/صفر)
- سجل لانكونا.. سول يانيو
- سجل لبارما ميللي
● كالياري - سامبدوريا صفر/٢ (صفر/صفر)
- سجل لسامبدوريا مانشيني
● فوجيا - جنوا صفر/صفر

مانشيني.. فرض الصمت في صقلية

مانشيني

● اثبت النجم الايطالي المخضرم، روبرتو مانشيني، انه استرد كثيرا من مستواه الفردي كواحد من ابرز هدافي الكالتشو رغم انه يعترف انه فقد توأمه الروحي جيان لوكافيالي الذي ودعه وودع سامبدوريا واتجه الى يوفنتوس، في بداية هذا العام

وجاء هدفا الفوز لسامبدوريا في مرمى مضيفه كالياري بقدمي مانشيني ليؤكد ان الفريق الازرق بخطوط بيضاء لا يزال بين الصفوة الاولى وانه قادر ان يكون مستواه الذي توجه على راس فريق الكالتشو موسم ٩١/٩٠ لان معظم النجوم اصحاب النصر ما زالوا موجودين، فبخلاف مانشيني هناك لومباردو (الاصلع) صاحب المجهود الخرافي في المباريات والمدافع المخضرم فيكوود والحارس الاول للازوري باليوكا، ولكن جملة التغييرات التي احدثت خاصة مع بداية هذا الموسم بقدوم الانجليزي ووكر واليوغسلافي يوجوفيتش تركت اثرها بشكل

واضح كما ذكر المدرب الجد[...] ايضا اريكسون الذي سبق ان درب فريقي روما وميلا[...] وبنفيكا البرتغالي من قب[...] والذي حل مكان صانع انتصارات الازرق، بوسكو[...] الذي فضل هو الاخر تجر[...] حظه بعد الستين مع ناد[...] العاصمة الاول روما..

ورغم ان مانشيني با[...] النجم الاول وكابتن الفريق لكنه لم ينف انه يفكر بالتغي[...] هو الاخر خاصة وانه تلقى عروضا مغرية وربما كان عرض اليوفي ليلعب الى جوار توأم[...] فيالي وليكمل كل منهما الاخ[...] مقابل (١٥) مليون دولار ه[...] افضل هذه العروض ر[...] محاولات روما وانتر ميلا[...] التدخل وخطفه..

وعلق اريكسون المدرب على العودة بنقطتين من صقلية والفوز على فريق كالياري بقوله «انه فوز يرد الروح.. لا[...] كالياري يوقع الناس [...] حبائله.. فجاءت الاية مقلو[...] وانا سعيد لمانشيني».

مقاعد يويفا الاربعة.. بين تسعة

التنافس على المقاعد الاربعة المخصصة للطليان في كاس الاتحاد الاوروبي (يويفا) بات يشغل المتابعين الذين ما زال رقم ميلان النظيف هو اكثر ما يحرصون على متابعته لانه حسم لقب الدوري مبكرا ولم يعد يهتم بازاحته عن عرشه.

وتتنافس تسعة فرق هي انتر ميلان وتورينو ويوفنتوس واتالانتا وسامبدوريا ولاتسيو وبارما وكالياري وروما على هذه المقاعد الاربعة، مما يعني ان الاسابيع الـ (١١) المتبقية ان طابع مباريات الكؤوس سيسيطر على الارجح ويزيد من ضرورة هذا التنافس..

وباستثناء حلول الانتر بالمركز الثاني، فان بقية الفرق تلعب فيما بينها لعبة الكراسي الموسيقية ولا تستقر على ترتيب معين على الاطلاق، فتورينو الذي كان ثالثا قبل بدء الاياب تحول للمركز الثالث وبات مرشحا لاخذ هذه المقاعد ما لم يتراجع مستواه كما حدث في نهاية مرحلة الذهاب بينما فشل يوفنتوس حتى الان في العودة للمركز الثالث الذي استقر عليه

لمدة اسابيع وهو يستقر الا[...] بالمركز السادس وهو مركز يكفيه ان يشارك للمرة الثاني[...] على التوالي في كاس الاتحاد بينما يظهر نادي لاتسيو رو[...] وكانه بالفعل يريد ان يكون [...] دور في كاس الاتحاد الموس[...] القادم وجاء عرضه المشجع [...] ميلان ليؤكد احقيته في ذلك

ويتمتع فريق اتالانتا المتطور بفرصة للصعود لكن النقاد يشككون ان يستم[...] الفريق في عروضه رغم جهو[...] نجمه البرازيلي السيماو وافضل جناح بايطاليا الان جانش.. وخلف هؤلاء ثلاث فرق سامبدوريا وبارما وكالياري وكلها تمتلك خطوط[...] وان كانت بدرجة اقل رغم [...] خبرة سامبدوريا قد تشفع له الاوقات الحرجة.. وحتى رو[...] الذي قيل عنه انه هابط محالة بعد عروض الذهاب تحول الى عملاق في مرحلة الاياب، وقفز لمكان متوسط واكتفى بأن سلطت عليه الاضواء لكونه هازم البطل الميلاني الوحيد حتى الان وان كان ليس في بطولة الدوري الاكثر اهمية.

لاتسيو × ميلان

واوشك الحلم.. ان ينتهي...!!

اضبط.. فاول.. البرتيني يشد جاسكوين من قميصه

● هل هي الثقة المبالغ فيها.. هل هو الارهاق الذي بدا يأخذ من اللاعبين.. ام الضغط والشد العصبي تسبب بفقدان نقطة كانت في جيب حامل البطل ليس لانه تلاعب بمنافسه ومستضيفه نادي العاصمة القوي لاتسيو، ولكن لان بابان والهولندي فينتر سجلا هدفين لميلان بالشوط الاول وجاء هدف الثاني بالخطأ في مرمى فريقه..

وللخبرة الكبيرة التي يمتلكها افضل فريق كروي بالعالم حاليا فقد اعتقد الجميع ان ميلان يمضي نحو نقطته الحادية والاربعين..

لكن الذي حصل ان هذا التقدم استفز لاعبي لاتسيو الذين دخلوا المباراة مشحونين بشكل غير اعتيادي من انصارهم الذين لا يريد ان ينفرد جيرانهم انصار روما بالتباهي لوحدهم بهزيمة البطل وان كان في بطولة الكاس،

ولاول مرة تظهر الابتسامة على شفاه دينوزوف مدرب الفريق بسبب اداء لاعبه الانجليزي بول جاسكوين الذي لعب افضل مبارياته واهدى هدف الفوز للاعب ميلان السابق ستروبا، وضاعت منه ومن زملائه الفرص تباعا امام مرمى روسي حارس ميلان الذي استبسل ومن امامه الكابتن باريزي ومالديني خوفا من انتهاء السجل النظيف لان الظروف التي فرضها اللاعبون الزرق على الملعب جعلت هذا الامر مواتيا في اية لحظة.. ولكن الامور سلمت واضاف الفريق احدى النقطتين بعد تعادله السادس من (٢٣) مباراة.

وقد اشاد كابيللو بلاعبيه رغم انهم اهدروا تقدمهم وقال لقد تركت خسارتنا امام روما بعض الخوف عند اللاعبين وظننت اننا تجاوزناه عندما سجلنا هدفين.. لكن فريق لاتسيو كبير فعلا، وكنت اخشى اية اصابات اخرى لان الوضع لا يحتمل غياب اخرين غير فان باستن وخوليت ورايكارد ومالدي سيميتش.. انحن بحاجة لجهود كل واحد فيهم

الترتيب بعد الاسبوع (٢٣)

الفريق	ف	ت	خ	ل	ع	نقاطه
ميلان	١٧	٦	-	٥٣	١٩	٤٠
انترميلان	١٠	٩	٤	٣٨	٢٩	٢٩
تورينو	٨	١١	٤	٢٧	١٨	٢٧
لاتسيو	٩	٨	٦	٤٥	٣٥	٢٦
اتالانتا	١٠	٦	٧	٢٨	٢٨	٢٦
يوفنتوس	٩	٧	٧	٣٩	٣٢	٢٥
سامبدوريا	٩	٧	٧	٣٧	٣٣	٢٥
بارما	٨	٨	٧	٢٦	٢٦	٢٤
كالياري	٩	٦	٨	٢٢	٢٣	٢٤
روما	٧	٩	٧	٢٧	٢٣	٢٣
نابولي	٨	٥	١٠	٣٥	٣٤	٢١
فيورنتينا	٦	٨	٩	٣٦	٣٨	٢٠
فوجيا	٦	٨	٩	٢٥	٣٦	٢٠
بريشيا	٦	٧	١٠	٢٠	٢٨	١٩
جنوا	٤	١٠	٩	٢٨	٤٢	١٨
انكونا	٥	٤	١٤	٣١	٤٨	١٤
بيسكارا	٤	٤	١٥	٣٠	٤٦	١٢

الدوري في اوروبا

تعادل الاقطاب .. وبرشلو

بايرن ميونيخ يفقد نقطة

سيطر التعادل على العديد من المباريات في اوروبا ليحتدم الصراع على القمة. وكانت النتائج في انجلترا تشير الى ارتباط مانشستر يونايتد مع استون فيلا في القمة لا يفصلهما سوى فارق الاهداف. وفي فرنسا التعادل لموناكو وهو نفس التعادل الذي خرج به فريق بايرن ميونيخ في دوري المانيا وايندهوفن في هولندا.

● لكن الامر اختلف تماما في اسبانيا حيث كان برشلونة يستريح وحيدا على القمة، بعد ان انهى مباراة العقبة الكبرى بنجاح تام واجتاز محنة ديبورتيفو كورونا بعد ان فرض الرقابة التامة على مواطن الخطر المتمثلة بهداف كورونا، والدوري الاسباني، بيبيتو الذي لم يستطع حتى الرد بهدف الاعتبار لفريقه. ثلاثة اهداف زرعها نجوم برشلونة كانت كافية جدا ليستعيد القمة ممن اطاحوا به عنها وهما فريقا ريال مدريد وديبورتيفو.

كان بامكان ريال مدريد البقاء في نفس الرصيد الرقمي لبرشلونة لكنه كان يهدر نقطة ثمينة في مباراته مع لوجرونيس وهذا ما استفاد منه برشلونة في استعادة القمة.

بدا برشلونة المباراة بالهدف الاول في الدقيقة ٢٦ بهدف خوان جويكوتشيا من كرة صاروخية من بعد ١٥ مترا.

ومع الدقيقة ٤٥ يمرر بريان لاودروب كرة ذكية الى جيليرمو امور الذي زرعها هدفا ثانيا.

ويبدو ان كويمان اراد ان يكون له حضوره هو الاخر فهو كان يترجم ضربة جزاء احتسبها الحكم في الدقيقة ٥٦ الى هدف ثالث لتستريح معه اعصاب جمهور وفريق برشلونة.

وباتت نقطة واحدة تفصل برشلونة عن اقرب منافسيه ريال مدريد حيث انتهى الشوط الاول من مباراة ريال مدريد مع لوجرونيس بالتعادل السلبي لكن اربعة اهداف كانت تسجل عبر الشوط الثاني مناصفة بين الفريقين بدا لوجروتيس التقدم في الدقيقة ٦٣ بهدف اجوشين ابلاديا لكن الهجمات المكثفة لفريق ريال مدريد اثمرت عن هدف التعادل في الدقيقة ٧٧، وسجله لاعبه (الصقر) ايميلو بوتراجينيو ومع الدقيقة ٨، ينجح الارجنتيني خوان ايسنايدر بتسجيل الهدف الثاني لفريق ريال مدريد والذي اطمان به الى الفوز لا سيما وان الفارق الزمني بينه وبين نهاية المباراة لا يتعدى سوى دقائق معدودة جدا. لكن ابارديا ينجح في الحصول على ركلة جزاء سجل منها هدف التعادل ليعض لاعبو ريال مدريد على التواجد ندما لانها نقطة ربما تكلفهم الدوري خاصة وان الفريم استعاد شهوة الالتهام وانتظار تعثره امر قد يطول ويطول وربما لا ياتي، لكن من يدري؟.

فريق بلنسيا صاحب المركز الرابع كان ينهي مباراته مع تنريفه بالتعادل السلبي.

وبقية النتائج انتهت الى فوز سيلتا على قادش ١/صفر، اوساسونا على ريال سرقسطة ١/صفر وتعادل اشبيليه مع اسبانيول ١/١ وفاز ريال سوسيداد على اتلتيكو بلباو ١/صفر وخيخون على اتلتيكو مدريد ٢/١ وتعادل ريو فاليكانو مع ريال اوفيدو ٢/٢



- لوثر ماتيوس.. كابتن بايرن ميونيخ يحاول اعاقة ماريو كيرف من بوريشن

مدافع مانشستر سيتي تيري فيلان يحجب الكرة عن مهاجم ليدز رودو الاس

الدوري البرتغالي

رفع فريق بورتو فارق النقاط بينه وبين بنفيكا الى ثلاث نقاط حيث كان الاخير يقع في فخ التعادل السلبي مع فريق فارنسه فيما بورتو يعزز الصدارة بالفوز على براجا ١/صفر.

الدوري الهولندي

استمر الصراع في الدوري الهولندي على اشده بين فريقي القمة بعد ان انتهت مباراتهما الى التعادل ١/١، لكن فارق الاهداف كان يبقي ايندهوفن في المركز الاول فيما منافسه فينورد في المركز الثاني ورصيد كل منهما ٣٦ نقطة، بيد ان الامور في صالح ايندهوفن الذي له مباراة مؤجلة

شهدت مباراة القمة، بين الفريقين رغبات الحسم وفك الشراكة كان روماريو البرازيلي هداف ومهاجم ايندهوفن يفتتح التسجيل في الدقيقة العاشرة وظهر ان ايندهوفن على وشك الانحدار بعيدا بنقطتين عن فينوورد، الذي جاء رده في الوقت القاتل من المباراة مع الثواني الاخيرة واحرزه دين جوري.

الى ٣٤ نقطة رفع اياكس رصيده بعد فوزه على فالفيك ١/٢ وفاز فولندام على ماستريخت ١/صفر وفيليم على سبارتا روتردام ٥/صفر وتعادل فورتونا مع اوتريخت ١/١ وفاز دن بوش على رودا ٣/٤ ونمروتنفن على ديفنتر ١/٢ وتعادل فيتيس ارنهم مع كامبور ١/١ وخسر توتني انشكيده امام دوردريخت ٢/٣.

الدوري الانجليزي

راهنوا على ان مباراة مانشستر يونايتد مع استون فيلا ستكون نقطة انطلاق بين احد الفريقين وقمة الدوري الانجليزي، لكن سيطرة التعادل على تلك المباراة زادت الامور سوءا بالنسبة للفريقين حيث ياتي الاعتماد ان يتعرض احدهما الى انتكاسة.

وانتهى لقاء القمة بالتعادل لكن اليونايتد كان يحتفظ بالقمة بفارق الاهداف فيما كان نورويتش يستفيد من هذا التعادل فكان يزحف نحوهما

الدوري في اوروبا

نة يعود الى هواية التهام الخصوم

وبورتو يعزز قبضته على الصدارة

- مهاجم نانت دوزام يحمي الكرة لنفسه قبل ان يصل اليها مدافع بيلار بيير فراندسين.

مقلصا فارق النقاط الى نقطتين فقط منعاش اماله من جديد بالحصول على اللقب

سيطر فريق اليونايتد على احداث الشوط الاول لكن تالق حارس مرمى فيلا مارك بوسنيتش حال دون ان يتقدم مانشستر باية اهداف حيث تصدى وبقوة لكرات هيوز وكانتونا واروين ليعض مانشستر على اصابعه ندما وهو الذي كان اول من استقدم ذلك الحارس الاسترالي ليلعب بديلا للحارس الاصيل شمايكل. في الشوط الثاني كان ستيف ستونتون يفتتح التسجيل لفريق فيلا سكنت شباك شمايكل دون ان يحرك لها ساكنا لكن مارك هيوز كان يسجل هدف التعادل من تمريرة من كانتونا بعد اربع دقائق من هدف فيلا.

فيلا كان الاميز في الشوط الثاني وكاد يحقق الفوز له شرع مهاجموه في التسديد.

الدقيقة ١٣ تلك الدقيقة التي يعتبرها الكثيرون الرقم المشؤوم كانت رقم السعد لفريق نورويتش حيث كان نيك هنري يسجل هدف الفوز لنورويتش في مرمى اولدهام.

فريق ليفربول استرد بعضا من عافيته فهو عاد الى الفوز ليهرب من خلاله من دائرة الخطر. في الاسبوع الماضي كان ليفربول يلتقي ميدلسبره ويفوز عليه بهدفين مقابل هدف وان كان لاعبو ليفربول هم الذين سجلوا الاهداف الثلاثة حيث كان ستيف نيكول يفتتح التسجيل لفريق ميدلسبرة بعد ان اعاد الكرة بالخطا الى مرمى فريقه لتكون هدفا لكن دون هتشنسون كان يدرك التعادل فيما سجل ايان راش هدف الفوز لفريقه ليفربول.

مهرجان الاهداف تحقق في مباراة ساوثامبتون وايبسويتش الحصيلة كانت سبعة اهداف كانت اربعة منها من نصيب ساوثامبتون سجلها ريتشارد هول ومايتولوتيسيه (هدفين احدهما من ركلة جزاء) وكينا فيما سجل لايسوتيس ديف ليتفان بول نحو دارد وكريس كيوميا.

واستمر ايفرتون بالابتعاد عن دائرة الخطر بعد ان سجل فوزا على توتنجهام بثلاثة اهداف نظيفة سجلها طوني كوتي واندي هينشكليف وفاز ليدز يونايتد على مانشستر سيتي بهدف نظيف لديفيد روكاسل.

وبهدفين نظيفين كان الارسنال يفوز على كوفنتري سجلهما كيفن كامبل وايان رايت.

وفاز ويمبلدون على كوينز بارك رينجرز ٢/١.

كاس انجلترا

تاهل فريق شفيلد وينزداي للمباراة النهائية التي سيقابل فيها الارسنال بعد فوزه على بلاكبيرن ٢/١. وهو يامل ان يكرر انجاز ٩١ عندما فاز على مانشستر يونايتد في النهائي ١/صفر وسجل الهدف انذاك جون شيريدان

الدوري الالماني

كما هو الحال في انجلترا فان بايرن ميونيخ المتصدر كان يقع في فخ التعادل مع فريق درسدن والتي انتهت بدون اهداف. بايرن سيطر على المباراة التي خاضها بعشرة لاعبين بعد طرد لاعبه فاغينهاوس في الدقيقة ٢٦ لكن ذلك لم يشفع له بالحصول على نقطتي المباراة.

المستفيد الوحيد كان فريق اينتراخت فرانكفورت الذي فاز على فالتنشايد باربعة اهداف سجلهما بالتساوي لاندرس وسميث مقابل هدف سجله فيتك.

اما فيردور بريمن فكان يخسر مباراته امام بوخوم بعد سلسلة من المباريات التي خاضها دون ان يتعرض الى خسارة بلغت حصيلتها ١٣ مباراة في الدقيقة التاسعة يلمس بوروفكا الكرة بيده فيحتسب الحكم ركلة جزاء ينفذها هاينمان هدفا ومع صافرة الشوط الاول الاخيرة كان كريستيانز يسجل هدف التعزيز هذه النتيجة دفعت بفريق بريمن للمركز الثالث.

وفي مباراة باير ليفركوزن مع نورمبرغ كان شتويفر وكرستين يسجلان هدفي الفوز لفريق ليفركوزن مقابل هدف سجله ايكشتاين وتعادل كارلسروه مع شتوتجارت ١/١ حيث سجل كيرياكوف هدف كالسروه فيما سجل التعادل لشتوتجارت لاعبه بول. وخسر باير اوردنيجن على ارضه امام مونشجلادباخ ٣/١.

وفاز هامبورغ على كولن ٣/صفر وتعادل كايزرسلوتيرن مع دورتموند سلبيا وشالكه مع ساربيروك ٢/٢.

الدوري الفرنسي

غريب امر الدوري الفرنسي فان القمم في العديد في الدول الاوروبية تراقب بعضها البعض، في فرنسا استمر الحال كما هو بعد ان كانت فرق الصدارة تقنع بالتعادل نتيجة لمبارياتها.

موناكو كان على موعد مع التعادل السلبي على ملعب جوفري عندما التقى بفريق سانت اتيان بيد، ان هذه النتيجة لم تشكل اية مفاجاة على الاطلاق ذلك ان خطوط الفريقين الدفاعية متساوية برصيد ١٥ هدفا من ٢٨ مباراة دخلت مرمى الفريقين وهكذا احتفظ فريق سانت ايتان بسجله خاليا من اية هزيمة طال ١٣ مباراة.

تماما كان مرسيليا يكرر نفس المشاهد عندما تعادل على ملعب فيلودرم حيث التقى مع بوردو وانتهت المباراة الى التعادل السلبي

وهكذا كان هوبار حارس مرمى بوردو يحطم الرقم القياسي بالمحافظة على شباكه خالية من الاهداف طوال ٩١٧ دقيقة محطما رقم حارس موناكو جان لوك ايتوري الذي ابقى على شباكه نظيفة طوال ٨٩٨ دقيقة



- لاعب ويمبلدون جون فاشانو يحتفل بعد تسجيله هدفا في مرمى كوينز [illegible]

ميلان ومارسيليا يمضيان قدما نحو قمة الابطال

تألق فرنسي.. واقصاء هولندي.. وخروج العريقين



● ستيفانو ايرانيو مهاجم ميلانو يقفز فرحا بالهدف الذي حققه في مرمى بورتو البرتغالي

باتت الترشيحات التي ترجح وصول فريقي اي.سي ميلان الايطالي ومارسيليا الفرنسي سويا لقمة كاس اندية اوروبا ابطال الدوري اقوى من السابق، بعد ان اضاف كلا الفريقين فوزا جديدا لرصيده في الدور الثاني (الكامل) الذي يقام حاليا بين الفرق الثمانية لهذه البطولة بعد ان توزعت على مجموعتين.

وعلى الرغم من ان ميلان حقق فوزه الرابع على التوالي على بورتو البرتغالي وبات رصيده (٨) نقاط. لكن جويتنبرغ السويدي اعلن نفسه المنافس الاقوى له عندما جدد فوزه على ايندهوفن الهولندي وبات يبتعد عن ميلان بفارق نقطتين فقط. علما بان المباراة الحاسمة بينهما ستقام يوم (٧) شهر نيسان القادم في السويد وبين جماهير الفايكنج المتحمسة لشيء يرد اعتبار كرتها الذي في كاس العالم واسترد السويديون قليلا منه في بطولة اوروبا..

وجاء فوز جويتنبرغ مجددا على ايندهوفن بثلاثة اهداف تبادل تسجيلها كل من مايكل نيلسين وجوني ايكستروم ومايكل مارتينسون ليؤكد من جديد قوة الفريق السويدي ويضع المزيد من علامات الاستفهام على ايندهوفن الذي كان حظه مثل حظ مواطنيه الهولنديين الذين اكتفوا بهذا القدر من مشاركاتهم لهذا العام..

وفي ميلان، لم يقدم الفريق الحلم المستوى المتوقع منه رغم انه خرج فائزا على النادي الضيف البرتغالي بورتو بهدف وحيد سجله هذه المرة لاعب ايطاليا الدولي ستيفانو ايرانيو، بعد ان كان بابان سجل هدفا اسطوريا في اوبورتو قبل نحو ثلاثة اسابيع.. ولم يفقد كابيللو سوء عرض فريقه الا بسبب الضغط النفسي والبدني الذي يعيشه فريقه منذ بداية الموسم..!.

واذا كان التنافس ولو من بعيد في المجموعة الثانية. فانه وصل الى اوجه في المجموعة الاولى بين المتنافسين مارسيليا الفرنسي ورينجرز الاسكوتلندي، ومرة اخرى سيحدد اللقاء الفاصل بينهما في فرنسا هوية بطل المجموعة علما بان الفرنسيين يتصدرون بفارق محترم من الاهداف. وعلما بان مواجهة الذهاب بينهما في جلاسجو انتهت بالتعادل ٢/٢ بعد ان كان مارسيليا متقدما ٢٠/صفر.

ما بين مرسيليا ورينجرز

وفي مارسيليا، سجل مارسيليا فوزا كاسحا على سسكا موسكو الذي اتضح انه اضعف فرق المجموعة رغم انه اقصى في الدور الثاني حامل اللقب برشلونة، وكان نجم فرنسا الاول حاليا فرانك سوزيه النجم الاول للمباراة فسجل لوحده نصفها اي ثلاثية واضاف الغاني عبيدي بيليه ومارك فبريري وديساي الاهداف الثلاثة الاخرى.

وعلى الطرف الاخر كان رينجرز يتعذب قبل ان يفوز في ملعبه على بروج البلجيكي ٢/١ حيث سجل دورانت للمضيفين وعادله ستاليتز للضيوف وظل التعادل سائدا بعد ان طرد الحكم مهاجم رينجرز الانجليزي هيتلي، لكن خطا قاتل من حارس بروج فيرليند اهدى رينجرز النقطتين بعد ان اسقط الكرة التي لعبها نيسبت في شباكه.

سان جيرمان واوكسير.. خطفا الاضواء

واستمرارا لمسلسل الاثارة المتصاعد في مباريات كاس الاتحاد الاوروبي، جاءت نتائج اياب الثمانية، وفيها استمر الق الفرق الفرنسية بفضل نادي اوكسير وباريس سان جيرمان اللذين اخرجا اثنين من العريقين.

فقد تاهل اوكسير بعد ان اقصى البطل اياكس الهولندي الذي لم ينفع هدفه الوحيد عن طريق فان بوير ليقلص فارق الفوز الاول لاوكسير بنتيجة ٤/٢.

وجاء صعود باريس سان جيرمان مذهلا ومثيرا، بعد ان خسر امام ريال مدريد الذي تاكدت مرة اخرى مقولة انه لا يجيد اللعب خارج ارضه كما يجيدها داخله بعد فوزه ٣/١ في مدريد. وقد تقدم سان جيرمان بثلاثة اهداف للبيبري ويا والفرنسي جينيولا والبرازيلي فالدو وبدا وكان المباراة حسمت، لكن زامورانو الرهيب سجل هدف ريال مدريد في الوقت بدل الضائع وبدا وكان الفريقين سيلجاون للوقت الاضافي لكن كوامباريه خطف الفوز وفرض جوا صاخبا في الملعب الباريسي بعد ان احتفل انصاره بالصعود..

ورد بروسيا دورتموند هدف منافسه الايطالي روما في لقاء الذهاب بهدفين سجلهما كل من شولتز وسيبل وذهبت محاولات الالماني هاسلر لاقصاء ابناء بلده ولو بهدف لفريقه الايطالي هباء.

وكان يوفنتوس الايطالي حقق النتيجة الابرز وهزم بنفيكا البرتغالي بثلاثة اهداف بعد ان كان بنفيكا هزمه ٢/١ في لقاء الذهاب واتضح فيما بعد انها نتيجة غير كافية امام باجيو ورفاقه الذين سجلوا ثلاثة اهداف بواسطة باجيو نفسه.

الكؤوس بريقها.. خافت

ومرة ثانية اثبتت كاس الكؤوس الاوروبية انها الاقل بريقا هذا العام فمرت مبارياتها عادية ولم تشهد اثارة مثل بطولتي الابطال والاتحاد..

وكان صعود سبارتاك موسكو للقبل النهائي متوقعا خاصة وانه هزم منافسه فينورد في روتردام من قبل وفاز هذه المرة ٣/١ في المباراة التي ركل الرئيس الروسي بوريس يلتسين ركلة البداية فيها وسجل للموسكوبيين كل من كاربين (٢) ولادشنكو، بينما سجل كيبريتش هدف فينورد الذي انضم لقافلة المودعين الهولنديين.

كما صعد اتلتكو مدريد الاسباني بفوزه على اولمبياكوس اليوناني ٣/١ بعد ان تعادل الفريقان ذهابا ١/١. سجل لاتلتكو كل من مانولو سانشيز (٢) والفارو فيما سجل تساولخيدس هدف الفريق اليوناني.

وثبت بارما الايطالي نفسه بين الاربعة الكبار بفضل الهدفين اللذين سجلهما الهدافان الكولومبي اسبريلا وميللي بعد ان انتهى اللقاء الاول بالتعادل السلبي، وتكرر التعادل بين انتفيرب البلجيكي وستياو بوخارست الروماني بنتيجة ١/١ بعد ان انتهى اللقاء الاول بالتعادل السلبي، فتاهل انتفيرب لان التعادل الايجابي جرى في ارض منافسه.



● عبيدي بيليه مهاجم مرسيليا يسدد القذيفة براسه نحو مرمى سسكا موسكو والمدافع الروسي ينظر الى الكرة



● لاعب بنفيكا ميتور باثيرو يتخطى مدافع يوفنتوس دينو باجيو الملقى على الارض

● لاعب جوتنبورغ السويد يأخذ الكرة بعيدا عن اقدام لاعبي ايندهوفن الهولندي

القمة جرت امس بين البرازيل وغانا

■ الموت المفاجيء يداهم كأس العالم للشباب..! ■ كاربوني دخل التاريخ.. ومشاركة عربية محدودة

● كانت الاورجواي الضحية الاولى التي داهمها الموت المفاجيء في بطولةكاس العالم السابعة للشباب تحت (٢٠) عاما والتي ينتظر ان تكون الستارة اسدلت على احداثها مساء امس الاحد في العاصمة الاسترالية سيدني عندما تكون غانا والبرازيل خاضتا لقاء القمة..

وباستثناء تارجح مشاعر رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم جواو هافيلانج بين ابناء بلده البرازيليين ونظرائهم الافارقة غانا الذين اصر هافيلانج قبل بدء البطولة على انهم المرشح الاقوى للفوز بها.. فان تطبيق قاعدة الموت المفاجيء المنقولة من رياضة الهوكي الجليدي كانت الحدث الاميز في البطولة التي شارك بها كالعادة (١٦) منتخبا من كافة القارات العربية.

وتتلخص هذه القاعدة في ان يلجا الفريقان للعب وقت اضافي اذا ما انتهى الوقت الاصلي، حيث تنتهي مباشرة اذا سجل احد الفريقين هدفا قبل الاخر ليكون هو الفائز بينما يخرج الاخير مهزوما حتى لو تم تسجيل الهدف في الدقيقة الاولى او الاخيرة من الوقت الاضافي، وان لم يفلح الفريقان بالتسجيل في هذا الوقت فهذا يعني ان تبقى الامور على حالها وتحسم فما بعد بالركلات الترجيحية من نقطة الجزاء.

وقد دخل الاسترالي كاربوني تاريخ هذه البطولة من اوسع باب عندما سجل هدف الموت المفاجيء الذي انهى مباراة الاورجواي واستراليا (٨) دقائق من الشوط الاضافي الاول اي ان هذا الهدف وفر من الوقت الملعوب (٢٢) دقيقة بالتمام والكمال ولم تسع الفرحة الاستراليين الذين لم يفرحوا بهذا الهدف الذي انهى خصاما طوالا من التهديف الذي لازم مهاجميهم طوال الوقت الاصلي، ولكن التجربة الشيقة التي عاشها ملعب بريسبين كانت فريدة، من نوعها..

وكاد نفس الموقف يتكرر في مواجهة اخرى من مواجهات الدور ربع النهائي للبطولة. لكن لا انجلترا ولا المكسيك ادكرت الفريق نحو الشباك فكان الفصل الركلات الترجيحية المعتاده التي ذهبت لصالح الانجليز.

فيما انتهت مباراتا البرازيل مع الولايات المتحدة وغانا مع روسيا بالوقت الاصلي وفازت البرازيل ٣/١ وغانا ٣/صفر.

وفي قبل النهائي لم يتكرر الموقف ايضا وجاء صعود غانا والبرازيل بالوقت الاصلي وبعد تفوق صريح وظاهر مما يؤكد مرة اخرى ان كاس العالم للشباب تاتي بنتائج منطقية في كثير من الاحيان عكس كاس الكبار التي طيرت العقول لغياب المنطق عنها ففازت البرازيل على استراليا ٢/صفر وغانا على انجلترا ٢/١.

محطة.. للمواجهة

ورغم انها لا تحظى ولو بربع الشهرة المطلقة التي تصل اليها كاس الكبار، الا ان كاس العالم للشباب باتت من البطولات التي قطعت شوطا طويلا نحو الانتشار الواسع رغم التجارب العديدة التي تخضع لها من رجال فيفا..

والبطولة اعتادت ان تقدم نجوما شبابا اصبحوا علامات مضيئة في الكرة العالمية، وعلى راسهم مارادونا الارجنتيني الذي قاد بلاده للدورة الثانية غير الرسمية عام (٧٩) في طوكيو وهناك ايضا البرازيلي راي الذي انتخب لاعب اميركا اللاتينية الاول في العام الماضي.

وفي البطولة الحالية سلطت الاضواء على الفريق الغاني بقيادة نجمه المحترف في سن صغيرة مع اندرلخت (اني لامبتي) وزميله المحترف في اميركا اللاتيـ ة اساري لكون الفريق يضم اغلب العناصر التي احرزت كاس العالم للناشئين بايطاليا قبل عامين.. وسلطت الاضواء على اسماء اخرى مثل البرازيلي، برونو الي بات هداف فريقه رغم انه مدافع وزميله يتكسيرا والانجليزي بارمبي.



عربي وحيد

وفي استراليا، كان العر
موجودين ولكن هذه الم
بفريق واحد وهو الفر
السعودي الذي كان احد فر
المجموعة الرابعة والتي لعب
في اديليد مع البرازيل والنرو
والمكسيك، وحقق تعادلا
مشجعين للغاية مع البراز
والنرويج وبات تعادل ثال
ينقله لكنه خسر امام المكسي
وخرج من الدور الاول.

وقبل ذلك كان للعر
حضورهم الدائم ونتائج
المتميزة ففي البطولة الاولى غ
الرسمية عام (٧٧) شارك
المغرب وتونس (المضيفة
والعراق وجميعها خرجت م
الدور الاول.. وفي البطو
الثانية غير الرسمية شارك
الجزائر وخرجت من الدو
الاول.

وكان الزلزال القطري الحد
الابرز في البطولة الرسم
الاولى في سيدني بعدما اقصى ك
عتاولة الكرة العالمية وهز
البرازيل وبعدها انجلترا وبل
النهائي امام المانيا، وشارك
مصر ايضا وبلغت الدو
الثاني.

وعام (٨٣) غاب العرب
عادوا عام (٨٥) في موسكو ع
منتخبي السعودية وتونس
وكلاهما خرج من الدور الاول
وعام (٨٧) شاركت السعودي
والبحرين وخرجتا ايضا م
الدور الاول وعام (١٩
استضافت العرب البطولة
السعودية وكان هناك ثلاث
عرب لم ينجح فيهم من بلو
الدور قبل النهائي سوى العرا
بينما خرجت سوري
والسعودية.

وعام (٩١) شارك عربيا
ايضا وتاهلت سوريا الى الدو
الثاني الذي خرجت منه بسبب
الركلات الترجيحية، بينم
فشلت مصر مجددا ببلوغ الدو
الثاني.





من مباراة البرازيل واستراليا

من مباراة انجلترا والمكسيك

كنديتو.. مدرب السعودية متفائل

اعتمدت على الخبرة والشباب

ينظر البرازيلي جوزيه كنديتو مدرب منتخب السعودية في كرة القدم الى تصفيات كأس العالم ١٩٩٤ التي تنطلق الشهر المقبل نظرة متفائلة ويأمل بان يكون النجاح حليفه في مهمته الجديدة.

وقال كنديتو في حديث لوكالة فرانس برس ان مدرب اي فريق لا بد ان يكون متفائلا وواثقا من قدرة لاعبيه. ويزداد التفاؤل بالنسبة اليه لانه يرى ان لاعبي المنتخب السعودي يملكون امكانيات فنية عالية.

وكان الاتحاد السعودي لكرة القدم استعان بكنديتو بعد النجاح الذي حققه مع فريق الهلال. اذ اعاده الى موقعه الطبيعي في الصدارة بعد غياب عنها دام عامين. ولا يرى كنديتو اي مشكلة في ان يقوم مدرب ناد بالاشراف على تدريب المنتخب. وذكر بان معظم مدربي منتخبات العالم جاءوا من الاندية قبل الاشراف على المنتخبات.

لا تهاون

وعن مشوار المنتخب السعودي في تصفيات كأس العالم قال كنديتو من الان وحتى نبلغ اهدافنا بالوصول الى نهائيات ...ن العالم سنرفع شعار "لا تهاون ضد اي فريق مهما كانت ...عته او مكانته على الصعيد الاسيوي.

...ضاف يقول المنطق الكروي ان السعودية مؤهلة لبلوغ ...ائيات. فلديها احد افضل المنتخبات الاسيوية. لكن ذلك ...ده لا يكفي اذا لم يتعاون اللاعبون في ما بينهم خصوصا ان ...حاد السعودي وفر لهم جميع امكانات النجاح.

...عن تشكيلة المنتخب الاخيرة التي ستخوض التصفيات قال ...ينو لقد اعتمدنا في اختيارنا على عنصري الخبرة والشباب ...ما ضرورة.

...وضح ان ضغط منافسات الدوري السعودي هذا الموسم لم ...مح بظهور مواهب جديدة تملك خبرة تؤهلها لدخول ...تخب الاول. يذكر ان كنديتو اختار ٢٥ لاعبا هنا اسماؤهم: ...ين الصادق، ومحمد الدعيع وحسن خليفة وعبد الله ...ارثي ومحمد عبد الجواد واحمد خليل وصالح الداود ...مد جميل وعبد الرحمن الرومي ومحمد الخليوي عبد الله ...مان وفؤاد انور وخالد مسعد ومروان بصاص ودرويش ...وشي وخالد الهزاع وحمزة صالح وماجد عبد الله وسعيد ...ويران وسامي الجابر وفهد الغشيان وفهد المهلل وفهد ...مدان وعبد العزيز الدوسري.

استقالة الجزائري ماجر من نادي قطر

استقال نجم كرة القدم الجزائري رابح ماجر من نادي قطر الذي انتقل اليه في الموسم الماضي بعدما وصلت علاقته معه الى طريق مسدود. وذكرت الصحف القطرية الصادرة ان ماجر استقال تحت ضغط اللاعبين وتفاقم المشكلات داخل الفريق.

وراى صحيفة «الراية» ان الخلافات بين النادي واللاعب الجزائري كانت وراء النتائج السيئة للفريق الذي يحتل مركزا لا يتناسب مع سمعته ومكانته في حين ذكرت صحيفة «الشرق» ان الخلافات بدات بين ماجر وحارس مرمى الفريق احمد الكواري مما حدا بالاخير الى هجر النادي وان ماجر على خلاف ايضا مع البرازيلي لويس البرتو الذي تعاقد معه النادي هذا الموسم.

من جانبها اشارت صحيفة «العرب» الى ان علاقة ماجر بناديه انتهت ولكن اللاعب باق في قطر حتى نهاية ايار/مايو المقبل الى حين يختتم اولاده السنة الدراسية في الدوحة.

يذكر ان نادي قطر تعاقد مع ماجر الموسم الماضي مقابل ١٥٠ الف دولار ومرتب شهري مقداره خمسة الاف دولار. واسندت الى ماجر في حينه مهمة مساعد المدرب اليوغوسلافي جال موسوفيتش. وقدتخلى عن هذه المهمة في الشهر الماضي كما تخلى عن شارة القيادة.

وحل نادي قطر في المركز الثاني الموسم الماضي بفارق نقطة واحدة عن البطل فريق الاتحاد وحصل ماجر على لقب هداف الدوري بمشاركة لاعب العربي مبارك مصطفى وسجل كل منهما ١٢ هدفا.

ماجر

كأس الاتحاد الانكليزي

شيفيلد يونايتد اخرج بلاكبرن

...د يومين فقط من خروجه ...كأس رابطة الاندية ...يزية المحترفة لكرة القدم ...شيفيلد ونزداي سقط ...ن روفرز امام شيفيلد ...د فريق المدينة الاخر في ...ة المعادة من الدور ربع ...ائي لكأس الاتحاد ...يزي بركلات الجزاء ٣/٥ ...تعادل الفريقين ١/١ في ... الاصلي و٢/٢ في الوقت ...في.

...انت المباراة الاولى انتهت بالتعادل صفر/صفر على ملعب ايوود بارك علما ان شيفيلد اخرج مانشستر يونايتد من هذه المسابقة في الدور الرابع وهي المرة الاولى في ٣٢ سنة يتأهل فيها الى الدور نصف النهائي.

وتبخر امل كيني دالغليش باحراز اي لقب هذه السنة مع فريقه وسيركز من الان وصاعدا على احتلال مركز في الدوري يؤهله الاشتراك في مسابقة كأس الاتحاد الاوروبي الموسم المقبل.

الشوط الاول من المباراة انتهى بالتعادل السلبي. وبعد دقيقتين من بداية الشوط الثاني افتتح بلاكبرن التسجيل بواسطة ستيف ليفينغستون وهو الاول له هذا الموسم. لكن الاحتياطي ميتش وورد عادل لشيفيلد في الدقيقة ٨٠ فارضا تمديد الوقت.

وفي الدقيقة ١٠٤ تقدم بلاكبرن من جديد بواسطة مايك نويل لكن وورد عادل النتيجة من جديد في الدقيقة ١١١. وفشل اي فريق في حسم النتيجة في الدقائق المتبقية من المباراة. فاضطر الفريقان الى اللجوء الى ركلات الجزاء لتحديد الفائز علما ان شيفيلد يونايتد احتسبت له في مبارياته التسعين الاخيرة في الموسمين الماضيين ركلة جزاء واحدة فقط.

ونجح لاعبو شيفيلد في تسديداتهم بينما فشل جابسون ويلكوكس.

ويلعب شيفيلد يونايتد ضد الفائز من مباراة شيفيلد ونزداي مع دربي كاونتي في نصف النهائي بينما يتقابل ارسنال وتوتنهام في المباراة الاخرى من الدور نفسه

...كام الاسبان يدعون الى الاضراب

...ا حكام دوري الدرجتين ... والثانية لكرة القدم في ...نيا الى اضراب في مطلع ...بوع الحالي احتجاجا على ...ات بعدم الكفاءة والانحياز ...عبين ومدربين ومسؤولين ...دية كبيرة.

...ا يستهدف الاحتجاج ... معارضة مشروع برنامج ...د الاسباني لكرة القدم ...م تعديلات في مؤهلات ...ام ومعايير اختيارهم.

...ل متحدث باسم الاتحاد ...باريات الاسبوع ستقام ... وان استلزم الامر الاستعانة بحكم من دوري الدرجة الثالثة او حتى من الخارج

وقال راؤول جارسيا دي لوزا رئيس الرابطة الوطنية لحكام كرة القدم المحترفين ان الاضراب دعي اليه «لبضعة اسباب منها مشروع التعديلات بشان الحكام والاقوال الاخيرة لمديرين ورؤساء ولاعبين».

وقال ان كل الحكام الذين تم التشاور معهم يؤيدون الاضراب الذي سيؤثر على مباريات دوري الدرجتين الاولى والثانية

سامي الجابر يسعى الى شهرة خارجية على غرار شهرته المحلية

ثبت مهاجم الهلال ومنتخب السعودية سامي الجابر اقدامه كاحد ابرز المهاجمين في ملاعب كرة القدم في السعودية وهو لا يزال ينتظر الفرصة ليوسع نطاق شهرته وشعبيته خليجيا وعربيا ويؤكد في حديث لوكالة فرانس برس «اعتقد ان مكانتي خارج الحدود لا تزال دون ما اتمته به من امكانات خلافا لما انا عليه في الداخل».

ومنذ المرحلة الاولى من مسابقة الدوري السعودي الحالي بدا سامي الجابر في ممارسة هوايته بتسجيل الاهداف. ومع ان المسابقة تضم عددا كبيرا من اللاعبين العرب والاجانب وخصوصا البرازيليين فان مهاجم الهلال يتصدر لائحة الهدافين في نهاية المرحلة العشرين في بطولة تعد من اقوى المسابقات العربية.

وبلغ رصيد الجابر حتى اليوم اي مع الراحة القسرية للبطولة التي فرضتها استعدادات المنتخب لتصفيات كأس العالم ١٤ هدفا . وندرت المباريات التي لم يسجل فيها هدفا او اثنين او حتى خمسة كما حصل في لقاء الهلال والقادسية في المرحلة الاولى من بطولة الموسم الحالي.

ويقول الجابر «لا ازال في بداية الطريق والمستقبل امامي. ثم ان المشاركات المقبلة للمنتخب كفيلة بتقديمي للجماهير العربية. وحتى اليوم لم العب للمنتخب اكثر من خمس مباريات دولية كمهاجم اساسي».

وعن تصفيات كأس العالم يقول «تبقى نهائيات كأس العالم حلما يداعب مخيلة جميع اللاعبين في العالم. ولاعبو السعودية ليسوا استثناء وحسبنا ان نعد بتقديم كل الجهد. ان الوصول الى نهائيات المسابقة العالمية امنية شخصية وتحقيقها ليس بعيدا».

ارشح قطر والسعودية

ويرشح سامي الجابر منتخبي قطر والسعودية لاحراز البطاقتين اللتين ستتنافس عليهما منتخبات القارة الأسيوية في التصفيات ومن ثم الاشتراك في نهائيات كأس العالم صيف ١٩٩٤ في الولايات المتحدة.

اما بالنسبة الى منتخب الامارات فيقول ان موقفه صعب خلال الدور الاول لوقوعه ومنتخب اليابان في مجموعة واحدة. اما المنافسان البارزان لمنتخبي قطر والسعودية فيرى انهما اليابان وكوريا الجنوبية».

وعلى الصعيد الداخلي يعتبر الجابر ان الاستعانة باللاعبين الأجانب واعتماد نظام الاحتراف رفعا من حدة المنافسة بين الفرق واللاعبين على حد سواء مؤكدا ان الاحتراف وحده كفيل برفع المستوى في جميع الملاعب العربية وبلوغ المستوى الدولي.

طلال منصور.. نجم العاب القوى القطرية متخصص في احراز الميدالية البرونزية

نجوم من العالم العربي

اسمه طلال منصور وهو عداء قطري. والسمة الرئيسية فيه باتت احرازه الميدالية البرونزية . في سباق ٦٠ م في بطولة العالم لالعاب قوى داخل قاعة التي تقام حاليا في تورونتو.

وقد مضى انجاز طلال منصور من دون ان يشعر به الكثيرون لان الاهتمامات انصبت على الكندي بروني سورين حامل الميدالية الذهبية. ثم ان منصور انسان خجول ولا تسعفه معرفته باللغة الانجليزية كثيرا حتى يسلط الاضواء على تحركاته.

شب طلال منصور في سن الخامسة عشرة بعد وفاة والده فالتحق بالجيش وهو في سن الخامسة عشرة.

وتعرف طلال على اوساط العاب القوى عام ١٩٨٣ في بلد تعتبر فيه كرة القدم ملكة الرياضات. واول المسابقات التي اختارها كانت الوثب العالي (١،٨٥م) بمساعدة مدرب بلجيكي. ثم اتجه نهائيا وبسرعة نحو جري المسافات القصيرة وتحت في اشراف مدرب الماني.

ويروي طلال «امضي معظم اوقاتي في اوروبا. لدينا في قطر كل المنشآت اللازمة ولكن الطقس حار هناك».

وبرز طلال للمرة الاولى عام ١٩٨٦ في دورة الالعاب الاسيوية في سيول حيث توج بطلا لسباق ١٠٠م وكانت الميدالية الذهبية الميدالية الاولى من نوعها في تاريخ الرياضة القطرية في المشاركات الخارجية. اما المكافأة فكانت ٢٥٠ الف دولار فضلا عن قطعة ارض بنى عليها مسكنا.

وفي العام ١٩٨٩ عين المجري الدكتور ارشن مدربا لطلال ويقول طلال «قبل اسابيع من بطولة العالم الحالية أكد لي مدربي انني قادر على احراز ميدالية. ولم اصدقه». ولكن الجولة التي قام بها في اوروبا «المجر واسبانيا والمانيا» وسجل خلالها نتائج جيدة جعلت ثقته بنفسه تتعزز.

وفي تورونتو سجل طلال رقما قطريا وعربيا واسيويا جديدا مقداره ٦،٥٩ ثوان لحصل على البرونزية وطاف في مضمار ملعب سكايدوم وهو يحمل العلم القطري، وهو يعترف «اشعر فعلا انني حققت شيئا لبلادي التي اعطتني كل شيء وتمنحني راتبا شهريا (نحو ٤ الاف دولار) فضلا عن منزل».

ولدى سؤال طلال عن قدرته على انتزاع القاب اخرى يجيب «ان شاء الله».

طلال منصور

ملاكمة عالمية

باترسون احتفظ بلقبه العالمي

احتفظ الملاكم الاميركي ترايسي باترسون ببطولة العالم لوزن فوق الديك (لائحة المجلس العالمي للملاكمة) اثر فوزه على مواطنه جيسي بينافيديس بالنقاط مساء السبت الماضي في بوكيبسي (ولاية نيويورك).

وجاء الفوز باجماع اراء القضاة الثلاثة ١١٥/١١٣ و١١٥/١١٣ و١١٧/١١٣. وكان باترسون انتزع اللقب من الفرنسي تييري جاكوب في حزيران / يونيو الماضي . وهو رفع رصيده الى ٤٧ فوزا مقابل خسارتين وتعادل واحد في حين مُني منافسه «يحمل اللقب حسب تصنيف المنظمة العالمية» خسارته الثالثة مقابل ٢٤ فوزا وتعادل واحد.

وفوز كارباجال على غونزاليس

توج الملاكم الاميركي مايكل كارباجال بطلا جديدا للعالم في وزن خفيف ... حسب لائحة المجلس العالمي للملاكمة اثر فوزه على حامل اللقب ...سكي همبرتو «لا تشيكيتا» غونزاليس بالضربة القاضية في الجولة ...سابعة من المباراة التي اقيمت مساء السبت الماضي في لاس فيغاس.

ويذكر ان كارباجال هو بطل العالم حسب لائحة الاتحاد العالمي للملاكمة ...

...كارباجال (٢٥ عاما) رصيده الى ٢٣ مباراة من دون خسارة في حين ... خسارته الثانية مقابل ٣٠ فوزا.

كاريكاتير

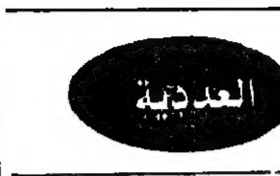
.. فتاح محمود



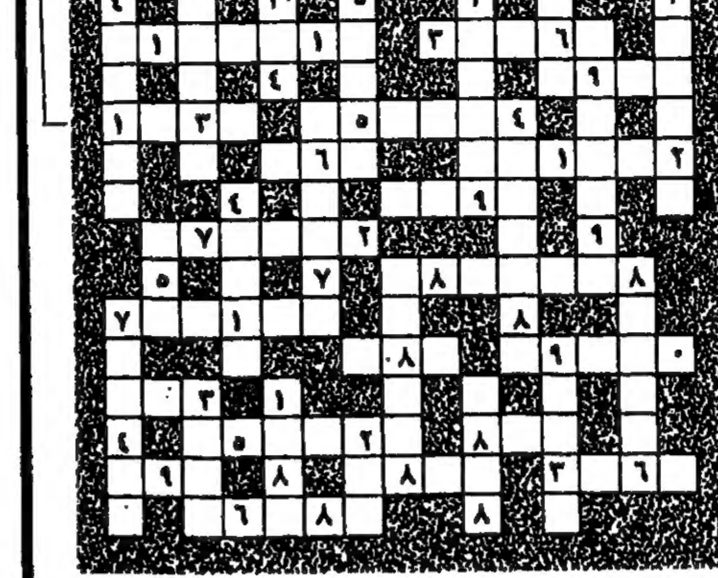


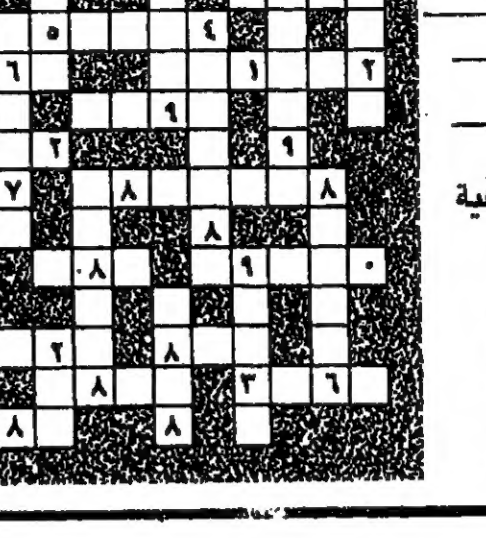
عزيزي القارىء

نرحب بك وبرسائلك الى الدستور الرياضي ضمن صفحة البريد الرياضي التي ستعنى بنشر ارائكم ورسائلكم
العنوان.. الدستور الرياضي ص.ب ٥٩١ البريد الرياضي



المطلوب تعبئة هذه الشبكة بالاعداد المدرجة في القائمة بشكل افقي (من اليمين الى اليسار) او بشكل عمودي (من فوق الى تحت) على غرار الكلمات المتقاطعة. وقد نثرت فيها بعض الارقام لتسهيل التوصل الى الحل الصحيح.





قائمة الاعداد

● الثلاثية
٢١٤
٣٨٥
٣٩٨
٦٢٣
٨٦٥
٩٥٦
٩٦٠

● الرباعية
١٤٨٦
١٧٣١
١٨٩٦
١٩٥٦
٢٣٦١
٢٨٩١
٣٠٦٨
٣٥٨٣
٦٣٦٤
٧٨٦٨

● الخماسية
٣٢١٦٧
٣٦٦٨٤
٤٠٠١٢
٧٩٩٠٠
٩٥٥٣٧

● السداسية
١٣٨٦٤٨
٢٢٧٦١٣
٢٨٢٧٣٨
٣٥٩٢٥٠
٤٣٨١٩٧
٥٥٤٧٢٤
٧٣٦٤٣١
٧٦١١٠٩
٨١٠٢٤٦
٩٤١٩٦٢
٩٥٨٢١٤
٩٦٢١٧٩
٩٧٠٩١٢

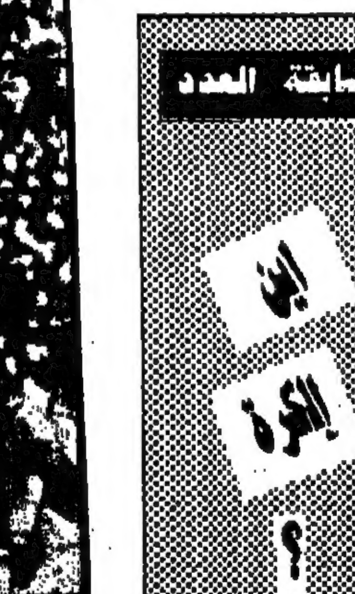
● السباعية
١٥٢٢٨١٩
١٨٩٨٧١٨
٢١٢٠٦١٩
٤٤١٨٨٨٧
٥١٢٠١٩٩
٧٩٥٩٧٩١
٩٣٦٦٤٢٢

انت والنجوم

الجدي	● ابواب واسعة تفتح امامك لتحقيق نجاح مهني كبير. كن صبورا صعوبات عاطفية حادة. رقم الحظ ١٦
السرطان	● انت بحاجة الى اجازة قصيرة لتهدئة اعصابك المتوترة. حافظ على صحتك. رقم الحظ ٦ يوم السعد الاحد
الميزان	● اخبار مفرحة من اشخاص بعيدين عنك. صحتك غير مستقرة وعليك الانتباه قليلاً. رقم الحظ ٦
الحمل	● انت بحاجة للاسترخاء وللرياضة. تعاون مثمر مع صديق قديم. رقم الحظ ٢ يوم السعد السبت
الثور	● مشاكل كثيرة تحوم حولك هذا الاسبوع. خلاف جانبي مع شريك حياتك وازمة مالية عابرة. رقم الحظ ٦
الاسد	● تتخذ قرارا مهما بالنسبة الى مستقبلك وموهبة جديدة تتعلق بالتجارة. حب جديد يدخل قلبك. رقم الحظ ٣
العقرب	● احذر من يتودد اليك دون سبب علاقتك العاطفية ممتازة رقم الحظ ٧ يوم السعد الثلاثاء
الدلو	● علاقة عاطفية جديدة لا تدوم طويلا. عائلتك بحاجة اليك. السعادة تطرق بابك رقم الحظ ٩ يوم السعد الاثنين
الجوزاء	● لا تكن كثير القلق صحتك ستدفع الثمن. اخرج من عزلتك فالدنيا بالف خير. رقم الحظ ٥ يوم السعد الخميس
العذراء	● مشكلة مادية تلاحقك. صحتك في تدهور بسبب الارهاق. خفف من العمل رقم الحظ ١١ يوم السعد السبت
القوس	● انت بحاجة لاتخاذ قرارات حاسمة. خلافات في وسط العائلة. كن على علاقة جيدة مع الجميع. رقم الحظ ١١
الحوت	● انت مقبل على ايام سعيدة ابواب مغلقة ستفتح امامك. ارادتك تزيد الانتباه الى ما تاكل. رقم الحظ ٣ يوم السعد الاحد







تعود اليكم مسابقة اين الكرة؟ والمطلوب معرفة المربع الذي تقع فيه الكرة.. وعليك عزيزي القارىء تحديد المربع عموديا وافقيا وارسال الصورة.. والجواب في العدد ٢٥ لاعطاء الفرصة للقراء بوصول رسائلهم الى جريدة الدستور ص.ب ٥٩١ عمان.

حل مسابقة العدد (٢١)



وصل الى القسم الرياضي عدد كبير من اجوبة القراء المشاركين في مسابقة اين الكرة وبعد اجراء عملية القرعة بين القراء الذين نجحوا في معرفة المكان الصحيح للكرة..

● فاز بالجائزة الاولى ومقدارها عشرة دنانير السيد اسماعيل البدراوي/ الوحدات
● فاز بالجائزة الثانية ومقدارها ستة دنانير السيد عصام محمد فهمي الدويك/ صويلح
● فاز بالجائزة الثالثة ومقدارها اربعة دنانير السيد علي ابراهيم العزام/ اربد

مبروك للفائزين ويرجى مراجعة الدائرة المالية في الفترة الصباحية

نجوم ورياضة

يحررها محمد الظاهر

مواهب متعددة والرياضة سر انوثتها

احب الرياضات البحرية واحب مشاهدة مباريات كرة القدم العالمية

ممثلة سينمائية وتلفزيونية، مؤلفة وحاصلة على جائزة غونكور الادبية على كتابها «حكايات افواه» محررة ادبية في اذاعة اوروبا رقم واحد، محاضرة في فن التعبير والاتصالات، وزوجة للفيلسوف الفرنسي الراحل «فرانسوا شاتيليه».

امرأة متعددة المواهب، ومتميزة في كافة الميادين الادبية والفنية التي اقتحمتها، ولعل جمالها ورشاقتها وحيويتها، كانت من الامور الجوهرية التي ساهمت في نجاحها الفني على الاقل.

تقول نويل شاتيليه:
كان من الممكن ان تاخذني السينما بعيدا عن كافة الاهتمامات الاخرى، ومنذ بداية مشوار حياتي، فقد بدات التمثيل وانا على مقاعد الدراسة، واصبحت نجمة من نجوم مهرجان «كان» وانا صغيرة. ولكن اهلي منعوني، وحدوا من انطلاقتي السينمائية.

وحول جمالها تقول:
- لست جميلة دائما، ولكنني استطيع ان ابدو جميلة في اي وقت اشاء.

وتضيف: عندما ولدت ابني، قررت الا افقد اية مسحة من هذا الجمال الذي اعتبره هدية من الخالق، وقلت في نفسي: يجب ان ازداد جمالا بوجود هذا الولد في احشائي، ولذلك تنبهت لغذائي بشكل جيد، ولم اضع في فمي حبة ملح، ومارست الرياضة بشكل يومي طوال فترة الحمل، ولم اكد اضع حملي، حتى كان جسمي يعود الى وضعه السابق، مما جعل الممرضات لا يصدقن اعينهن.

وحين تسال عن الرياضات التي كانت تمارسها تقول:
منذ ان كنت طفلة، كنت امارس الرياضة، فقد عشت في الريف حتى بلغت العاشرة من العمر، وعشت في احضان الطبيعة، وهناك كونت هذا الجسد الذي اعتبره جسدا بريا كاشجار البرية وكائناتها، بعد ذلك انتقلت الى مدرسة داخلية، فكانت الحياة فيها على النقيض من حياتي السابقة، وقد امضيت فيها ثماني سنوات، كانت عبارة عن سجن قاس لفتاة كانت تعيش حياتها بكل انطلاقتها وحيويتها، فكانت الرياضة هي خير معين لي على اجتياز ازمة السكن الداخلي، ولذلك مارست العديد من رياضات العاب القوى، بل ودخلت في مباريات في هذه الالعاب، ثم تحولت الى السباحة حتى كدت ان اصبح مدرسة رياضة.

وتضيف: لكنني توقفت عن ممارسة الرياضة بعد ان بلغت سن العشرين، واصبحت هذه الرياضات مجرد هوايات امارسها بين الفينة والاخرى.
وحين تسال لماذا؟
تجيب: لانني استعضت عن الرياضة بزوج رائع
وحين تسال: هل يمكن ان يعوض الزوج عن الرياضة؟
تجيب: تماما، مثلما تعوض الرياضة عن الحب.
وحين تسال: كيف؟
تجيب: بعد وفاة فرانسوا، كانت الرياضة خير معين لي، كنت امارسها بشكل مكثف، وكنت احس عمق تاثيراتها على نفسيتي لقد عوضتني عن الكثير مما فقدته بوفاة فرانسوا، كانت كانها نبع فياض من الحب الذي يحاول ان يملأ الفراغ الذي تركه فرانسوا في حياتي.

ونويل شاتيليه لا تفلسف الرياضة او احساسها، وانما تحاول ان تطرح تجربتها معها بكل الصدق والعفوية، فهي ليست غريبة على هذا المجال، بل يمكن ان تكون من اهم النساء اللواتي قدمن ابحاثا اكاديمية ذات صبغة ادبية بحتة في مجال الرياضة والغذاء والرشاقة، جعلت منها من اهم الكاتبات المبدعات، اضافة الى ابداعها في المجال الفني.

فحين تسال عن الرياضات التي تمارسها الان تقول:
- السباحة، والاهتمام بلياقة جسدي من خلال الرياضات الخفيفة واتبع علاجا بحريا لانني اؤمن بفوائد البحر لتقوية الجسم والعمل على استرخائه.

ولنويل شاتيليه فلسفة خاصة تجاه الحمية والغذاء بشكل عام، تقول:
انا ضد الحمية، فانا اؤمن أن شريحة الخبز لا تصنع السمنة، وانما التفكير بالاكل هو الذي يصنعها، والحمية شيء قمعي، وانا لا احب ان اقمع اي شيء لدي الا وهو الجسم.

وتضيف: ان المراة التي تحاول انقاص وزنها عن طريق الريجيم الغذائي للوصول الى النحافة بسرعة، انما تخاطر بنفسها وبجسمها، هذا ما يقوله الاطباء، اما الدكتور كونيتج فانه يحذر من تناول العقاقير التي تساعد على انقاص الوزن ويطالب بعدم اللجوء اليها، وهو يدعو الى الرياضة لانه يعتبرها الطريق الى الصحة الجيدة، ويطالب بعدم اهمالها لانها تساعد الانسان في التخلص من الوزن الزائد.

وتتحدث عن تجربتها في هذا المجال فتقول:
لدي قوانيني الخاصة بالنسبة للاكل، بل اكاد ازعم ان ساعتي البيولوجية هي الترمومتر الذي يعمل باستمرار من اجل الحفاظ على رشاقة جسدي، فعندما افرط في الاكل، يبدا جسمي بارسال اشارات تحذيرية لي، فامضي اسبوعا او اسبوعين لا اكل فيهما الا القليل، فاتغذى على الخضار والفواكه والقليل من اللحوم، واشعر بالسعادة وانا اعيش هذه اللحظات التي اراقب فيها جسدي، لكنني ارفض ان تفرض علي الحمية، فانا ادرك ان للجسد حكمته الخاصة، وانا مؤمنة بهذا الجسد وبحكمته.

وحول الاشياء التي اضافتها الرياضة الى شخصيتها تقول:
الرياضة تريح الجسد والنفس، ولذلك فان الانسان الذي يمارسها بشكل تلقائي وطبيعي، لا بد ان يكون ظريفا خفيف الروح، محبوبا من كل المحيطين به، واعتقد ان هذه الصفات التي لم اعرفها في نفسي الا بعد الزواج، وبعد ان غرسها في فرانسوا شاتيليه، كانت من الاشياء التي اضافتها الرياضة الي، اعتقد ان فترة السنوات العشر الريفية التي مارست فيها الرياضة العفوية، كانت من اهم السنوات في حياتي، بل انها هي التي صنعت مقوماتي الجسدية والنفسية.

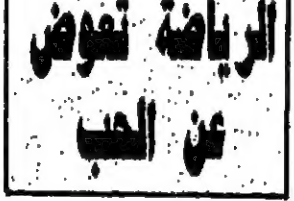
وعن الرياضات التي تحب مشاهدتها تقول:
كل الرياضات البحرية، فانا اؤمن ان البحر مصدر راحة كبيرة للانسان، ولذلك احب سباقات اليخوت، والزوارق الصغيرة، واحب رياضات الغطس، والغوص في اعماق البحار، واحب المشاركة فيها.

وتضيف: كذلك احب كرة القدم، واحب مشاهدتها، وانا من مشجعي المنتخب الفرنسي واحزن كثيرا عندما يحرم هذا المنتخب من المشاركة في المباريات الدولية الهامة، مثل مباريات المونديال، فانا احب ان اشاهده مع الفرق العالمية العريقة، فمشاهدة مباريات هذه الفرق متعة لا يمكن وصفها.

كدت ان اصبح مدرسة رياضة







الرياضة تعوض عن الحب

ديانا روس و٣٢ عاما مع الموسيقى

● المغنية الاميركية ديانا روس احتفلت بالعام (٣٢) لدخولها عالم الموسيقى والغناء وجاء احتفالها هذا العام باطلاق اسطوانة جديدة لها سمتها (القوة وراء القوة) وهي اسطوانة رومانسية حالمة.

وتحاول ديانا هنا اعادة عقارب الساعة الى اجواء الاغنية الانسانية بعد ان سيطرت الاغنية الراقصة الشبابية على الساحة.

هذه الاسطوانة هي رقم (٥٨) في مشوارها الغنائي الذي بدأ عام ١٩٦١ وهي مجموعة القصائد الغنائية المؤثرة وشارك في كتابتها وانتاجها عدد من الفنانين المعروفين امثال ستيفي ووندر الذي كتب الاغنية الرئيسية وبيتر آشر وجيمس كارمايكل.

ديانا روس فنانة متعددة المواهب عملت في حقول التاليف التمثيل والانتاج وقد سبق ان تم ترشيحها لجائزة الاوسكار عن دورها في فيلم (السيدة تغني البلوز) الذي ادت فيه دور مغنية الجاز المعروفة بيلي هوليداي، ثم شاركت بعد ذلك في بطولة اكثر من فيلم ابرزها (ماهو غاني)

ديانا روس فنانة تحافظ في اعمالها على القيمة الفنية العالية

تختار كلمات اغنياتها والحانها بعناية خاصة